

انتكاسة أمنية في طرابلس..

# مقتل وجرح ٩ صهاينة في هجوم جريء للمقاومة اللبنانية

■■ صباح اليوم  
 الأمير سلطان يرعى تخريج  
 الدورة ٢٧ من طبعة  
 كلية الملك فيصل الحربية

كتب محمد البعثة، برقي سامح،  
سمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز  
بن عبدالعزيز رئيس الوزراء ووزير  
الدفاع والطيران والمفتش العام صباح اليوم  
الاحتفال الذي تقامه كلية الملك سعود اليوم  
مناسبة خروجه الفعلة السابعة والستين،  
التي تضم (٤٧) خريجاً - ضابطاً  
و (١٧) ضابطاً فنياً - ومن بين هذه  
مجموعة عدد من أبناء الدول العربية  
شقيقة.

وسيمثل سمو الأمير سلطان بن عبد  
عزيز في نهاية الاحتفال الشهادات للخريجين  
الجوائز التقديرية للسوقتين

● على صعيد آخر استقبل سموه مكتبه  
وزارته بعد ظهر أمس السفير السعودي لدى  
ملكوته بيل فرانك.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات  
ودية بين البلدين وسبل تطويرها.

□ سمو الأمير سلطان □ ( تفاصيل وافية بالداخل )

**سمو الأمير تركي يعود للرياض**

الرياض - واس. عاد صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن عبد العزيز إلى الرياض مساء أمس قادماً من خارج المملكة.

وكان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة

□ البقية ونظمت من وصول سموه ص ٢٦

**إعلان**  
**هام**  
يعلن ورثة المرحوم  
**نصير سعد السعد**  
إلى كل مهله أو عليه مقفول تجاه المذكور عليه من أعباء الوكيل الشرعي  
سعيد نصير الإبراهيم البنوفون ٠١٥٤٤٨٤٦٩ / النرج



**إعلان**  
**للأخوة المزارعين**  
**بضرورة إنشاء صوامع ومستودعات**  
**في مزارعهم**

تود الوزارة العامة لصوامع الغذاء وطمأن  
الرئيس التأكيد على ما سبق إعلانه للأخوة  
المزارعين من ضرورة إنشاء صوامع ومستودعات  
لتخزين محاصيلهم من القمح علما بأنه قد تحقق هذا  
العام فانض كبر من القمح مما يعني أن الصراع  
عظم التوسعات التي فاقت ما هو مطلوب حسب  
نظام ما لن يتمكن في بداية الموسم القادم ١٤٥٥ هـ  
إلا من استلام جزء من المحصول وسوف يجد ذلك  
الاستلام من المزارعين في ضوء ما جاء في استمارة الطلب  
وتمهال الوزارة من جميع الأخوة المزارعين التعاون  
لأفاده ومصلحة الجميع . وللاطلاع والمزيد

تقوم بها الجامعة العربية.

مساع عربية  
لتسوية نزاع الصحراء  
الغربية... سلاماً

الوفاة... مراسيل الجيزة...  
يرصد المتابعون تحركاً إيجابياً للسيد الشاذلي القليبي الأمين العام لمنتدى الدول المصدرة للبترول (أوابك) في إطار زيارته لفرنسا، حيث استقبله في مطار باريس - ميريديان ممثلون عن الحكومة الفرنسية والوزارات والشركات الفرنسية العاملة في مجال الطاقة. وقد التقى السيد الشاذلي مع وزير الطاقة الفرنسي، السيد ميشال ديلان، الذي أعرب عن تقديره للسيد الشاذلي على عمله في تعزيز التعاون بين الدول المصدرة للبترول، وبحث معه القضايا المتعلقة بالقطاع النفطي في المنطقة العربية. كما التقى السيد الشاذلي مع عدد من المسؤولين في الحكومة الفرنسية، وبحث معهم القضايا المتعلقة بالتعاون بين الدول المصدرة للبترول والفرنسا في مجال الطاقة. وقد أعرب السيد الشاذلي عن شكره لفرنسا على دعمها للتعاون بين الدول المصدرة للبترول، وبحث معه القضايا المتعلقة بالتعاون بين الدول المصدرة للبترول والفرنسا في مجال الطاقة.

برئاسة سامن .. اللجنة المركزية لجمع التبرعات للمتضررين في أفريقيا  
تعقد طسها الثانية

**سموه : اللجنة توصلت الى ايسر السبل  
لوضع توصياتها موضع التنفيذ**

□ سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز يرأس اجتماع اللجنة □  
 اللجنة الوزارية المركزية قد قررت تشكيل لجنة تنفيذية من جميع الجهات المختصة  
 الرياض - ١٠ ا.س. انطلاقاً من توجيهات  
 جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله

المجلس الوزاري للأغذية والأدوية في مندوب  
مؤسسة البحوث الطبية، للبدء بالصفحة 1 من خلاصة  
النتائج وتعتبر الدراسة التقييمية في ذلك انتقاعا  
دائم للمجال العلمي والتسليمات العلمية حيث  
تستكمل جميع مراحل هذا المجال  
وقال ممثل الجانب الألماني بنين بن عبد العزيز  
بأنه قد تم تشكيل الجانب العلمي برئاسة  
أحمد الحافظي للمشاركة الفعالة في عمل  
المجلس التبرعات كما تم وضع البرنامج  
في مضمونها وإعداد جرد حيث حسابات لبرامج  
التبرعات الواردة من المواطنين في الوطن  
التركيبي وجميع من البرامج . البنك  
وشركة الرأسمالي وفروعا  
واختتم أسوة الكريم تحسيرا بكونه  
الموارد المالية التبرعات شمل على مدى  
يشمل في المواطن السوري من سجلات التبرعات  
والإنسانية والمبادرة في عمل الفوائد وبنادعها  
احسانا اسلامي .

**فرضة محمية**

**مطلعكم**

**كامل الجبيلات ..**  
**دور ربيع وكامل مع**  
**فاحم وشويح وأرض**

**للمراجعة الاتصال**

وأشار البيان إلى أن القوات العراقية  
تصدت لمجموعة من القوات الإيرانية حاولت  
التقريب من مواضع الوحدات الإسلامية  
العراقية في القطر الشمالي وبكبتها عدة قتل  
وجرحى بينما لا يبقية أفرادها بالقرار.

سرقه صهيونية جديدة  
للاراضي العربية في  
فلسطين

والثانية : عل  
في حي  
مساحتها : ٥٠٠  
(١٠٨٦٠) فة هـ  
ضلع الرغبة في الإ  
رقم : ٧٦٨٩٤١  
المس

في جلسة مجلس الوزراء أمس ..

جلالة الملك يستعرض أبرز  
المستجدات بالمنطقة العربية  
تقرير موجز من وزير الخارجية حول نتائج مؤتمر صنعاء

**الرياض - واس.** - تراسل حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء مساء أمس الاثنين الثاني من شهر ربيع الثاني ١٤٠٥ هـ.

وعقب الجلسة ادى معالي وزير الاعلام حسن الشاذلي بصريح لمنوبي وكالة الاتياع والاداعة والتفريغ اوبن فو نتائج ما صدر من هذه الجلسة من قرارات وتوصيات فقال: معاليه: يتوجه من جلالة مولاي خلفه انه استمع الجالس في سئول الجلسة الى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في تقرير موجز عن نشاط مؤتمرو وزراء خارجية الدول الاسلاميه الذي انعقد مؤخرًا في سماء وما تناوله البحث حول القضايا المطروحة على جدول اعمال المؤتمر من فيدة سريعة عن مواقف الدول الاسلاميه بالنسبة لبعض الشؤون الاسلاميه الحسيرة.

□ جلالة الملك تراسلًا جلسة مجلس الوزراء □

**جلالة الملك يستقبل العلماء والمشيخ**

**الرياض - واس:** استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر أمس أصحاب السفارات والدبلوماسيين والمشايع جريا على العادة الملكية في كل أسبوع.

ومن جهة أخرى تبرع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمبلغ ثلاثين ألف دولار امريكي إلى الجمعية الإسلامية في تكساس مساهمة من جلالاته الملك فهد وملكة الأميرة فهد في مليونين باستراليا وقد تم تسليم السفارة بوزارة الملكة في استراليا إلى رئيس الجمعية بعد الاحد من الذي اعراب عن شكر المسلمين في مليونين لجلالة الملك المفدى.

هذا وقد تلقى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة شريفة من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى تتعالى بالتحية الشاذية بين البلدين الشقيقين والقبلياً ذات الاهتمام المشترك.

ولكرت وكالة الأنباء الاماراتية في ابوظبي لبيا أن سمو الملكة فهد دولة الامارات «تتلقى» قد قام بفتح السفارة خلال استقبال سمو الشيخ زايد له أمس.

**الملكة من**

١٠٠

المؤسسة العامة للموانئ

بيان بصلاح أبي سميرى في المولى الرئيس بامثلة  
خلال الأسبوع

من ١٩٣٢ / ٢ / ١٤٠٥ هـ. الموافق ١٥ / ١٢ / ١٩٨٤ م.  
إلى ١٩٦٩ / ٣ / ١٤٠٥ هـ. الموافق ٢١ / ١٢ / ١٩٨٤ م.

المضغ بالطنن الشحني	المضغ بالطنن الورني	المسواد
------------------------	------------------------	---------

١٨٠	٩٢	دقيق
٣٥,٧٩٦	٣٥,٧٩٦	قمح
١٣٩,٦١٤	١٤١,٤٤٠	شعير

۳۴۷۴۱	۹۶۰۹۷	ذقة شامية
۱۴۰۸۳	۹۰۴۲۹	ذقة رفيعة
۱۱۰۰۳۰	۹۰۴۱۱	أرز
		سبب
		ع

١٢٧٣	٩٠٧	سایه
٤٨٠٢	١٦٥٢	حلیب
١٧٧٣	٩٠٦	زیوت و سمن
٢٧٦٧	١٢٧٩	فواکه
٢٦٢١	٤٢٣٤	دماجن

٦٢٢٦	٢١٢٠	لحم
٣٦٨٤٤	١٦٠٧٤	بصل
٣١٦١٠٠	٩٢٧٦٢٨	مواد غذائية أخرى
		المجموع النقي للمواد الغذائية

ثانياً : مواد البناء :	
١٦٥,٦٦٩	أسمت سائب
٨١٧	أسمت مكعب
١٧,٧٥٠	

مواد حديدية أخرى	٢٢,٩٧٤	٣٧,٣١٨
أثاث	٦٦٠,٠٦٩	٤٠,١٢٩
مواد بناء أخرى	٢٢,٩٧٥	١٢٣,٤٠٠
المجموع الفرعي لمواد البناء	٢١٧,٥٥١	٢٩٥,٠٩٣

٤,٣٩٧ ٦٢,٢٢٢	٤,٣٩٧ ٧,٢٦٨	<p>ثالثاً: سيارارات:</p> <p>سيارات بالمعد ماتناويه بالاطنان</p>
-----------------	----------------	---

رابعاً: مواشئ غير مذبوحة:  
مواشئ بالراش  
ماتت وبيده جالاطشان  
١٦٠٣٠٦  
٦٤١  
١٦٠٣٠٦  
٣٠٢٥٧

٢٦٩,٠٢	٧٥,٦٧٤	خامساً: بضائع عامه:
		سادساً: خلاصة قائم تقيفہ:
٩٧٥,٢٢٢	٦٣,٠٥٢	١. بضائع مستفيدة:

٤٣٩٧	٤٣٩٧	ب : سيارت يا تعداد
١٦٣٠٦	١٦٣٠٦	ج : موشى بالرائى

المجموع الكلي للملم كترية







■ يعلن عيد بن محمد بن عبد العزيمه السوري حاسل حفيظة القنوين رقم ١٧٢٨٢١ وتاريخ ١٣٩٧/٥/١٤ سجل الرضا عن رقبته في اسلمة الفخذ والقبيلة في شهادت ايام ابنته الثانية اسماعيلهم بعد حاشه ميلا عراس شهادة ميلا رقم ١٧٢٨٠/٥/١٤ بتاريخ ١٣٩٧/٦/١٤ هـ بعد الرمن بعد حاشه عراس شهادة ميلا رقم ١٧٢٨٠/٥/١٤ فحسن له معارضه عليه مراجعة المكتب الصحي بالرياض

■ عزيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عزيزة/لواطن حاشه محمد العمل على تقديمه فبيدا ان مقررته تقوسه رقم ١٧٢٨٠ وتاريخ ١٣٩٧/٥/١٤ سجل عزيزة قد فقت منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عزيزة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او احتفاظها او البيع بموتها او استعمالها في غير غير صاحبها يعد مخالفة يحاقب عليها



## مكة المكرمة : الشورى يترأس اجتماع اللجنة جمع التبرعات للمختبرين الأتراك

مكة المكرمة - و.س. -  
عقدت لجنة مكة المكرمة الفرعية  
لجمع التبرعات للمتبرعين من  
الوفاء في بعض المناطق الأفريقية  
اجتماعاً أمس برئاسة وكيل إمارة  
منطقة مكة المكرمة ورئيس اللجنة  
حمد الشاوي .  
وجرى خلال الاجتماع بحث كيفية  
تنظيم جمع التبرعات وقد أعدت  
اللجنة عدداً من التوصيات سيتم  
رفعها إلى صاحب السمو الملكي  
الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير مكة  
المكرمة ورئيس لجنة المنطقة الغربية  
لجمع التبرعات .  
وحثت اللجنة كافة المواطنين  
والقائمين بمكة المكرمة على التبرع  
لأخوانهم المتضررين من المجاعة  
والجفاف في إفريقيا .

## تحليل ٤٦٨٨ عينة بمختبر ميناء جدة

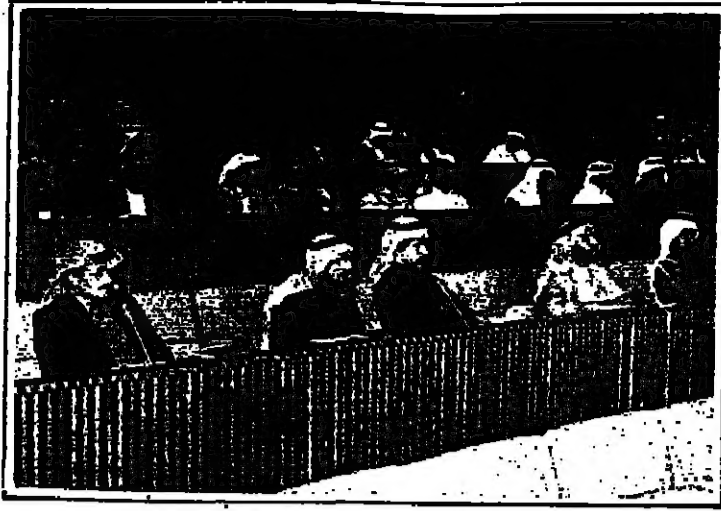
بلغ عدد العينات التي تم تحليلها  
بمختبر الجودة النوعية بميناء جدة  
خلال شهر ربيع الأول ٤٦٨٨ عينة .  
وذكر مدير عام المختبر حسن  
شمال فرهود - و.س. - بأن هذه  
العينات وردت إلى المختبر من كل من  
ميناء جدة وميناء الطائف وميناء ينبع  
وسوى وعرض ومن البعثات وصحة  
السيرة والفرع وزارة التجارة  
بالمملكة .  
وأشار مدير عام مختبر الجودة  
النوعية بميناء جدة إلى أنه تم  
استخدام ٢٦٨٨ عينة لعدم صلاحيتها  
للاستعمال ولخلافاتها للمواصفات  
السعودية .  
وأضاف فرهود أنه يتم حالياً تدعيم  
المختبر بجهاز كروماتوغرافى  
للكشف عن الكحول ولحم الفئران  
والمبيدات الحشرية .

## تعليم تبوك ينتقل لمناهج الجديدة مع بداية الفصل الثاني

تباشر إدارة التعليم بمنطقة تبوك  
مع بداية الفصل الدراسي الثاني  
القديم أعمالها في ميناء الجديد  
والذي بلغت تكلفته إنشاء ١٥ مليوناً  
و٢٨١ ألفاً ٩٨٧ ريالاً .  
ذكر ذلك مدير التعليم بمنطقة تبوك  
الرحمن الحجري - و.س. - وقال إن  
جالاته الملك فهد بن عبد العزيز الحمدي  
وسمو ولي عهده الأمير بديان  
اهتماماً بالتوسع في مجال التعليم  
ومدارية الجبل وأجاء قاعدة  
عريضة من أبناء هذا الوطن من أجل  
تثقيفهم وفق تعليم الإسلام  
وتسليمهم بالثقافة الإسلامية  
الصحيحة .  
وأشار مدير التعليم بمنطقة تبوك  
إلى أن المبني يضم خمسة أوار  
ويحتوي على كافة الأقسام التي  
تحتاجها الإدارة إلى جانب مسرح  
يتسع لحوالي ٤٠٠ شخص وقال إن  
عدد الطلاب بمنطقة تبوك التعليمية  
بلغ ٣٥ ألفاً و٦٦ طالباً يختلف  
المرحل كما بلغ عدد المدارس ١٤٥  
مدرسة منها ١٠٤ مدارس ابتدائية  
٢٧ مدرسة متوسطة و١١ مدرسة  
ثانوية .



معالي رئيس الديوان يفتتح الدورة



جانب من الحضور

تصوير فني عالي

## من أهداف الخطة الانتقال من مرحلة المراتب والتدريب إلى التقويم بالعوامل والنقاط

## رئيس الديوان: نحن نسعى إلى تهيئة الموظف للوظيفة وليس العكس

جميع نشاطات أجهزة الدولة مؤرخة  
سنوات تبدأ مع بداية الخطة الخمسية  
الرابعة أي في ١٤٠٥/٧/١ هـ أما  
المختصون والجهود فيما مرجون متم  
جميعاً .  
وما هذا البرنامج التدريبي إلا بداية  
على الطريق وستجسد هذا البرنامج  
بشكله إلى حد ما من الأساليب المتعددة  
لبعض البرامج التدريبية إذ يعتمد في  
الدرجة الأولى على التدريب العملي . وقد لا  
يغني عن بعضكم أن للتدريب العملي  
طبيعة خاصة ويتطلب جهيزات كبيرة  
من التدريب .

هذا وقد حضر افتتاح هذه الدورة  
الدكتور محمد بن عبد الرحمن الطويل  
مدير معهد الإدارة العامة ومدير الرحمن  
ابن محمد السحار أمين عام مجلس  
الخدمة المدنية وشؤون الأمانة العامة  
رئيس الديوان العام للخدمة المدنية  
للشؤون التدريبية وعبد الرحمن بن عبد  
الحسن العبد القادر نائب رئيس الديوان  
العام للخدمة المدنية كما حضرها  
عدد من المسؤولين بإدارات شؤون  
الموظفين بالأجهزة والدوائر الحكومية .  
وتستمر هذه الدورة لمدة ثلاثة أشهر .

في الماضي من استعداد عام في مختلف  
جوانب الوظيفة العامة وانطلاقاً من ما  
لديوان العام للخدمة المدنية من  
مسؤولية نحو التحسين والتطوير وبمسك  
جميع السبل التي تؤدي إلى الارتقاء  
بالوظيفة المدنية فقد حان الوقت لادخال  
التعديل الجذري على مسيرة خطط  
تصنيف الوظائف وذلك عن طريق تبني  
بعض الطرق الكمية التي تعتمد على  
تحليل مكونات الوظيفة ومقارنتها بغيرها  
بهدف تحديد قيمتها المالية بما يساوي  
مالها من واجبات ومسؤوليات .  
وطالما أن الوظيفة العامة في أي بلد  
كان لها طبيعة تختلف من وظائف  
الشركات والمؤسسات التجارية فقد وجد  
أن أنسب هذه الطرق الكمية من مخرج  
طرقية النقاط ومقارنة المراسل  
الأساسية المكورة للوظيفة كترج وجم  
المسؤولية وما يتطلبه ذلك من اتصال وما  
يستلزمه ذلك من تأهيل وقدره ومهارة  
ومعرفة .

ولا شك أن الانتقال من الطرق  
التقليدية التي تستخدم حالياً إلى الطرق  
الكمية التي أشرنا إليها له مستلزمات  
عدة أهمها التفهم من قبل جميع من يعمل  
في مجال الخدمة المدنية وتدعيم ذلك  
بالتفهم بالاستجابة الصادقة والسريعة  
لكل ما يتطلبه ذلك الانتقال من معلومات .

إيجاد مقاييس أساسية  
للخطة  
ومضى العبد القادر يقول:  
إن خطة التصنيف الجديدة تعتمد  
أولاً على إيجاد المقاييس الأساسية  
للغات وتحديد النقاط الممتدة للعوامل على  
اختلاف مستوياتها ومقارنتها بما يناسبها  
من مراتب ضمن سلم الرواتب .  
إيجاد هذه المقاييس الأساسية  
والتوصل إلى جدول النقاط يعتمد على  
الدراسة الميدانية للصفات القياسية  
والتعرف على مكوناتها وتحليلها وتحديد  
درجات مستوياتها لتكون الأدلة التي  
تتأسس عليها الوظائف سواء عند الأحداث  
أو شغور الوظيفة أو عند تصنيفها وهي  
مشغولة .

هذا العمل الميداني يتطلب جهوداً  
ومختصين زمنياً فالذين هم الذين حدد  
لاستكمال هذه القياسات الأساسية  
للمجموعات العامة العشر التي تدخل  
ضمنها جميع فئات الوظائف الممتدة

التحليلية في تصنيف الوظائف كأحد  
البرامج الهامة الخاصة في مجال شؤون  
الموظفين بهدف إلى تهيئة المتضررين  
لتطبيق خطة التصنيف للوظائف  
الجديدة .

## كلمة نائب رئيس الديوان

ثم تحدث نائب رئيس الديوان العام  
للخدمة المدنية عبد الرحمن بن  
عبد الحسنة العبد القادر بتوضيح الخطة  
والتقسيم الإداري للوظيفة العامة  
أن تجربة المملكة في مجال تصنيف  
الوظائف تعتبر تجربة فريدة لا كانت  
تتصف به الوظيفة العامة من مناهج وزارة  
في المعلومات ومحدودية في الجوانب  
التقنية والإجرائية للوظيفة العامة  
وضعت التأهيل العام للموظفين . وذلك  
عند نشوء الدولة الأساسية في الثمانينات  
والهجيرة وأن ذلك التصميم والمجموع  
الذي يملكه المسؤولون والمختصون في ذلك  
الوقت رغم ما واجههم من صعب .

وأضاف العبد القادر يقول:  
نتج عن ذلك خطة تصنيف بسيطة  
مبنية على أسس طرق تصنيف الوظائف  
وهي طرق الترتيب والمرتبات التي لا تعتمد  
في تحديد الأهمية النسبية للوظيفة على  
أي نوع من التحليل لكونها الوظيفة بل  
تنظر للوظيفة نظرة إجمالية من خلال  
خصائصها العامة والحكم على مستواها  
(أي تحديد مرتبة لها) .  
وإن هذه الطريقة رغم بساطتها أدت  
غرضها الأساسي وهو التعرف بمفهوم  
تصنيف الوظائف وأهميته بالنسبة  
للوظيفة العامة .

ونتيجة لما آفاه الله على هذه البلاد  
الكريمة من خيرات أدت إلى تخطيط  
وتنفيذ مشاريع وبرامج إنمائية كبيرة  
وطموحة غيرت من حجم الوظيفة العامة  
ونوعت وبعدت نشاطاتها وبرزت  
نشاطات أخرى كانت تعتبر ثانوية مما  
أدى إلى إعادة النظر في بعض جوانب  
خطة التصنيف التي ولدت مع بداية  
تطبيق نظام الموظفين لعام ١٣٩١ هـ .  
ومع بداية العام الهجري ١٤٠٢ /  
١٤٠٣ هـ ظهرت خطة تصنيف الوظائف  
بثوب وجم جديدين لكن دونما تغيير في  
جوهر الخطة أي الطرق العلمية التي  
تستخدم في تحديد الأهمية النسبية  
للوظيفة إذ ظلت كما كانت عليه .  
وقال العبد القادر عن الخطة الجديدة:  
والآن وقد نهينا من الظروف مالم يتبنا



السديري



في عبد العزيز السديري

## الخدمة المدنية - مكتب الجزيرة - مؤمن بمقاصد

بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود - و.س. -  
منطقة الخدمة المدنية سعت إلى تطوير بعض  
وئيساً للجنة جمع التبرعات لجمعية  
بالتربية المدنية لربط الأبنية والتربية  
والأساسيات والتجارة والمزايا التي لا يمكن  
الذي سيتم عقده بعد مغرب اليوم الثلاثاء  
بكتبة الملك عبد العزيز بمنطقة  
هذا وفي تصريح (للخبر) قال السديري:  
استغلش في هذا الاجتماع كيفية تحسين  
الاعتماد للرجوع من أداء جلاء  
متكلم من تطالب المواطنين في هذا الأمر  
نموذج في أعمال الج

### تعليم البنات بحائل:

#### ثمانية مشاريع تعليمية جديدة بتكلفة ٢٥ مليون ريال

تقيم حالياً إدارة تعليم البنات بمنطقة حائل بتبني ثمانية مشاريع تعليمية بلغت تكلفتها الإجمالية ٢٥ مليوناً و٦٦٢ ألفاً و٦٧٠ ريالاً .  
ذكر ذلك مدير إدارة تعليم البنات بمنطقة حائل أحمد القتيبي - و.س. - وقال أنه سيتم خلال هذا العام إنشاء عشرين مدرسة منها ١٤ مدرسة ابتدائية و ٤ مدارس متوسطة ومدرسة ثانوية بمدينة الجبيل ومجمع للمطاعم بمدينة فيد .  
وقال القتيبي بأنه بلغ عدد المطامع المملطة بالنقله ١٦٦ مطعة كما بلغ عدد المدارس العامة حالياً بالنقله حوالي ١٤١ مدرسة منها ١٠٦ مدارس ابتدائية يدرس بها ١٢ ألفاً و ٢٥٠ طالبة و ٢٢ مدرسة متوسطة يدرس بها حوالي ألف و ٨٦٥ طالبة و ٤ مدارس ثانوية يدرس بها ٩٥٠ طالبة و ٤ معاهد للمطاعم يدرس بها ١٠٦ طالبات وكلية متوسطة يدرس بها ١١٢ طالبة ومدرسة واحدة للروضة يدرس بها ١٢٧ طفلة ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بلغ عدد الدارسين بها ٢٩ طالبة و ٢٠ مدرسة نحو الآية يدرس بها ألف و ٢٨٠ دارسة .  
وأوضح القتيبي بأن نسبة السعوديات المملطة بمنطقة حائل إلى المتعلمات قد بلغت في المرحلة الابتدائية حوالي ٦٨٠ وفي المرحلة المتوسطة ٧١٧ والمرحلة الثانوية ٧٧ ومعاهد المطامع ٧١٥ ومرحلة الروضة ١٠٠ ودارس تعليم القرآن الكريم ٢١٠٠ .

# عدد جديد من المجلة العربية

\* صدر عدد شهر ربيع الثاني من المجلة العربية وقد اشتمل العدد على مختلف المواضيع الفكرية والاجتماعية والصحية والفصائش الشعرية بأقلام نخبة من خيرة الكتاب السعوديين والعرب .

- \* من أبرز مواضيع هذا العدد :
- الإعجاز العلمي في القرآن الكريم .
- الشيخ عبد العزيز بن باز يوضح عدداً من الأمور الإسلامية .
- « ضراء » واحة البطيخ الأخضر .
- قراقوش المقتبس عليه .
- قضية الشهر : الطلاق وست سيدات يتحدثن عن أسباب طلاقهن !!
- الشاعرة ريم الصفاء في حوار صريح : « أنا لست رجلاً يتغزل بأمرأة ..
- أبو عبد الرحمن بن عقيل يكتب : ما اجتمع حب الله وحب الخلقيات .
- وسائل منع الحمل : حكم الشرع وأبى الطب .
- حسن بن عبدالله آل الشيخ .
- محمد حسن فقي .
- الشيخ عبدالله الخلفي .
- عبد العزيز الرفاعي .
- فهد الصريفي .

### كما تطالع عزيزي القاري :

- د. إبراهيم السواحي في « عهد طفولة »
- سلطنة السديري « بكيت فاطمة من قلبي »
- صورة نادرة .

### \* المجلة العربية

مجلة ثقافية شهرية .. صدقتك في إقامتك .. ورفيتك في سفرك .. اقرأها مع أولادك وأسرتك

\* الرياض - ص ب ٥٩٧٣ - الرمز البريدي ١١٤٣٢ - هاتف : ٤٣٥٨٩٨١ - ٤٣٥١٨٠٤

## توزيع الكؤوس والجوائز على المشاركين في أسبوع المساجد

عند ذلك ألقى مدير أوقاف ومساجد منطقة عنترة - و.س. - كلمة تهنئة لجهود القائمين على إقامة أسبوع المساجد في هذه المنطقة المباركة .  
وقال أن حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك وسمو ولي عهده لم تفلح جهوداً في تنمية الإسلام في جميع الميادين ومن ذلك ما توليه من عناية وتقدير لبيت الله من تشييد وتزوير لحاجياتها .  
وأشار العبد إلى أن مكتب أوقاف ومساجد منطقة عنترة يشرف على ما يقرب من ٣٥٠ مسجداً بها ما يقارب من ١١٠٠ موظف ما بين إمام ومؤذن وخادم يتولى المكتب خدمات هؤلاء الموظفين من

إجراءات التعيين وكافة شؤونهم الوظيفية بجانب ما يقوم به المكتب من تأمين احتياجات هذه المساجد المختلفة . كما قام المكتب بإنشاء أكثر من ٢٥ مسجداً على أحدث الطرق الفنية وتسوير ست مصليات للأمام وهو ماض في هذا المضمار حسب ما توفر له من إمكانيات حيث تم طرح هدم وإنشاء عشرة مساجد جديدة وأربعة مصليات للأمام في منطقة عامة وكذلك ترميم ثمانية مساجد وفي مجال الصيانة العامة فلله اعتباراً من السنة المالية الجديدة ستعطي نظافة وصيانة كثير من المساجد إلى شركات متخصصة في هذا المجال حسب الشروط والمواصفات التي تضمن استمراريتها والمواصفات التي تضمن







# كلية الملك فيصل الجوية تحتفل اليوم بتخريج دفعة جديدة

**٢١ طياراً، ١٧ فنياً  
من بينهم عدد من أبناء  
الدول العربية الشقيقة**

كتب محمد البديعة :  
تحتفل كلية الملك فيصل الجوية صباح اليوم بتخريج دفعة جديدة من شبيها الطيارين والفنيين تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام . وتضم الدفعة السابعة والعشرون ٢٦ طياراً و ١٧ فنياً من بينهم عدد من أبناء الدول العربية الشقيقة لينخرطوا في شرف العمل بعد تخرجهم منضمين إلى زملائهم من صفور الجو السعوديين أو مع من يعملون في المجال الذي لا يقل أهمية عن الطيران وهو صيانة هذه الطائرات وتوجيهها .



**تحت رعاية  
سمو الأمير  
سلطان :**

## تقرير عن الكلية

وتعد كلية الملك فيصل الجوية صرحاً مكيماً من الصروح الرائعة التي شيدت في هذه البلاد الطاهرة وقد تم افتتاح الكلية في عهد جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله سنة ١٣٩٠ هـ وقد كان للجهود التي قام بها صاحب السمو الملكي وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الأمير سلطان بن عبد العزيز كبير الأثر في تطور هذه الكلية وازدهارها مما جعلها تصل إلى مستواها المرموق الذي وصلت إليه اليوم لكي يتخرج منها ضباطنا الطيارون في القوات الجوية الملكية السعودية وهم مؤهلون بصلاح العلم والمعرفة سائرين في سبيل خدمة الدين والملة والوطن . وبهذه المناسبة نقدم هذه اللحظات السريعة عن الكلية .

## مهمة الكلية

إن مهمة الكلية الرئيسية تدريب وتثقيف طلبةها وتأمينهم تأهيلاً ممتازاً لكي يتخرجوا ضباطاً طيارين في القوات الجوية الملكية السعودية وليكون لهم الشرف في الدفاع عن دينهم وملكهم ووطنهم وهذه الكلية لها خمسة أجنحة رئيسية وهي :

## جناح الطيران

وتأتي مهمة هذا الجناح بعد انتهاء الطالب من المرحلة الإعدادية بجناح التعليم لكي يواصل تدريباته الجوية خلال كل من المرحلة المتوسطة والنهائية ويقوم هذا الجناح بالإشراف على التدريب على الطائرات الأولية والمتقدمة لتأهيل الطالب فنياً على الطيران ليتمكن من الالتحاق بالطيران المتقدم في الاسراب الجوية بالقوات الجوية .

## جناح التعليم

يهتم هذا الجناح بالعلوم الجوية بالكلية وذلك على أحدث الأساليب والمساعدات التدريبية لإعداد الطلبة للتدريب على الطيران دون معاناة أو تعب كما أنه يقدم أعداداً قيادية وأخلاقية وذلك عن طريق العلوم التالية :

## العلوم الجوية :

وتشمل دراسة كل ما يحتاجه الطالب من العلوم الخاصة بالطيران من فيزياء ورياضيات والنظريات الخاصة من الطيران واليات الطائرة ومحركاتها الإلكترونية وتشمل هذه الدراسة أيضاً أنظمة الطيران وقوانينه والملاحة الجوية والأرصدة وكيفية تسليح الطائرة .

## العلوم الانسانية

بالإضافة إلى ما يتلقاه الطلبة من



الأمير سلطان بن عبد العزيز

المعلومات عن التكتيك العسكري الذي يحتاج أن يفهمه كل عسكري ومن مهام هذا الجناح أيضاً أنه يتولى جميع الأنشطة الرياضية والترفيهية وما يخص الطلبة من طعام وسكن وأجازات وهذا الجناح يقوم بإعداد الطلاب أعداداً عسكرياً يجعل منه ضابطاً في القوات الجوية بعد التخرج وإلى جانب هذه الأجنحة جناحان آخران للصيانة والإدارة فنجاح الصيانة مهمته الإشراف على صيانة الطائرات الخاصة بالكلية لكي تكون على استعداد للطيران وكذلك يراعى فيها أن تكون على مستوى عال من السلامة أما جناح الإدارة فمهمته هي تولى النواحي الإدارية للكلية من صرف الرتب والأجور والإشراف على المعاملات والأوراق الخاصة بمنسوبي الكلية كذلك تنظيم الملفات بالإضافة إلى الاعتماد بالخدمة الطبية .

## مدة الدراسة بالكلية

مدة الدراسة بالكلية تساري نفس المدة التي تستغرقها أي كلية عسكرية وهي ثلاث سنوات وبعد اكتمال مدة الدراسة المقررة يتخرج الطالب برتبة ملازم طيار ليكون له شرف المشاركة في الاسراب الموجودة في القوات الجوية الملكية السعودية .

## فترة الدراسة والتدريب

تستغرق فترة الدراسة والتدريب المتفقت في الكلية مدة ثلاث سنوات شتاتها في ذلك شأن بقية الكليات العسكرية الأخرى وتتم هذه الدراسة والتدريب على المراحل التالية :

## المرحلة الإعدادية

ويدرس خلالها اللغة الإنجليزية بشكل مكثف ومركز بالإضافة إلى العلوم الجوية الأساسية كما يتلقى التدريبات العسكرية الأولية ويبدأ في استخدام مختلف أنواع الأسلحة الفردية .

## المرحلة المتوسطة

وفيها يواصل الطالب دراسة العلوم الجوية بصورة أوسع ويبدأ التدريب على قيادة طائرات التدريب الأولى (السنا ١٧٢) مع الاستمرار في التدريبات العسكرية .

## المراحل النهائية

وفيها يتدرب الطالب على قيادة الطائرات التدريبية المتفقت (بي. إي. سي. ١٦٧) ويختلف التشكيلات الجوية وطيران الملاحة وطيران العدادات والطيران الليلي بالإضافة إلى دراسة العلوم الجوية والانسانية في جناح التعليم والتدريب العسكرية المتقدمة كالرماية بالأسلحة الخفيفة والاستعراضات العسكرية .

## شروط الالتحاق بالكلية

يشترط في طالب الالتحاق بالكلية أن يكون سعودي الأصل والنشأ، حسن السيرة والسلوك لا تقا طيباً وغير متزوج . ولا يقل عمره عن سبعة عشر عاماً ولا يزيد عن أربع وعشرين سنة حسب حقيقتة النفسية أو شهادة الميلاد الصادرة من إدارة الجوازات والأحوال المدنية .

## جناح الطبية

ولهذا الجناح مهام عدة منها : التدريبات العسكرية مدة الدراسة والتي يكون الطالب بحاجة إليها عند التحاقه بالكلية لاستطاعه فكرة عن المشاة واستخدام الأسلحة وكذلك بعض

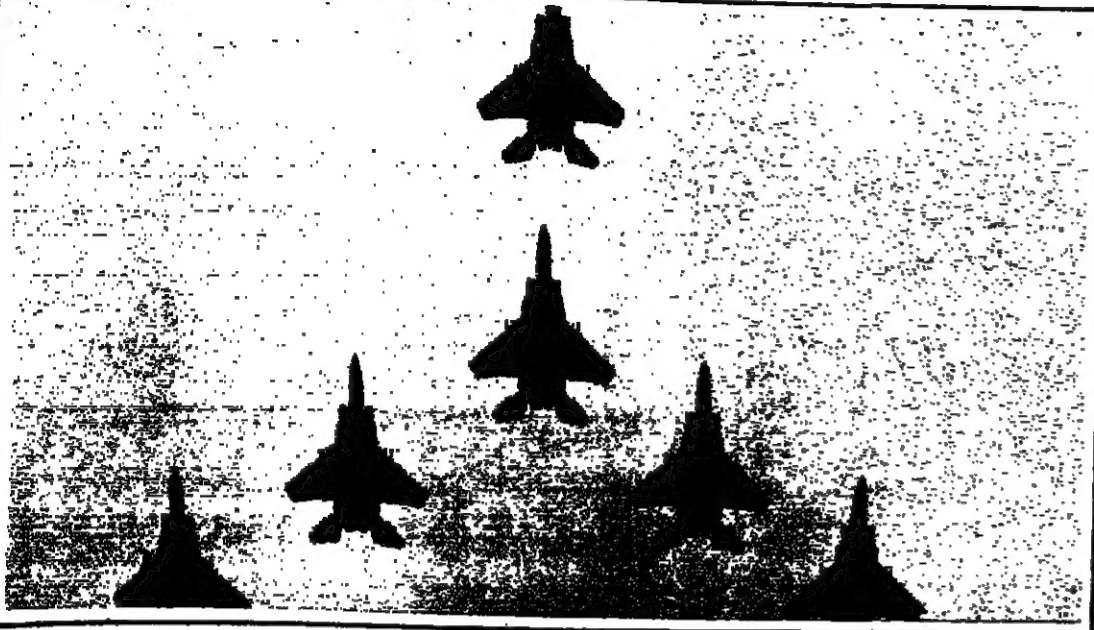
المختلفة داخل المملكة وخارجها . جوائز قيمة للمتفوقين أثناء انتقالهم من مرحلة دراسية إلى أخرى . فرص متعددة للمتفوقين للابتعاث للخارج . مزايا للابتعاث والانتداب نص عليها نظام الكليات العسكرية الذي صدر أو يشتمل على ميزات مالية ومعنوية عديدة .

## مميزات أثناء الدراسة

مكافأة شهرية قدرها ٢٨٢١ ريالاً ترتفع تلقائياً إلى ٢٨٢١ ريالاً عند بدء الطالب الطيران المتفرد على طائرات (السنا ١٧٢) في المرحلة المتوسطة . تأمين الإليسة العسكرية الشترية والصيفية للدراسة والتدريب العسكرية والرياضية والغذاء الصحي واللوازم الدراسية من كتب ومحاضرات وقطاسية وشترية وغيرها .

## بعد التخرج

يتقاضى راتباً شهرياً قدره ٧٦٦٢ ريالاً موزعة على النحو التالي : ٥٦٦٢ راتب أساسي - ٥٠٠ ريال بدل إعاشة - ٦٠٠ ريال بدل نقل - ١٢٠٠ ريال علاوة طيران .



أحد عروض التخرج

## ما الجديد لدى الشركة المصرفية السعودية للاستثمار ؟ تغيير الإسم ...

## البنك السعودي للاستثمار

لقد تم تغيير إسم الشركة المصرفية السعودية للاستثمار إلى البنك السعودي للاستثمار . ولقد تم تغيير الإسم الجديد لعدة أسباب منها : التميز والسهولة في التذكر . إضافة إلى أن الإسم الجديد يعكس طبيعة العمل المصرفي والاستثماري .

- المعاملات البنكية للشركات مع كافة أنواع الخدمات البنكية المتكاملة .
- الخدمات البنكية الشخصية مع شريحة أحياء العملاء الخاصة من أجل المحافظة على مودتهم وتنمية استثماراتهم .
- العلاقات المصرفية مع البنوك والمؤسسات من خلال خدمات شريفة ودقيقة للبنك المرسل .

والآن فإن البنك السعودي للاستثمار يقدم مجموعة متكاملة ومزعة من الخدمات البنكية التي أعدت خصيصاً لتلبية احتياجات رجال الأعمال خاصة والجمهور السعودي عامة .

للحصول على مزيد من المعلومات يرجى الاتصال :-  
بإدارة الاتصالات والأعلام - الرياض - هاتف ٨٤٢٢ - فاكس ٢٠١١٧ - سبب الرياض اس جي .

**البنك السعودي للاستثمار**  
The Saudi Investment Bank

رواد التجديد

المركز الرئيسي فرع الرياض : ص ب : ٢٥٢٣ الرياض ١١٤٨١  
فرع جدة : ص ب : ٥٥٧٧ جدة ٢١٤٢٢  
فرع الخبر : ص ب : ١٥٨١ الخبر ٣١٩٥٢



النشور يتجهون للانطلاق











[illegible]



## بشري سيارة لزارعي الفصح

سماد الفصح السائل  
١٥٪ نيتروجين ١٥٪ فوسفور ٦٪ بوتاسيوم  
٤٪ عناصر نادرة (حديد/زنك/مغنيسيوم/بورون)  
سويولة في الاستعمال وكامل الفائدة

الوكيل العام: مؤسسة جمال الوشم الزراعية  
الرياض ٤٥٤٦٧٩

تجده أيضا  
مؤسسة زهرة الوشم  
شعار ٦٤٤-٤٦١  
شركة الفايرو والفراس  
بريد ٢٤٧٨٧٣ / ٢٤٧٨٧٧

## بشري سارة



يسر  
شركة الراجحي « قسم مواد البناء »

أن تعلن للجمهور الكريم بمنطقة الأفلاج  
عن افتتاح فرعها الجديد بمدينة ليلى  
على الطريق العام بجوار الخربة  
من ٥/٣/٨٥ هـ الموافق ١٩٨٤/١١/٢٦ م

وذلك إسهماً في النهضة العمرانية العملاقة التي تعيشها  
المملكة بقيادة ملكها المفدى بتوسيع قاعدة البناء في  
جميع أنحاء البلاد وذلك بواسطة فروعها المنتشرة والتي  
تعمل طيلة أيام الأسبوع صباحاً ومساءً عدا الجمعة وذلك  
لتقديم أفضل الأنواع لعملائها من:

• حديد سلك مجروح ومجدول بمختلف المقاسات • أبواب جاهزة • حديد  
تجاري بجميع أنواعه • حديد تسليح • حديد «أبيض» • حديد «أسود» • ألواح صاج  
حديد «أبيض» • حديد «أسود» • جميع أنواع الاخشاب والابلكا

الأفلاج - ليلى: الشارع العام هاتف ٥٨ (٦٨٢١) - ٦٨٢١ (١)

كما يسر الشركة أن تقدم بضائعها بأقل الأسعار وأجود الأصناف عبر فروعها  
المنتشرة داخل المملكة.

الإدارة العامة بالرياض: ص.ب. ٢٤٢ هاتف ٤٤٦٦٣٥ ٤٤٦٦٣٥ ٤٤٦٦٣٥

## رشاشات باور المدفعية

أثبتت نجاحها بالمملكة العربية السعودية

مزرعة بادية ربيع رشاشات باور المدفعية  
رشاشات باور المدفعية  
مواصفات عالية الجودة والربط

مزرعة بادية ربيع رشاشات باور المدفعية  
رشاشات باور المدفعية  
مواصفات عالية الجودة والربط



الوكيل العام: مؤسسة العطية  
ص.ب. ٧٦١ الرياض - هاتف: ٤٧٧٨٣٥٦ / ٤٧٧٨٤٦٧ - توكس: ٢٠٥٧٤

## أول مرة

بالمملكة والعالم  
عدسة مكبرة

لجميع  
كاميرات  
الفيديو



هذه العدسة  
مهمة جداً  
أثناء التصوير  
فهي تعمل  
على تكبير  
وتقريب المشهد  
المراد تصويره  
بالحكام إلى أقصى درجة.

توجد لدى

الوكيل الوحيد بالمملكة  
مؤسسة الشاذلي التجارية  
العلياء - مبنى الشركة العقارية  
ت: ٤٦٤٦٩١١ / ٤٦٤٦٩٢٥  
ص.ب. ٦٢٩٣ الرياض

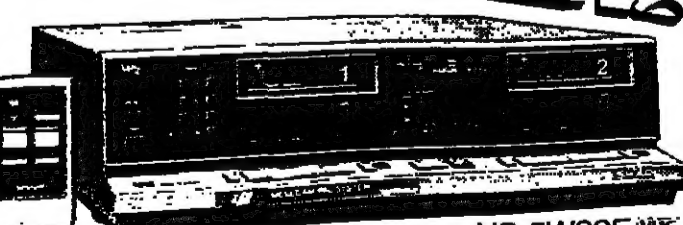
مؤسسة سليمان صالح العباد للتجارة  
المز - شارع جرير  
مركز العباد التجاري  
ت: ٤٧٧٨٧٣٦ / ٤٧٨٨٣٨٥ الرياض

# شارب فيديو شريطين TWIN

أول مسجل فيديو كاسيت بشريطين في العالم



## ضاعت متعة المشاهدة



VC-5W20E VHS  
يتمتع بتقنية بال / سب / كام الشركة الأصيلة ونظام أوتوماتيكي جديد  
مخصص لتسجيل الكاسيت - جهاز لاسلكي للتحكم عن بعد ذو ١٠  
وحدات (بيت الشريط الثاني فقط) - مؤقت ١٠ دقائق - حتم طابع  
فوري - يوتي مع عرض مزامن مصانع - مؤشرات الأوتوماتيكية  
- تحت السيطرة الإلكترونية - ٥ أوضاع سرعة الدائرية لتدوير الكاسيت  
- ١٠ أوضاع السرعة الدائرية لتدوير الكاسيت

تنبه: إذا استعمل هذا الجهاز في أي شخص تشاهد أو تسجيل كاسيت لأغراض تجارية  
من غير أن يكون هذا الجهاز حلالاً في بلدك، فستكون مسؤولاً عن ذلك. لا تضمن شركة شارب  
هذه الأجهزة بغير عيوب التصنيع.

واحد الآن، لم تعد بحاجة إلى جهاز تسجيل فيديو لثلاثين  
شريط. فمع شارب TWIN، مع شارب فيديو شريطين  
أدخل شريطاً أصلياً في بيت الشريط الأول وأدخل شريطاً  
قائماً في بيت الشريط الثاني، وبإمكانك رؤية واحدة، غسل على شريحة  
أخرى مسجلة. جودة التسجيل في الشريط العاد لا تقل جوداً عن الشريط الأصلي.

اثنين بعد اليوم، لن تقتل متعة مشاهدة برامج التلفزيون  
المفضلة لديك، وأنت تشاهد شريطاً فيديو، الآن وبشكل  
متعة المشاهدة المزدوجة لدى شارب TWIN، تستطيع تسجيل برنامج  
التلفزيون على شريط، وتشاهده فيما بعد، وعند ما تشاء.

TWIN من شارب هو أول مسجل فيديو كاسيت متري بشريطين في العالم.  
ستمعنا جاريين في اكتشاف مزاياه المتعددة الموجهة في جهاز ذو  
تصميم أنيق ورائع وسهل الاستعمال، جهاز فيديو كاسيت بشريطين للتمتع.



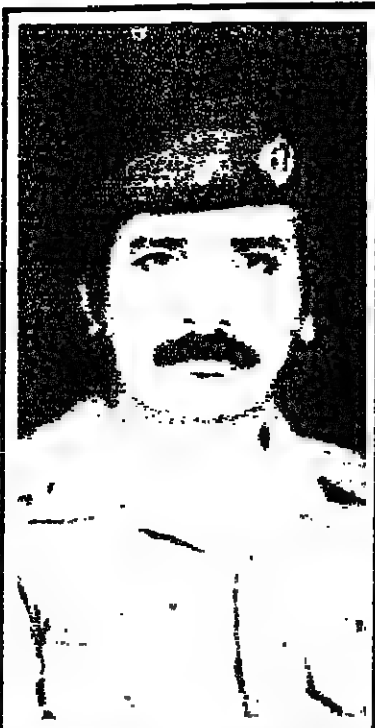
## حسين عبد الله سكوك

المركز الرئيسي في جدة: ص.ب. ٧١٢  
تليفون: المكتب ٦٤٧٩١٧ - ٦٤٧٩١٨  
المطبخ: ٦٤٧٩١٩ - ٦٤٧٩٢٠  
الفرع: الرياض (٤٠٤٦٦٦) - الفهر (٨٦٤٠٨٦) - حبيش (٢٢٢٠٢٢) - مكة (٥١١٧١٨٩)



## مدبر مرور مكة المكرمة في حديث للجزيرة

# النائدي : برنامج شامل للتوعية المرورية لمدارس العاصمة المقدسة اجراء دراسة لبعض الشوارع الرئيسية والفرعية بهدف تحسين الحركة فيها



■ النايدي ■

حققت الحركة المرورية بمكة المكرمة تفاعلاً جيداً في تحرك المواطنين بيسر وسهولة... خاصة في ثروة الكثافة المرورية في المناسبات في أيام الجمع والإجازات وقد كان المسئولون في الإدارة العامة للمرور وراء نجاح الخطط المرورية هذا الموسم . وقد التقينا بمدير إدارة مرور مكة المكرمة المقدم يحيى سرور الزائدي ليتحدث لنا عن كل ملاحظاتي مرور مكة من تعاون من المواطنين ، ومالديه من المشاريع والمقترحات الجديدة .

## نجاح الخطط المرورية بتضافر وتعاون المواطنين بام القرى مع رجال المرور

■ عبد الله الحازمي ■

المؤدية الى مكة المكرمة ، وهنا تلجأ الى زيادة عدد رجال المرور بالشكل الذي يتكامل مع طبيعة نسبة الزحام والكثافة خاصة في أيام شهر رمضان المبارك وليلة السابع والعشرين من شهر رجب وليلة النصف من شعبان من كل عام . اما بالنسبة لبقية أيام السنة فهناك فترات زمنية ترتفع فيها نسبة الكثافة المرورية يوميا وهي عند دخول الطلاب والطالبات مدارسها وعند خروجهن وعند نهاية ترمينهم وعند تجميد عدد من رجال المرور لتسيير الحركة في بعض المناطق المرندة بوميا .

وهي المناطق المحيطة بالحرم الشريف مثل منطقة الغرة وسوق الليل واجيب والشبكة والشامية والفق وسوق باب علي . وهذه المناطق تتسم بالحركة الكثيفة لانها قريبة من الحرم ويختلط فيها المشاة بالسيارات قرب حلول موعد الصلوات وانشاء الانتهاء منها ثم تلتكث ان تزداد الامور الى طبعيتها بعد ساعة او اكثر . وهكذا تكثر العملية والبطء فان رجال المرور يعرفون ذلك ويتصرفون في هذه الحالات لانهم تعودوا عليها .

وتوجد هناك مناطق لا يمكن السماح فيها بالوقوف ولكن نجد على الرغم من ذلك ان بعض السيارات التي يوقفها أصحابها ويغضبون الى الحرم لاداء الصلاة بانهم لا يرجعون فور الانتهاء من اداء الصلاة . لذلك نأمل من بعض السائقين عدم الوقوف في الأماكن الممنوعة في حالة معرفتهم بانهم سيخربون بعد الصلاة لان ذلك الامر يؤدي الى عرقلة الحركة ويعطلها مصالح الناس . ونرجو منهم التعاون وعدم الجور الى مثل هذه الحالات فقد يكون هناك صاحب الحاجة الذي تجميد سيارته فاعلم ان سيارته قد تضررت . فكل يوم هؤلاء المساهمة لاختراقات الآخرين بالتفريط بالانظمة المرورية نرجو ذلك ولاسيما انهم اتوا لاداء الصلاة بالحرم الشريف .

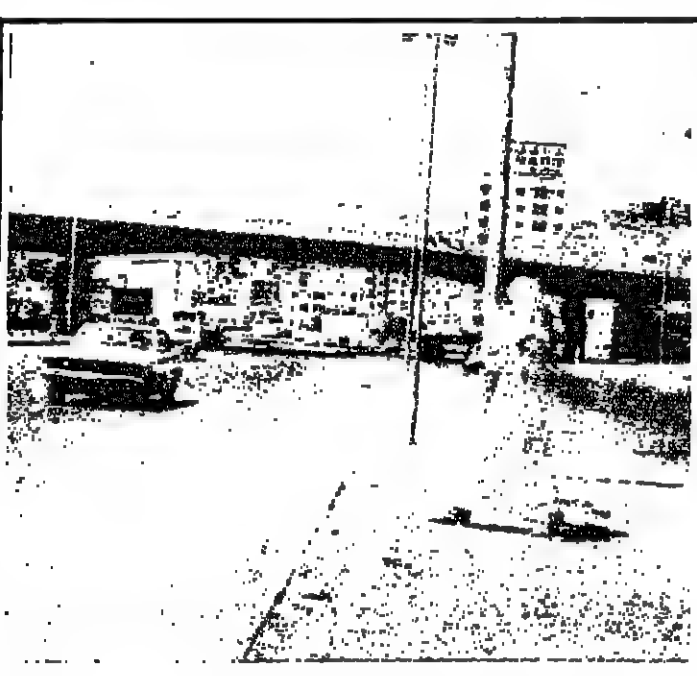
معرض مروري دائم  
□ ملأ عن المعرض الدائم بالإدارة وملا حلق من أهداف  
- يوجد معرض خاص بالتوعية وهو مزود بجميع المستلزمات المرورية التي تساعد على نشر التوعية مثل أجهزة الفيديو والتلفاز والانظمة الخاصة بها من توعية ، بالإضافة الى أجهزة العرض ، أشرطة الفيديو ، الكتب والنشرات ، والتهيزات الفنية التي تنقل بالحركة ويكون المعرض من ثلاث غرف ، صالون كبيرين يهما العروض الفنية وصالون شالون لاقاء المحاضرات وهي مزودة بجميع المستلزمات الاساسية . وقد تم فتح المعرض لمدة عام دراسي كامل لطلبة المدارس لشاهدة العروض وهو الآن مفتوح للزيارة للجميع

رجل المرور في خدمة المجتمع  
اخيرا ... اريد ان اقول ان رجل المرور في خدمة الجميع ونحن نرحب بأي فكرة تخدم مصلحة العامة وتسعى الى تطوير بعض الجوانب التي لها علاقة بالمرور والمواطن ونحن مستعدون للتعاون مع أي جهة حكومية تهدف الى مزيد من التطور في مجال المرور في ظل قائد مسيرتنا مولاي حضرة صاحب الجلالة الملك فهد الفي ولي عهده الأمين وسيدني وزير الداخلية ونائبه وسيدني وزير العام لمواصله التقدم والرفي الذي تعيشه بلادنا الغالية .

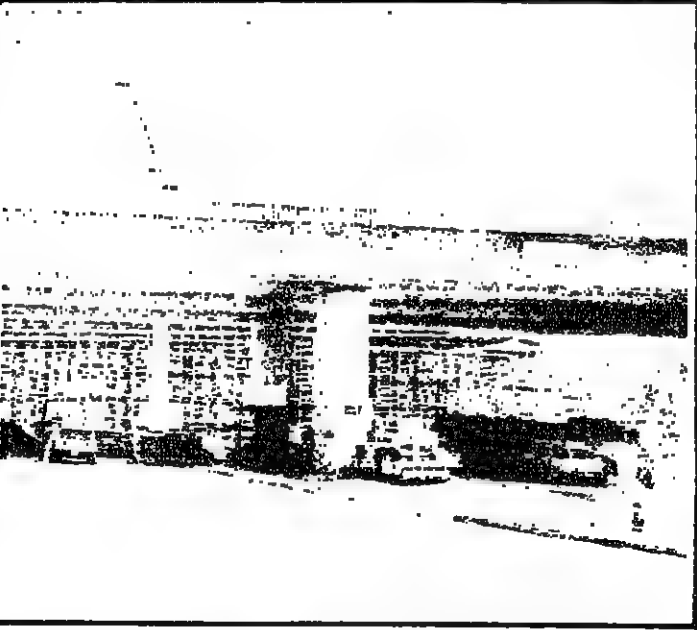
وحماية الناس من اخطار السيارات ، وجميع منسوبي رجال المرور والمسؤولين في الأمن العام والإدارة العامة للمرور يكونون على اتمية قيام تعاون مستمر بين الطرفين بهدف خدمة المصلحة العامة والمواطن وتحسين السلامة المرورية للجميع بقي ان نؤكد على حقيقة واحدة وهي ان المواطن هو رجل المرور على نفسه وعلى الآخرين فطبعه تقع مسؤولية مراقبة اداء اولادهم مراقبة النفس شائنا وتحت الاخطار ان هناك تعاوناً بناء بين أسرة المواطن والمواطن في مكة المكرمة . ونتمنى من كل مواطن ابلاغنا بملاحظاته ومقترحاته حول كل الامور التي تتعلق بالناحية المرورية او بعملية تحسين او تطوير جزء من الحركة المرورية . ويمكن لكل مواطن ان يبعث لنا بهذه الاقتراحات الى الإدارة او وضعها في صناديق الاقتراحات الموجودة في المبني وهي محل المناقشة والاهتمام .

### مذا عن الكثافة المرورية

□ هل هناك خطة عامة لتسيير حركة مكة المكرمة في ذروة الزحام خلال أيام الاجازات والمناسبات ؟  
- ان مكة المكرمة حرسها الله بها الكثير من الناس التي تزداد ايامها نسبة الكثافة المرورية وتحتاج بالطبع الى مضاعفة تفتيش مراقبة الحركة في جميع الشوارع الداخلية والخارجية



■ باس من تسيير الصلاة في مكة المكرمة ■



■ مشاة حارة لتفتيش الزحام المروري ■

السائقين بخطر المنطقة التي يجري فيها العمل ، اما في حالة عدم تقييد احدى الشركات بهذه الشروط فانه يتم الرفع عنها ان مقام امانة مكة المكرمة وامانة العاصمة المقدسة لاتخاذ اللازم نحوها في الاموال . واننا نشكر ونرجو ان لاتصل الى هذا المستوى لان جميع المسئولين في الشركات والاعمال هم على قدر كبير من المسؤولية مما يحيطهم يقدرون هذه الناحية ويضعون لها الف حساب فالمشاة امانة في اعناقنا ولابد من المحافظة عليهم من أي خطر قد يتعرضون له . ونرجو من الشركات ضرورة التقيد بالتعليمات والانظمة المرورية التي تهدف الى تحقيق السلامة للجميع .

### التعاون موجود بين رجل المرور والمواطن

□ ماذا عن التعاون بين رجل المرور والمواطن وكيف يمكن ان يؤدي الى نتائج ايجابية ؟  
- في الواقع ان عملية التعاون بين الطرفين رجال المرور والمواطن هو امر جيد . ونتمنى ان نصل الى هذا المستوى الذي نشر فيه بالثقافة خاصة اذا كان هذا التعاون يهدف الى خير ومصصلحة الطرفين . ومعلم لدى الجميع ان التعاون له عدة نتائج ايجابية منها المحافظة على النظام واحترام التعليمات

ان من اهم المشاريع التي تنفذها ادارة المرور بمكة المكرمة مشروع التوعية الشامل لجميع المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بنين - وبنيات - ورياض الاطفال . والهدف من هذا المشروع هو توعية الطلاب باهمية النظام واحترامه وتعميدهم على اتباع الانظمة بطرق صحيحة وتدريبهم بما لهم من واجبات وماعليهم من مسؤوليات . ولو اتنا عونا اطفالنا منذ نعومة اظفارهم على احترام النظام لنشأوا على هذا النوال شيئا يخدم التعليمات ويحافظ على حقوق الآخرين . ومن الطبيعي جدا ان تبدأ هذا العام بداية جيدة بحيث تمت طباعة الكتيبات والنشرات الخاصة بالمعلومات والثقافة المرورية والتي ساهم في اعدادها مجموعة مختارة من اساتذة جامعة ام القرى بمكة المكرمة . وتم عقد عدة اجتماعات متواصلة مع المسئولين في ادارة التعليم بمكة المكرمة بنين وبنيات . وذلك لتحديد كيفية توزيع الكتيبات على جميع المدارس للاستفادة منها في تقديم التوعية المرورية . بالإضافة الى المحاضرات التي يلقيها ضباط المرور بالمدارس الثانوية والمتوسطة ولديها ضائفة انواع من الكتيبات المدعمة بالمواضيع المرورية بالصور والالوان . وتضم كتيب في اسان الله ، يقع في ١٣٠ صفحة . ومناسبة السور ، واسرور السور ، واسرورة السور ، وابناؤنا انتبهوا وهو للأطفال ، وازاء واقلام ، ورسائل السور واسبابها وتنتجها ، وكتاب للاطفال من نوع كتاب الجيب ...

ولاننا في بداية الطريق في هذا المشروع واملنا ان يتعاون معنا جميع اولياء الامور والمسؤولون عن التعليم بمكة المكرمة وسيدرو المدارس والمدرسين ، كذلك هناك تعاون بين الادارة وبين جامعة ام القرى ومركز التدريب المهني والكلية المتوسطة والهدف الوصول الى تحقيق اكبر قدر من التعاون الذي يخدم الوطن والمواطن

### مراقبة المؤسسات المنفذة للمشروع

□ كيف تتم مراقبة الشركات والمؤسسات التي تنفذ بعض المشاريع ومهام الخطوات التي تتخذ ؟  
- ان جميع الشركات التي تعمل في مشاريع مكة المكرمة لا يمكن ان تقوم بعمل أي حفرية او تنفيذ أي عمل مالم تحصل على تصريح رسمي مسبق من ادارة المرور بهدف تنظيم عملية اجراء الحفريات ضمانا للسلامة المرورية التي تتعلق بالمشاة والسيارات وتغضي الشركات مدة محددة لانهاء جميع الاعمال وخلال هذه المدة تكون هناك رقابة مرورية مستمرة من قبل رجال المرور للتأكد من اكتمال جميع وسائل السلامة حول مواقع الحفريات وانها متوفرة بالشروط والمواصفات من وضع العلامات التحذيرية والسيارة واضافة الموقع ليلا بالضوء الاحمر لاشارة

توسعة المنطقة المجاورة لكوربي الشبكة بالنسبة للسيارات القادمة من شارع ابن خلدون والمتجهة الى الجهة والمسلة يمينا بهدف القضاء على مشكلة تكس السيارات في تلك النقطة والعمل على التقليل من تلك النسبة قدر الامكان . ثم وضع الاشارات الضوئية والاول مرة في تقاطع طريق الليث جيزان والكمكة والجسور الدائرية للخط الدائري من أجل تنظيم الحركة عند كل تقاطع .

### الخطط المرورية وأهدافها

□ ماهي أهداف الخطط المرورية المستمرة في الشوارع الرئيسية والفرعية وماهي النتائج ؟  
- بالطبع الأهداف معروفة وهو القضاء على المخالفات بجميع صورها واشكالها . والمفهوم ان المخالفات هي كسر التعليمات والانظمة المرورية وتجاوزها لذا ركزنا على اتمية احترام الانظمة وتطبيق التعليمات والتعامل مع المركبة بطرق سليمة دون تعريض الناس للاخطار وسأذكر على سبيل المثال بعضا من تلك المخالفات

### التوعية شيء اساسي

□ ماذا عن التوعية المرورية وهل هناك تنسيق في هذا المجال بين الجامعات ومدارس مكة المكرمة ؟

الدراسة المتعددة من وضع الشوارع العامة والرئيسية والازمة الداخلية بام القرى وذلك الدراسة لجميع الامور التي تهم الحركة كالتقسيم المروري وكثافة السيارات ونقاط الزحام والحاول الاجابية لها . كما اننا نتبادل الاراء ونناقشها مع جهات الاختصاص كل فيما يخصه مثل امانة العاصمة المقدسة وغيرها من الادارات الحكومية ومن الدراسات المتعددة مؤخرا .

### الدراسة المتعددة من وضع الشوارع العامة والرئيسية والازمة الداخلية بام القرى

□ ماهي أهداف الخطط المرورية المستمرة في الشوارع الرئيسية والفرعية وماهي النتائج ؟  
- بالطبع الأهداف معروفة وهو القضاء على المخالفات بجميع صورها واشكالها . والمفهوم ان المخالفات هي كسر التعليمات والانظمة المرورية وتجاوزها لذا ركزنا على اتمية احترام الانظمة وتطبيق التعليمات والتعامل مع المركبة بطرق سليمة دون تعريض الناس للاخطار وسأذكر على سبيل المثال بعضا من تلك المخالفات

استقبل المقدم الزائدي حديثه قائلا : يجب ان يعرف كل مواطن ان تلك الجهود التي تبذلها الادارة وفق خطط مدروسة ويتوجهات من سببي صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ونائبه سمو الامير احمد بن عبدالعزيز وسعادة مدير الأمن العام الفريق اول عهده بن عبدالعزيز والدراسة التي يقوم بها فريق ميدانية مستمرة في كافة المناطق وليس مكة المكرمة فحسب ومن ثم تأتي الدراسة وفق تلك الخطط من طريق الادارة العامة للمرور حيث ان للمصمم محمد بن رجاء الحربي جهودا هائلة في الحركة المرورية في شوارع مكة المكرمة .

### المشروع الجديد

□ وسألته : ماهي المشاريع الجديدة لإدارة المرور بمكة المكرمة ؟  
- لدينا العديد من المشاريع والافكار الجديدة التي تتعلق بتطوير وتحسين



## سلاح المدرعات ومستقبل

## أصبح السلاح المدرعات المستقبل الزاهر لك

يعتبر الرقبة والارتقاء والحداثة التقنية المتنامية من أهم سمات العصر الحديث ، ولقد شهدت القوات المسلحة في مختلف دول العالم تطوراً هائلاً في مجال السلاح المدرعات ، حيث أصبح هذا السلاح يمثل القوة الحاسمة في المعارك الحديثة .

## سلاح المدرعات بالجيش العربي السعودي

بأمر من لجنة قيادة المنطقة العسكرية التي تتركز فيها قيادة سلاح المدرعات في المنطقة الوسطى ، تم اتخاذ قرار بتحديث وتطوير سلاح المدرعات في الجيش العربي السعودي .

**شركة الراجحي**  
قسم مواد البناء  
تعمل عن حاجتها إلى:  
**ميكانيكي معدات ثقيلة**  
نقلات مرسيدين  
**أخصائي هيدروليكي**  
على أن تتوفر فيهم الخبرة اللازمة مع إقامة نظامية قابلة للتحويل  
الإتصال على هاتف ٤٤٦٦٣٩٥ - ٤٤٦٦٦٥٣  
مدير شئون الموظفين - الرياض

**بيرللي**  
الآن في منطقة الجوف  
يسر شركة الزاهد للتراكتورات أن تعلن لعملائها الكرام بأعتماد مؤسسة يزيد التجارية صرب ٢٠٩ الجوف - المنطقة الصناعية موزعاً معتمداً لمنطقة الجوف ومحولها لاطارات بيرللي العالمية لسيارات الركاب والشاحنات الخفيفة والثقيلة ولمعدات تمهيد وحفر لتربة .  
**شركة الزاهد للتراكتورات**

**سلاح المدرعات**  
بأمر من لجنة قيادة المنطقة العسكرية التي تتركز فيها قيادة سلاح المدرعات في المنطقة الوسطى ، تم اتخاذ قرار بتحديث وتطوير سلاح المدرعات في الجيش العربي السعودي .



مواد وصلات معمارية: شيلجيل فب. سدادات مائية: شيلجيل.  
 أغشية بولييثين: سكاتجوتج. وصلات أنبوبية: تيلدن كي كلاميس.  
 الأراضيات الصلب للاعتاب المفتوحة والسلام: هافا بيريك.  
 شبك الظلال: تيلدن تيلدت. أنسجة أرضية: دوليت تيار.

الحسن بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي طالب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

تعلن إدارة شؤون الموظفين بوزارة الحج والافتاح لشؤون المساجد عن وجود وظيفة شاغرة بالشروط (عائل على بند الاجور رقم ١٢ فئة ١) ويرغب في نسخها ممن تتوفر فيه الشروط التالية -

- ١- ان يكون سعودي الجنسية
- ٢- ان يكون عمره لا يقل عن ١٧
- ٣- حسن السيرة والسلوك ولم يلق عليه حد شرعى في جريمة مخلة بالشرف والامانة
- ٤- ان يكون صاحباً
- ٥- غير مفصول من الخدمة لاسباب تأديبية

فعل من تتوفر فيه الكفاءة والشروط المطلوبة مراجعة ادارة شؤون الموظفين لاستكمال اجراءات تمديد واس الهوف.

**تأجير موقع المصنف بمبنى جوازات الرياض**  
تعلن المديرية العامة للجوازات عن رغبتها في تأجير موقع المصنف (البويفية) بمبنى جوازات الرياض الجديد بشارع الكباري عن طريق المناصفة من مبدأ المصلحة في هذا المناصفة لعلمه بمرجعية ضمنية التشريعات المعمول بها في المديرية والرياض لشراء نسخة الشروط والمواصفات نظير مبلغ مالي. مفتي ريال. علما بان الخرج موعود للطلبات هو يوم ١٤٠٥/١١/١٥ وموعد فتح مظاهرة اليوم التالي مباشرة واسم الموقع

[illegible]

تعلن شرطة منطقة مكة المكرمة للسادة الواعين في تلخيص دورهم في منطقة  
كسلة التاجية المنطقة القنفذة عن حاجتها لاستئجار اذ مسلح حسب  
الوصافات المرفقة كقرا، لخفي شوملة كسلة بضواحي القنفذة قفل من  
توفر لديه الوصافات المطلوبة فعليه مراجعة مدير مركز شرطة القنفذة  
لتقديم العروض اللازمة عن دورهم وعلى ان تقدم العروض خلال شهر من  
تاريخ الاعلان .

يعلن ديوان المراقبة العامة عن رغبتك في شغل بعض وظائف الحراس الشاغرة  
بحسب بروتوكولات الخدمة والالتزام في كل من الرياض - جدة - الدمام - أبها - الجوف -  
وبسطة في كل من يقدم لشغل إحدى هذه الوظائف توافق الشروط الآتية :-

- ١- أن يكون سعودي الجنسية.
- ٢- أن لا يقل عمره عن ثلاثين عاما.
- ٣- لا يقل صفيا للخدمة
- ٤- خبرة لمدة لا تقل عن أربع سنوات.

مستهدفة حسن حسن وسواك.

فعل من يرغب في التقدم لهذا الإعلان ممن تتوافر فيه الشروط الموضحة بعاليه  
القديم يطلب بطلب بحد ذاته لإدارة شؤون الموظفين بالمعيان - شارع الجامعة - الرياض  
الوقت من الساعة ١٢:٠٠ ظهر حتى الساعة ١٦:٠٠ مساءً - وحسب شهادات الخبرة وبيان  
المستحقين حذرة مدينة الرياض أرسل طلباتهم بالبريد على ص ب ٧١٨٥ بالرياض  
البريد ١١١٦٨ والوقت

١- قبل طابقين مزدودة بهاتف  
وأجهزة تكيف مع ماضي وكرام وحديقة  
٢- بقبان تكون كل منها مع ٥ غرف  
مع هاتف ومرحاض وحمامين  
الموقع الملازم جنوب شارع جبر  
المدينة الاثبات: ب ٤٧٨٣٨٨  
مفتحة الساعة ٤ مساءً

# مشككتان اتفاقات التزليم وندها

## كل الحلول تجدها لدي

شركة الاخشاب الذهبية

مكافحة بكمه تضمين  
محصولا وفيرا

لدينا ما تحتاجه من  
أسمدة العناصر لتادون  
مبدأ أن المختلن والخبرات  
تفرا اختصاصيون في فصل  
وتجديد نوع الامراض

اتفاقات الخرشنة  
المستعصية

الطاعون الماشية  
(استعصية)

٥٢٤٢١  
٥٢٤٢٤  
٦٤٢٤  
٦٤٢٤  
٦٦٢٤  
٦٦٢٤  
٦٦٢٤

٤٧٨٢-١٩ بريد ت  
٤٧٨٢-٢٢ حائل ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت

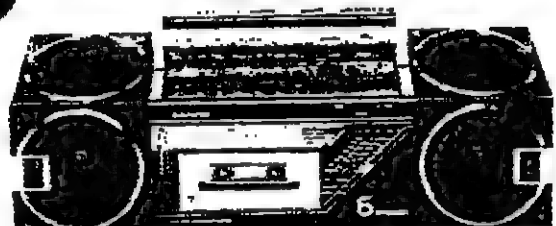
٤٧٨٢-١٩ بريد ت  
٤٧٨٢-٢٢ حائل ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت

٤٧٨٢-١٩ بريد ت  
٤٧٨٢-٢٢ حائل ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت  
مسة قارون العصب ت

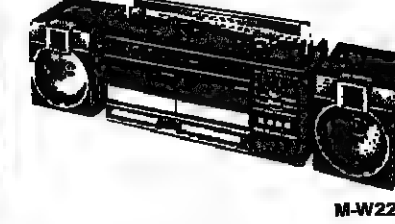
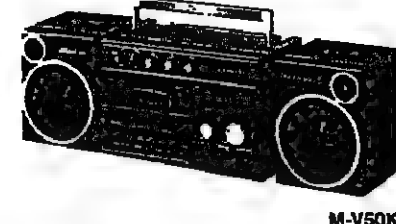
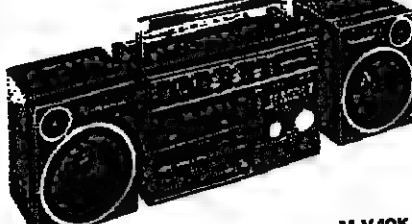
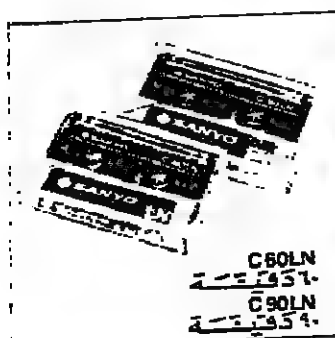
اسم الجهة المعنية : وزارة الشؤون البيئية والغربية - اسم المصلحة : تشغيل وصيانة  
الحاسب الآلي والمطبعة وشيختر الأوتوماتيكي - ان يكون لدى المصلحة كل لشكر ان كانت لدى مركز  
المعلومات والحاسب الآلي والمطبعة والمطبعة - ان تكون للشكر في مجال تشغيل وصيانة وحاسب  
الحاسب الآلي لا يكون في ثلاث سنوات بالحد الأقصى : ٢٨ شهرا - قيمة المواصلات المقررة : ١.٠٠٠  
دراهم - ملاحظات : المستندات - المستندات المطلوبة : في يوم السبت ١٤٠٥/٥/١١ -  
موقع فتح المظاريف : الحاسب الآلي في صياح اليوم الثاني  
اسم الجهة المعنية : وزارة الشؤون البيئية والغربية - اسم المصلحة : مشروع نظام من  
سجلات وسكن وتوجيه وإقراري المصالح الجنوبية - فيها : ٤٦٦ - قيمة المواصلات المقررة :  
٨.٠٠٠ - موقع فتح المظاريف : المستندات المطلوبة : الواحدة والمستند : في يوم الأحد الموافق  
١٤٠٥/٥/١١ - ملاحظات : فتح المظاريف : الحاسب الآلي في صياح اليوم الثاني  
اسم الجهة المعنية : وزارة الشؤون البيئية والغربية - اسم المصلحة : مشروع نظام من  
سجلات والعمادية والفتح وتوجيه وإقراري : ٢٨ شهرا - قيمة المواصلات المقررة : ١.٠٠٠  
دراهم - ملاحظات : المستندات - المستندات المطلوبة : الواحدة والمستند : في يوم السبت ١٤٠٥/٥/١١ -  
موقع فتح المظاريف : الحاسب الآلي في صياح اليوم الثاني

[illegible]

أَفْضَلُ عَالَمِ الصَّوْتِ الشَّامِلُ  
مَعَ مَكْتَبِ الْمَوْسِيقَى



بفضل ٦ مكبرات للصوت،  
للكتاب الموسيقي يُضفي بُعداً جديداً إلى الاستيريو.  
ان جهاز سانيو M7740K هو أفضل استثمار منطقي للاستمتاع بالأجهزة  
السُمعية الشخصية ويشمل هذا الجهاز ذوال حجم الصغير مسجل  
كاسيت وراديو ستيريو ٤ موجات مع ٦ مكبرات صوت مُبنيّة، ٤ مجهرات  
للتردد الخفيض ومجهزين للتردد العالي تحيطك بجمال من الصوت لم نعهده  
قبل من أجهزة نقالة بهذا الجمال، بالإضافة إلى العديد من الميزات التي تؤكد لك  
بإنجازك من سانيو المترمة بتوفير سعادة أكبر في معيشتك.



## الاساسية



**الشركة الأساسية للإلكترونيات المحدودة**



# فلنصبح الناشئة مفهوم الحداثة!

بقلم / حبيب يحيى الحازمي

ويستلزم بالفرق... ولكن هذا ليس مبرراً كافياً لانسلاخ شيلينا عن تراثهم... ولا سيما مقنناً لتراثي ما تعيش بلادنا من رخاء وأمن وإطمئنان في ظل تطبيق الشريعة السليمة التي يتم تعديلها وسماحتها الحاكم والمحكوم على السواء... ويتم بها القيم والواجبات... أفلا نتحدث عن نعم الله التي لا تعد ولا تحصى؟

وليشعر المتشاعرون بما يحسن الآخرون... وبما يعانيه المتعبون ولكن قبل هذا نحن مطالبون أن نترجم ما بلغة بلادنا من تطور حضاري وفكري وثقافي واجتماعي ونقل عنه صورة جميلة للأخيرة لتعبر عن المرحلة... ثم نتعصب بصدق ذلك

أحاول محاسنة تلك (الرائدة) ... وأسالها من الروائع بكلمات شعفتها بالثقافة ووجه التوفيق:

(...) يتواصل زبد الهراء... وتتزامن تهرات الاقتراء... وتتبدل السدارك والأفهام... حين يتناول الزمان الأقدام... ويتفنن جو الحوار... ويغفر من أيدنا النهار... ويتوالت اللحظة كدما... وتتوالت الحقيقة كدما... وتتداخل الصور على ذوي البصائر التافذة... ويسعد الأفق بسحب التوحيات السامدة... وتتميز أرق مكافئة التلوث الحديث من صد عاديات المسارات المتهرجة... وتتسلق الحمم تتقذف... وتنفذ وكأن لها لا يلد لجرا... وكان لفرسانها لا تحسن أن تسرح مهر... وكان سديمها المتكاثف يخنق صيها الأبد أيدا... ..

لقد كتبت شعرا من هذه الكلمات المنطقية ربما لو أرسلتها متفرقة إلى بعض مشرلي الصفحات الثقافية لاتنجزوها من إحدى مقالات شعراء النثر المنطقية من يطلقون بالوئاة (شترهم) فوق الهواء فتتلفد الجاذبية في منطقة انعدام الوزن... وتقف من ثم انتماعها إلى الشعر كما تفتد انتماعها إلى النثر الفني.

ولكن أما لهذا الهراء من نهاية؟ التجديد لا يتم بواسطة الصراخ بصوت مرتفع... ولا يكون بالتصميم والألفاظ... ولا يكون بواسطة الفواح الصاخب ولا يكون بملس من النثر الأدبي باسم السادة... فالنثر هو النثر حتى وإن وجدت في بعض مقاصده بعض التوافقات... ولديها عيب على المصنفين في استخدام السجع اسرافهم... أفنقله اليوم لأنه جاء وأدنا في ثوب الحداثة؟

لقد كنت شجاعا في السابق حتى أصبح القارئ، لكنه يعيش ماثم متصلة في جو من المناجات المنطقية فلا نقرا على الصفحات الأدبية إلا أنحبنا ومراخا وعيلا... ولا يجل حديث كاتبة إلا أن الانزوائية والخضاب... ولا تبصر أعينهم إلا السليبات... ويجهلون مشغول بالحنن... مسكون بالأم... يثبغ الماني ويصيح على الرب في التلويح... ويبدد الأحاسيس...

ننتظر من يتحدث البنا عن ماضي أمنا الجديد... عن حاضر بلادنا الزاهي عن نهضة بلادنا الباهرة... عن وتبانتنا المتجددة نحو المستقبل الباسم... عن التطور الذي أقمه سائر نواحي حياتنا مترجما طموح قادتنا العظمى... ننتظر من يفتح أمام الأجيال أبواب الآمل... ويوقظ هذا من صلاحتنا فلا نجد فيها إلا عويلا متصلا... ومرواها متفتحة... يلقه فيه الناعبون ثراث غريم وينسلخون عن ثراث أمهم... فليبدع مذهب... وفضائلهم تذل أغصانهم... ونوارسهم تهجر أغصانها... ومدانهم ترحل مساماتها... وموانئهم تغلق سفانها... كل هذا وسواه من العجب العجيب تقرأه لآين الصمراء التي لا تعرف مرابها جليدا ولا نوارس ولا مصفاها نحن لا نذكر أن العالم يفسح بالانتفاضات...



عبد الله بن خميس



عبد الله الفيصل



أحمد قندول



عبد الله بن أمريس



حسن عبد الله القرشي



محمد حسن فقي



محمد الحربي



سعد البواردي

مما لا شك فيه أن الشعر قيمته ومكانته ومنزله في نفوس العرب، والشعر كما هو معلوم هو ما أثار الوجدان رمز الشاعر من الكلام الموزون المقفى قصداً بوزن عربي، والشعر مبنى على الإيقاع والتخمين اللذين تحدهما الحركة والسكون. ولعل السبب الأول والأخير في تأثير الشعر في النفوس هو ما فيه من الموسيقى الظاهرة والموسيقى الخفية. فالظاهرة هي الإيقاع والتخمين أما الموسيقى الخفية فتكمن في العاطفة التي تثير شاعرية الشاعر لكي يعبر عنها تعبيراً فنياً قوامه الصورة والخيال وعصاه الصدق والجمال... ولعل العروض هو أحد العلوم العربية الأصيلة التي عرفت في ظلال الإسلام، وأضحى هو الخليل بن أحمد بن عمرو الفراهيدي... ولو عدنا إلى معنى كلمة عروض لوجدنا اختلافاً في الآراء فمنهم من قال أن الفراهيدي اختارها لأنها اسم من أسماء مكة المكرمة حيث قال أصحاب كتب الطبقات أن صاحب هذا العلم تلقى بإسhtar الكعبة ودعا الله قائلا: اللهم أرزقني علماً لم يسبقني إليه الأولون ولا يسأده الآخرون... ومنهم من قال أنه استعارها من خشية المعترضة وسط البيت من الشعر لأنها هي التي تجعل البيت متسقاً ومنسجماً ومنهم من قال أن الشعر يعرض على موازين العروض لتمييزه عن غيره... وفي القاموس المحيط العروض مكة والمدنية... ويميز الشعر لأنه به يظهر المتن من المنكسر... والعروض العلمي لعلم العروض أنه علم بأصول وتعرفنا موازين الشعر والنظم وما قد يطرأ على هذه الموازين من تعبير به تميز الكلام الموزون من غيره... وبه تعرف صحيح وزن الشعر من فاسده... فيظهر الموزون من المنكسر.

ويبدو أن العروض هو علم يتردد في الأذهان هل يستطيع الشاعر أن ينظم الشعر دون دراية بعلم العروض ودون معرفة بالقافية... فالجواب نعم كما هي حال شعراء الجاهلية وصدر الإسلام الذين كانوا يتحدون في الفطرة والموهبة... كذلك هي الحال في البعض من شعراء العصر هذا والذين يجيدون هذا الفن دون دراسة لقواعده... ولكن من المستحسن والمطلوب للألم بقواعد العروض لكي تصفو أشعارهم مما يكرها.

جئتكم في يدي مشاعر نور وعلى هامتي شموخ بلادتي قد يكون للمقالة إيهاماً، بعض الحقيقة... فلقد ملنا مقاعد الشعر العربي وتكنا مقعداً من هرجانات النظم والدوائر والامتصاصات الزرقاء شاعراً... وليت يظل شاعراً ما دامت بلادنا هي مركز الإشعاع ومهد الرسالة السماوية ومبني اللغة العربية ومعدن ثراث العربية التي خلد المستفي من إفرات الأخرين وروزمهم وأساطيرهم.

وبعد... فمرحباً بالتجديد أن هو جاء امتداداً لثراث أمنا العريق وتطوراً له وأحياء وبعثاً لماضي الجيد... وبعداً لكل جديد يتر حاضراً من ماضينا ويقصينا عن أمجادنا.

حبيب بن يحيى موسى الحازمي  
جيزان - ضمد

## مع الأصـدقاء ..

من أوقوف عندها .. ومرحباً بك ..

○ الأخ حسين أحمد النجدي .. سلامة :  
- صانداً رابعة لكن معظمها تدور في محيط واحد .. ليتك تستفيد من موهبتك فتطرق موضوعات أكثر أهمية وإفادة .. تحياتي ..

○ الاخ حفصة غلام .. المدينة المنورة :  
- لم تقري شيئاً في خاطرك .. ليتك تختارين موضوعات أرحب لتكتبي فيها .. وأهلاً بك ..

○ الأخ حسن فهد الصبيعي - الرياض :  
- قصيدتك جيدة .. اهتمامك باللغة سينمك من الوقوع في بعض الأخطاء كما في البيت السابع الذي تغفر معه القافية من بائية مكسورة إلى بائية مضمومة .. ومرحباً بك ..

○ الأخ عباس الصافي - الرياض :  
- في قصيدتك بواحد مباشرة .. أما القصيدة فيتمتعها الوزن المنظم والموسيقى المعربة .. أقرأ أكثر ومرحباً بك ..

○ الاخ فورية الظاهر - الرياض :  
- كما سبق قلت ، كتاباتك جميلة .. وقلبك واعد .. واسلوك معبر .. ولكن ليت تتكبرين ما أخبرتكم به من أن للنشر اصولاً لا بد ..



عروض  
شعر

فمنك وفي غياهب الصمراء وبين أحضان هواجس من الجبال السمر يعكث أن ترى فواحه من بيئات تفرش خريف واحة أنها قرية الحصن الولت أصل والفراتة توشك أن توارى بشعورها الذهبي خلف أدران الصمراء لا شيء يدل على الحياة غير بقع شويها تلتفت هنا وهناك تبث عن قوتها بين الشجيرات وتتبع هذه الشجيرات بعض الصبية للعودة بها إلى مرابعها وقبل الغروب وما هي إلا أنفوية حتى أنساب الليل بردته الأسود الداكن فطفي معالم القرية وأهلي عليها من سكنة الموحش الذي كثيرا ما تنفص صرخات ابن أوى ويبدع عواء الذئاب رمرت ساعات الليل الموحش متاثلة متهاكة وبعد طول ليل تلوح في الأفق تباشير شيا وبدا في إزالة رداء الليل وتلك أنفوية وسط البحر بلباسه يسطع النهار لتتجهز الفزلة بأشعة البنفسجية فيزور العمل من جديد في نفس أهل القرية ومع إشراقة هذا اليوم ومن خلال صدى غوغائية

خلف حمود القارن  
\* \* \*

لا تدعني  
١ - لا تدع قلبي فاني ليس لي إلا حبا ..  
٢ - لا تدعني يا حبيبي ليس لي غيرك دربا ..  
٣ - لا تدع قلبي ليبيبي للحنن والحنن نهبا ..  
٤ - مثل قلبي لن تلاقني في مجال الحب قليبا ..  
٥ - اتقن الحب مديرا .. وتنحني الحب لمدا ..  
٦ - ثم تعني بعناد وتدع قلبي .. صبا ..  
٧ - بعد أن كنت رفيقا قد شغمت اليوم عجباً .. سوف لن تفرق أرضا ..  
٨ - أو تترك رأسك شهياً .. عد فان الدمع جار ..  
٩ - عد فسان الروح غصبي .. عد لكي أحيا سعديا ..  
١٠ - عد لكي تطرد كربا ..

هشيم أحمد النجدي

### قصة قصيرة

واجهات المحلات تتقهقر ، عيناه ملقتان على الدكاكين ، محل بيع الملابس الحاضرة والأقشرة ، وكان الجوهرات ، كافيتريا ، صالون حلاقة ، محل اشربة الفيدو . بنظر يميناً وشمالاً ، يبحث في مكتبة ، أي مكتبة ، عيشاً يحاول في زحمة المكان يرى وجوها كثيرة وغريبة ، على بعضها اكدراس من الأصباغ ، أحمر على أخضر على .. جمال الطبيعي الله يرحمه .. ما زال يمشي رويدا رويدا خلفاً وراءه محلات كثيرة ، تصدمه بعض هذه الوجوه المارة وسط الزحام ، كلمات الاعتذار تنهل عليه ، يردد كلمات غير مسموعة .. أكثر المحلات لميع الملابس .. أين أجد مكتبة ؟! الملابس الملطقة على هذه الوجوه أخذت أشكالاً وأوضاعاً مختلفة ، بعضها صارت قصيرة ، يوماً بعد يوم تتكسر وتتقلص ، صدم عموماً .. كان مشغول البال .. عليه لافتة «ممنوع رمي الأسباغ» بادية العاصفة .. في وقت تنهائي إلى سمعة صوت بانع المزاد ، أربعة اشربة بخمسة ريالاً .. يا بلاش .. اه .. صوت بانع غريب يذبح العربية على ناصية الشارع ويثقف متفرجين ..



عباس الصافي  
الرياض

### قصة قصيرة

جئت يا يوم مولدي وتحجب الشمس بريق سناها وللحظة التي يرفع فيها الستار عن ليل حالك السواد .. ليوزني المساء وتدفق الساعة مغلثة عن مضي عشرين عاماً على يوم مولدي .. وأذرف صاني الدمع في يومي الغالي .. عشرون عاماً .. أضمد في جراحي وأبسم من ألمي .. عشرون عاماً أضلج الأحرار واكابد الآلام .. وتحلوني بي الذكرى لتعيدني إلى ماضي مضي .. إلى ذكرياتي مع اليوم التي لم ترحمني وتزني في كود .. عندما كانت تضميني إلى قلبها لأشعر بدفء الوجود بجانبها ويظهر التسليم بضرع من حسانها .. منذ عشرين عاماً انفصل جسدي عن جسك يا أماء وبقيت كائنات واحداً بالروح .. لتشي عيناك على حيك وأبقي أنا حبيبي الأبد .. وتسر الأيام سراعاً لاعود بشرطي حياتي إلى الوراء عشرة أعوام عندما أنزع رحيلك مني بسمت ثغري وسعادة قلبي .. وتخليني عني يا أماء رفعا عني وعك بلا عودة ترحلني لتذيري جليد مشاعري فتتصهر حزناً عليك .. ليكن ضياء الشمس في عيني ليلاً ويضاء ليلى ببريق كل ليلة أشاق إلى من يهددني ويسكن روحي ويقلب جيدي ويضميني إلى صدره .. ويتقين أبداً يا أماء رمزا للحنان في مخيلتي فلا أنساك في يوم عيدي وترحلني لتدور علينا حيلة الزمان وتحطنا الأيام وتقتال منا أجل الألام .. وتعيش في هذه الدنيا حطاماً .. وبقايا من شئيم .. وأصل إلى عالمي العشرين متكة كل عام وانت لا تتكبرين .. كل يوم وانت إلى ربك تتضرعين .. بأن مال الحبيبة يكون بين الجنان والرياحين ..

### أيرحل الحب ؟



تسطر بالولاء أرباء عصري؟ بقلبي كسحر أي سحر .. تشيع الدفء في أجواء عصري .. تعانق في الربى أضاء فجرى .. حناك نعمة في القلب تسري .. وأزهرت الصحاري بعد قفر .. وعادت بسمتي تحيا بتغري .. فلا كنا ولا كانت بعصري .. أغالب عبرتي ويمل صبري .. يدوي الجرح في أعماق صدري فأحل منك يا دنياي قيري ..

شعر تقييل

ماذا يشاك من عذابني وشروك فكري وأنشعابي وحطام بنياني روح ع بكاي والأمل المذاب أنا يا حبيبة .. في غرا .. مك زائل ، مثل الحبيب يطفو فيخشفه الهواء .. يسرع فوق الشراب .. أنا .. يا حبيبة .. في غرا .. مك زائف ، مثل السراب ..

من نقد السبيعي  
الرياض  
شمال الأربع

ماذا يشاك من عذابني وشروك فكري وأنشعابي وحطام بنياني روح ع بكاي والأمل المذاب أنا يا حبيبة .. في غرا .. مك زائل ، مثل الحبيب يطفو فيخشفه الهواء .. يسرع فوق الشراب .. أنا .. يا حبيبة .. في غرا .. مك زائف ، مثل السراب ..







## تقرير

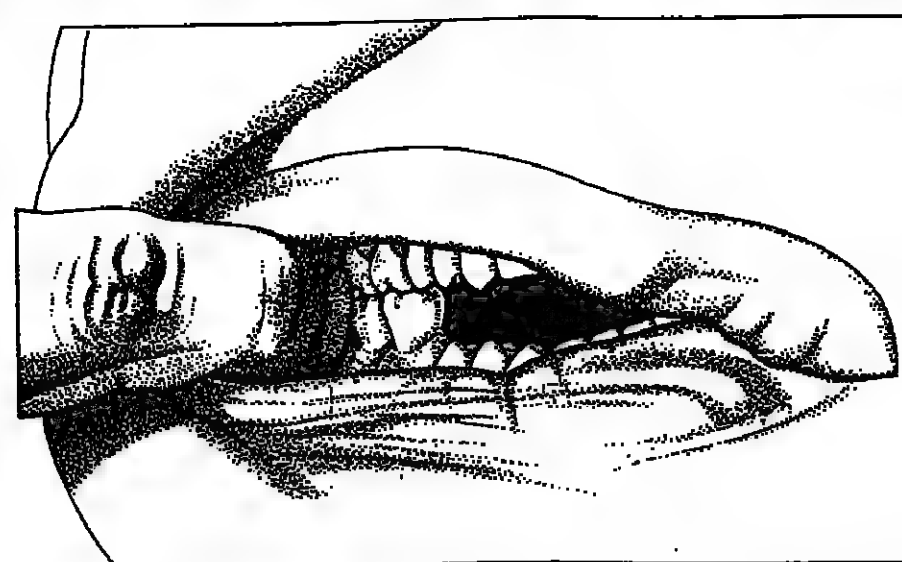
[illegible]

السعر بالريال	السعر بالريال	العملة
٠,١٦٣٧	٣,٤٦٤٢	دولار امريكي
٠,٤٠١٠	٤,١٧٥٠	جنيه استرالي
٠,٣٣٠٦	١,١٤٥٨	مارك ألماني
	١,٣٩١٨	فرنك سويسري
٠,٩٧٧٤	١,٣٧٤٢	فرنك فرنسي
١١,٧٤	٠,٠٥٧٢	فرنك بلجيكي
٩,٥٠	١,٠١٤	فلورين هولندي
٨,٨٤	٠,٠١٨٧	ليرة ايطالية
١٠,٢٣	٠,٠١٤٢	بن ياباني
	٢,٧١٦	دولار كندي
	٢,٩٨٠	٩,٠٠٠ استرليني



طبيب الجزيرة

# تراكم الاسنان وكيفية علاجها



لا يستطيع المريض أن يطبق أسنانه بشكل صحيح

## خطر استعمال .. المضادات الحيوية

### دون استشارة طبية : دون استشارة طبية :

يأتي الكثير من المرضى للعيادات ويطلبون المضادات الحيوية .. معتقدين أنها تعطي أي التهاب .. وهم لا يدركون سمائهم ورضائهم على الطبيب عندما ترصف لهم هذه المضادات .. وهناك فئة أخرى تأتي على استعمال هذه المضادات دون استشارة طبية معرضين أنفسهم لمشاكل وأخطار كانوا في غنى عنها .. واليك عزيزي القاريء لحة من مضار استعمال المضادات الحيوية في غير محلها : - يتعرض سنويا حوالي ٢٠٠ شخص للموت في العالم نتيجة لتعرضهم لحالات حساسية للمضادات الحيوية .. والبعض الآخر في هذا المقام خير مثل .. اعداد وتضاعف حالات التهابات الحنجرة والتي تعرض حوال ١٠٪ من المصابين عند معالجتهم به الى ظهور اعراض مرضية كطفح جلدي .. او الحرق فجأة .. - ان كل نوع من المضادات الحيوية يستعمل ضد نوع معين او انواع محددة من البكتيريا في الجسم .. والتي تسبب اعراضا مرضية للمصاب .. - ان جسم الانسان يعيش فيه بكتريا باعداد كبيرة متعايشة مع بعضها ولا تسبب له اعراضا مرضية .. وعند استخدام المضادات الحيوية ضد نوع معين منها دون استشارة طبية فذلك يعطي فرصة لتزايد اعداد وتضاعف البكتيريا التي لا تسبب التهابات تكون خطيرة جدا تحتاج للتدخل العلاجي الفوري .. وقد يصعب العلاج اذا كانت البكتيريا لا تستجيب للمضادات الحيوية المعروفة نتيجة لاستعمال المصاب للمضادات الحيوية دون الرجوع للطبيب .. - ان تعرض البكتيريا المتكررة وغير المنظم للمضادات الحيوية .. وذلك بعدم استشارة الطبيب او عدم استعمالها بدقة حسب تعليمات الطبيب المعالج .. وذلك باخذ الكمية الموصوفة وفي الاوقات المحددة بدقة .. ومدة الاستعمال .. يسبب ذلك نشوء مناعة لدى البكتيريا السببية للالتهاب مما يجعل الطبيب مضطرا الى تغيير المضاد الحيوي باخذ قد لا يكون متناسبا تماما للحالة حيث ان البكتيريا قد تتأثره بالنامية التي اكتسبتها .. ومن هنا يتأتى الخطر .. - ان هناك انواعا من البكتيريا تتألف بنوع محدد من المضادات الحيوية .. وتصبح هذه البكتيريا الضارة لا تستطيع العيش بدون هذه المضادات .. او اعراضا جانبية .. فتمتعا ما يسبب فقر الدم .. وتسمم العصب الشامن الذي يؤدي الى اضطراب السمع والارتزان .. وقد تصل احيانا الى فقد السمع .. أي الصمم .. لذا فليس كل التهاب يحتاج لمضادات حيوية لشفاؤه .. والطبيب هو الشخص الوحيد الذي يمكنه تحديد العلاج اللازم لكل حالة ..

## الاصح

### خير دواء

دخل الطبيب على المريض فقال له : - ما شاء الله .. اراك اليوم احسن بكثير من قبل .. فلجأه المريض : - الحمد لله يا دكتور .. لقد اتبعت جميع التعليمات المكتوبة على زجاجة الدواء .. فساءله الطبيب : - وماذا كان مكتوبا عليها ؟ فلجأه المريض : - احفظ الزجاجة مغلقة جيدا ..

## معلومة عن

### الخبير ..؟؟

يقف تتاول الخبير في بعض انواع الاسماك وليس هناك أي ضرر منه عندما يكثر من تناوله الشخص السليم ولكن له بعض الضرر اذا اكثر منه شخص لديه بعض انواع التهابات في الجهاز الهضمي .. على كل حال فان تناوله بكمية معقولة هو الاسلم ..

## خطر استعمال .. المضادات الحيوية

### دون استشارة طبية : دون استشارة طبية :

يأتي الكثير من المرضى للعيادات ويطلبون المضادات الحيوية .. معتقدين أنها تعطي أي التهاب .. وهم لا يدركون سمائهم ورضائهم على الطبيب عندما ترصف لهم هذه المضادات .. وهناك فئة أخرى تأتي على استعمال هذه المضادات دون استشارة طبية معرضين أنفسهم لمشاكل وأخطار كانوا في غنى عنها .. واليك عزيزي القاريء لحة من مضار استعمال المضادات الحيوية في غير محلها : - يتعرض سنويا حوالي ٢٠٠ شخص للموت في العالم نتيجة لتعرضهم لحالات حساسية للمضادات الحيوية .. والبعض الآخر في هذا المقام خير مثل .. اعداد وتضاعف حالات التهابات الحنجرة والتي تعرض حوال ١٠٪ من المصابين عند معالجتهم به الى ظهور اعراض مرضية كطفح جلدي .. او الحرق فجأة .. - ان كل نوع من المضادات الحيوية يستعمل ضد نوع معين او انواع محددة من البكتيريا في الجسم .. والتي تسبب اعراضا مرضية للمصاب .. - ان جسم الانسان يعيش فيه بكتريا باعداد كبيرة متعايشة مع بعضها ولا تسبب له اعراضا مرضية .. وعند استخدام المضادات الحيوية ضد نوع معين منها دون استشارة طبية فذلك يعطي فرصة لتزايد اعداد وتضاعف البكتيريا التي لا تسبب التهابات تكون خطيرة جدا تحتاج للتدخل العلاجي الفوري .. وقد يصعب العلاج اذا كانت البكتيريا لا تستجيب للمضادات الحيوية المعروفة نتيجة لاستعمال المصاب للمضادات الحيوية دون الرجوع للطبيب .. - ان تعرض البكتيريا المتكررة وغير المنظم للمضادات الحيوية .. وذلك بعدم استشارة الطبيب او عدم استعمالها بدقة حسب تعليمات الطبيب المعالج .. وذلك باخذ الكمية الموصوفة وفي الاوقات المحددة بدقة .. ومدة الاستعمال .. يسبب ذلك نشوء مناعة لدى البكتيريا السببية للالتهاب مما يجعل الطبيب مضطرا الى تغيير المضاد الحيوي باخذ قد لا يكون متناسبا تماما للحالة حيث ان البكتيريا قد تتأثره بالنامية التي اكتسبتها .. ومن هنا يتأتى الخطر .. - ان هناك انواعا من البكتيريا تتألف بنوع محدد من المضادات الحيوية .. وتصبح هذه البكتيريا الضارة لا تستطيع العيش بدون هذه المضادات .. او اعراضا جانبية .. فتمتعا ما يسبب فقر الدم .. وتسمم العصب الشامن الذي يؤدي الى اضطراب السمع والارتزان .. وقد تصل احيانا الى فقد السمع .. أي الصمم .. لذا فليس كل التهاب يحتاج لمضادات حيوية لشفاؤه .. والطبيب هو الشخص الوحيد الذي يمكنه تحديد العلاج اللازم لكل حالة ..

## الاصح

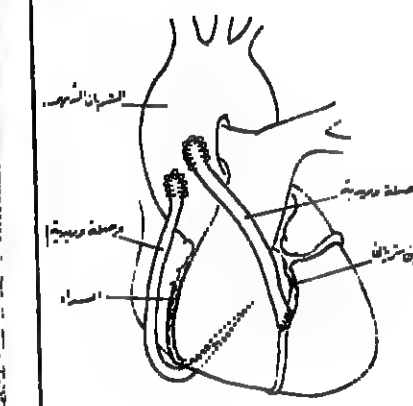
### خير دواء

دخل الطبيب على المريض فقال له : - ما شاء الله .. اراك اليوم احسن بكثير من قبل .. فلجأه المريض : - الحمد لله يا دكتور .. لقد اتبعت جميع التعليمات المكتوبة على زجاجة الدواء .. فساءله الطبيب : - وماذا كان مكتوبا عليها ؟ فلجأه المريض : - احفظ الزجاجة مغلقة جيدا ..

## معلومة عن

### الخبير ..؟؟

يقف تتاول الخبير في بعض انواع الاسماك وليس هناك أي ضرر منه عندما يكثر من تناوله الشخص السليم ولكن له بعض الضرر اذا اكثر منه شخص لديه بعض انواع التهابات في الجهاز الهضمي .. على كل حال فان تناوله بكمية معقولة هو الاسلم ..



## وماذا عن ضغط الدم ؟؟

### الدم

اطلق العلماء على كثير من الامراض الشائعة بامراض العصر .. حيث انها مرتبطة بظروف العصر وارتفاع السورج احد هذه الامراض وضغط الدم المرتفع .. وفي احدى الاحصاءات تبين ان هناك ٦٠ مليون مواطن امريكي يعانون من هذا المرض حيث يؤدي الى وفاة ٣٠٠٠٠ حالة سنويا .. الا ان العلماء توصلوا اخيرا لاكتشاف دواء جديد احدث طفرة في علاج ضغط الدم المرتفع حيث يقول الدكتور ميكسون الأستاذ في كلية الطب في فيلادلفيا يتميز الدواء الجديد بأنه لا يسبب اضطرابات النوم او الفتيان الذي عادة ما كان يصاحب الادوية المستخدمة في علاج هذا المرض .. وقامت عدة هيئات علمية باجراء التجارب والابحاث مما ساعد على انتشاره بعد ذلك في حوالي ٧٠ دولة كما ان من خصائصه انه يحافظ على المعدل الطبيعي لضربات القلب بصورة منتظمة .. كما انه اثبت فعاليتها في كثير من حالات كبار السن وكذلك مرضى السكر اضافة لذلك انه ليس مكلفا بصورة كبيرة حيث تبلغ تكلفته حوالي ٥٠ الى ٨٥ سنتا في اليوم ..



## التهمته او عيوب النطق عند الأطفال

كثيرا ما يشتكي الآباء من ان اطفالهم توجد لديهم صعوبة في النطق وعدم القدرة على مجازات زملائهم في المدرسة في القراءة بالرغم من انهم متفوقون .. وكثيرا ما يلق الآباء ويحاربون في امر طفلهم اذا تلقوا النظر في الامر لوجدنا ان هناك عدة اسباب وذلك بعد استبعاد المرض العضوي ومنها :

اولا : معاملة الطفل من قبل الآباء .. فللمعاملة القاسية والتي تأخذ طابع التسلط تخلف لدى الطفل كبتا لمشاعره وعدم مواجهته للسلطة المتصلة في الاب .. فصعوبة النطق عند هذه الفئة إنما هي نتاج لتشنجات مستترة في اللسان وكثيرا ما نلاحظ بعض الآباء يخرس ابنه عندما يتكلم في مجلس وعدم اعطائه الفرصة للحديث .. كما ان هناك من يسخر ويستهزئ ببنه عندما يتكلم او ينتقده لآفته الاسباب ..

ثانيا : معاملة الطفل من قبل زملائه فاصحابه الطفل زملاؤه .. عندما يسفرون من حديث زميلهم ويتفقدونه تتكون لديه ردة فعل ويحجم عن الكلام ..

ثالثا : معاملة الطفل في المدرسة .. فللمدرس المتسلط والذي يوبخ تلميذه امام زملائه تجعله عرضة للاصابة بصعوبة في النطق وتلعثم في اللسان .. وهناك احدى الحالات التي مرت علي عندما كنت اعمل في وحدة العلاج النفسي في إحدى المستشفيات النفسية وتتخصص الحالة لتعمر عمره اثنا عشرة سنة يدرس في الصف السادس الابتدائي .. وكان هذا التلميذ قد انتقل من مدرسة في الجنوب الى مدرسة في إحدى المدن في المملكة ومع بداية الدراسة في الاسبوع الاول حصلت له هذه الحادثة ..

رفع التلميذ يده طالباً من المدرس الاذن له بالخروج للذهاب الى الحمام .. وهنا المدرس رفض طلبه .. التلميذ لم يستطع تحمل الموقف الذي هو فيه فقتول على نفسه في الصف .. وهنا ضحك التلاميذ عليه .. وعندما رآه المدرس على الوضع الذي كان عليه ضربه بقسوة ثم بعد ذلك مياشرة فقد الطفل النطق تماما .. اصبح لا يتكلم ويتعامل مع الآخرين بالاشارة .. تلك كانت عرضا لحالة فقد الطفل النطق بسبب سوء معاملة المدرس لتلاميذه .. الطريقة المثبتة في علاج التهمته :

يلعب العلاج النفسي دورا كبيرا في معالجة صعوبة النطق .. واحد انواع العلاج النفسي المستخدم في حالات التهمته بنجاح هو العلاج السلوكي الذي يعطي نتائج ملموسة وسريعة ويتلخص العلاج في اعطاء الطفل الذي توجد لديه صعوبات في النطق قطعة من مقرر القراءة في المستوى الدراسي الذي هو فيه التلميذ ويعطى ايضا جهاز تسجيل وشريط .. وهنا الطفل يقرأ بصوت مسمع ويتم في اثناء ذلك تسجيل قراءته ثم بعد ذلك تسبب له تهمته ثم بعد ذلك يقرأه حتى يتعرف على الاخطاء والمقاطع التي الطريقة او هذا التدريب يوميا ثم بعد ذلك يضاف على القطعة للرداء قراءتها كلمات والمقاطع والتي دائما ما يتعثر الطفل في نطقها .. فبالاستمرار بهذه الطريقة فان التهمته سوف تختفي تدريجيا بالاضافة الى عمل جلسات نفسية للبحث في المشكلة التي سببت تلك التهمته ..

## الهرمونات :

عبارة عن مواد كيميائية لها فاعلية كبيرة بمقادير ضئيلة تنظمها الغدد الصماء وتختلف في ذلك عن الفيتامينات التي لا يمكن للجسم تكوينها وتأتي من تناول الطعام ولذا تسمى (هرمونات خارجية) .. والهرمونات دور هام على كافة أجهزة الجسم .. بينما تنحصر أهمية الفيتامين في المحافظة على حيوية الخلية .. فالهرمونات هي التي تهيئ من المرحلة الاولى من عملية التمثيل الغذائي في الجسم .. لتأتيها على المواد البروتينية والكربوهيدراتية كل على حدة ..

● - إن ظاهرة تراكم الاسنان وتزاحمها في الفك من الظواهر المنتشرة في كل بلاد العالم .. والتي بدأت مؤخرا تشد انتباه الكثير لها والسعي وراء علاجها .. وغالبا ما يكون التراكم بسبب صغر حجم الفك نسبة الى حجم الانسان كما ان هناك اسبابا اخرى وهناك انواع كثيرة من تراكم الاسنان ولكل نوع علاجه الخاص ..

● - انواع تراكم الاسنان : (١) تراكم بمنطقة القواطع Incisor Crowding وهنا يلاحظ تحرك احد القواطع الى داخل الفك او خارجه ويؤثر على خط الوسط للاسنان بحيث انه ينحرف عن الوسط ويتجه اما لليمين او اليسار ..

(٢) التراكم بمنطقة الناب والطواحن Canine Premo- la Crowding. ويلاحظ خروج الناب عن استقامة الانسان في الفك بحيث يتجه ناحية الخد (الشدق) او سفك الفك العلوي (داخل الفك) وهذا اكثر انواع التراكم انتشارا ..

● - الاسباب التي تؤدي الى تراكم الاسنان كثيرة ومنها : (١) عدم التناسب بين حجم الانسان وحجم الفك .. بحيث يكون الفك صغيرا نسبيا ولا يتسع لكل الاسنان التي تكون كبيرة الحجم نوعا ما ..

(٢) وجود امراض او اكياس في الفكين .. (٣) اندفاع الاضراس الخلفية الدائمة الى الاسام .. وتحرك الاضراس الى الاسام نتيجة احد الاسباب التالية : (١) فقد الاضراس اللبنية في وقت مبكر نتيجة لاصابتها بالتسوس وتركها بدون علاج وظهور خراج سني يؤدي الى قيام الطبيب بخلع الضرس فهذا الفراغ بعد الخلع يجعل الاضراس الدائمة تظهر في غير مكانها وتتحرك الى الامام بحيث تسبب تزاخسا في الاسنان الامامية مع عدم وجود فراغ كاف لظهور الناب فينحرف عن استقامة الاسنان باتجاه الخد ..

ومعاً سبق يتضح أهمية الاسنان اللبنية والمحافظة عليها .. كما ان البعض يغفل خلع الضرس بعد الاحساس بالآلام بدون اعطاء فرصة للطبيب للقيام بعلاج الضرس وهذا الاعتقاد السائد بان خلع الضرس اسهل من التردد على عيادة الطبيب عدة مرات يؤدي الى مشاكل كثيرة من الممكن تفاديها في البداية حيث ان الفراغ في الفك نتيجة خلع احد الاضراس يوجد فراغا بين الانسان مما يجعل الانسان المجاورة تتحرك حول محورها باتجاه هذا الفراغ فتؤثر على استقامة الاسنان ..

(ب) عدم سقوط الاسنان اللبنية Retnon of De- cidous Teeth. التي يبقاها الانسان اللبنية لفترة طويلة في الفك مما يؤدي الى ظهور الاسنان الدائمة في غير مكانها الطبيعي ..

● - طريقة العلاج : ان علاج الترمك اما عن طريق : (١) الاجهزة المتحركة Re- moval Appliance. وهي لعلاج الحالات البسيطة بحيث يمكن للشخص ان يضعه في فمه لفترة معينة من اليوم تكون كافية لارجاع الاسنان الى وضعها الطبيعي ..

(٢) الاجهزة الثابتة على الانسان Fixed Appliance. وهذه الطريقة الأكثر انتشارا بحيث توضع هذه الاسلاك على الانسان لفترة زمنية تتراوح بين ١٨-٢٤ شهرا حسب الحالة وتقلص هذه الطريقة عن الطريقة الاولى بحيث انه في الاجهزة المتحركة قد يتسائل المريض وخاصة الاطفال في وضعها فلا تؤدي الفرض المطلوب من وجودها ..

وختاماً فان طريقة العلاج والفترة الزمنية تختلف حيث ان الطبيب يقرر ذلك بعد ان يقوم باخذ عدة صور اشعاعية للفك تساعد على تشخيص الحالة وتحديد اسبابها وبالتالي وضع الخطة العلاجية وكيفية تطبيقها .. والى لقاء في غد اقل لنا واكثر ابتسامة ..

د. عزيزه الجوهري

الاصح

خير دواء

معلومة عن

الخبير ..؟؟

الاصح

خير دواء

معلومة عن

الخبير ..؟؟

الاصح

خير دواء

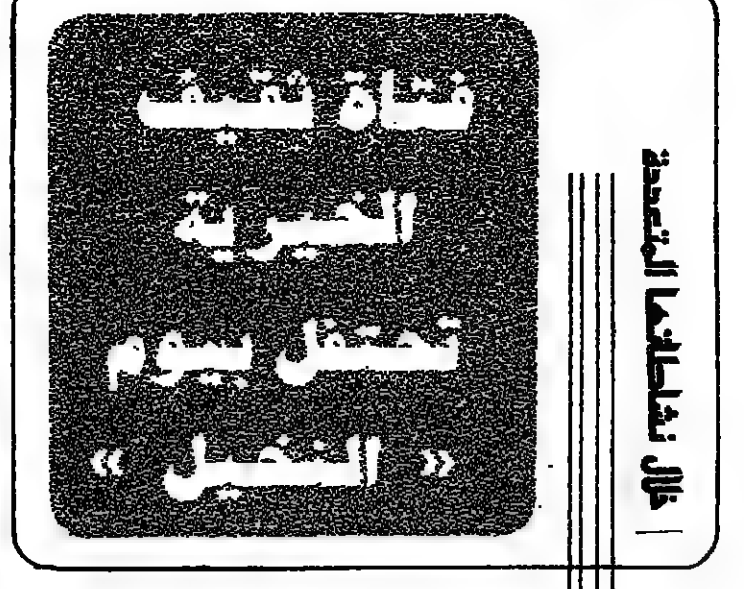
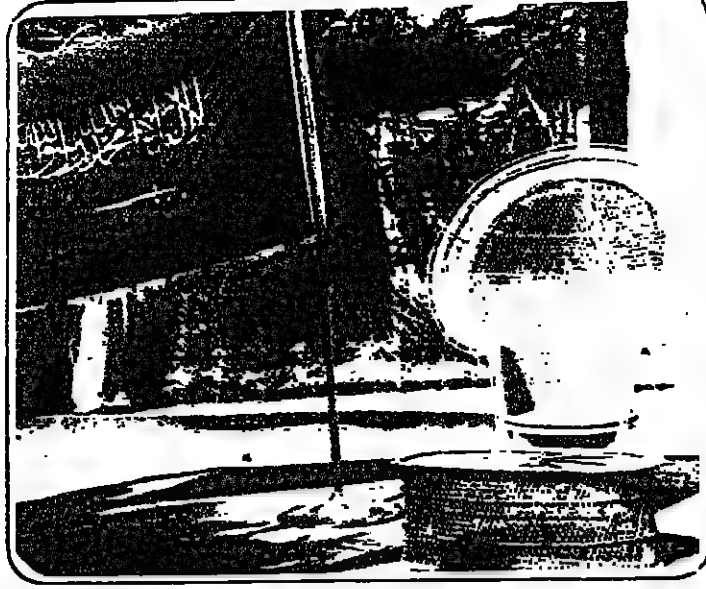
معلومة عن

الخبير ..؟؟

الاصح

خير دواء





قال بركات التميمي

## فتاة الجزيرة تحتفل بيوم «التخيل»

### الطائف / فاطمة الحارثي :

احتفلت جمعية فتاة تخيل الخيرية بالطائف الاسبوع الماضي على مدار ثلاثة ايام متتالية.. بانتاج التخيل جاء ذلك ضمن أنشطة الجمعية التي تضطلع بها منذ انشأت.. لقد استقبل مجتمع الطائف فكرة هذا الاحتفال الفريد بالتساؤل والاعجاب.. فماذا سيحدث فيه ؟ فلندهب في المشاركة مع الجميع بزيارة استطلاعية نكتشف من خلالها هذا المهرجان البديع..

لقد امتلأ هذا البيت بكل ما يعجز الوصف عن وصفه من كل كساء وفردوس ومزينة فجاء عرضا حيا متكاملًا لبيئة بدوية أصيلة جعلت الكثيرات يتأملن ويتأملن ما هذا وماذا يستوعب ولماذا يستوعب وكما كانت الوجوه مبهمة بعلماسات الاستغراب والاعجاب من الأخوات الزائرات والأجنبيات. وعن يسار الدخول لهذا المهرجان الضخم كان الجرس الضخم للفتاة الضميمة التي ارتدت التي البدوي الضخم والجريد بطريفة فنية محكمة كما يستعملها أربابها فجاء داخل احداهما عرض وبيع لجميع ما تتجده الأيدي من مكاش خصف وسفر لكل ومراوح وقلف ومكاش كبيرة وصغيرة الحجم وزنايل وقد ازدان ثوب هذه الفتاة الجميلة بفسوف فانيس بلدي قديم توسطت الفتاة ويث بشعره الهاديء ليشفي من هذا من الضميمة على ذلك العرض الشيق والتجول بعد ذلك وجد ممرضاة التي صممتها إيدي والفتاة وقد قامت العضوات بالجمعية بطبع شعار الفتاة عليها وعلى الركن الآخر تم عرض مصفر في طب بلاستيك أثبت لجميع أنواع التجميل وقد سجل اسم كل نوع عليه أيضا تم عرض الدرس وهو صممت التمر الأسود وفي الركن الآخر بنيت علة تم فيها عرض وبيع جميع أنواع التجميل: مقلقة وصممت والجوش الأخرى في صممت بلاستيك وخلف بأقله شفافة يتيقن منها المشتري نوع التجميل الذي يريه... وعلى مقربة منها تم عرض وبيع جميع المنتجات التي يدخل فيها التجميل كالمصنوع وغيره...

كما تم عرض وبيع عرسات التخيل... فالزائر لهذا اليوم الجميل يجد مهرجانا من الفرح بوجود هذا الجو الجميل الذي أعاد إلى الألمان صور الماضي متجلية في

عندما قيل في أن هناك تكريمًا للفتاة تصورك لدى عناصر الفصول وحب الاستطلاع ولم أكن أتوقع ما شاهدت فهو شيء عظيم وفكرة جديدة انتهجتها الجمعية وتشكر عليها.. أن الشيء المثلث للفتاة من كثرة الأجنبيات فدهشتين ليس لها مثل أراهن وقد اقتتلت كل واحدة منهن ما وسعها من منتجات التخيل وهي أيضا مبهمة جدا بالمرأة البدوية وما تصنع من طعام وشرب وزينة ولقد رأيتن يسألن الأخوات ويستفسرن عن كل شيء وهذا شيء عظيم حيث يعرف منا كل شيء من هو ما صنعنا وما هي أصالتنا...

واقعية لقد تعرفت على أشياء نتجت من الفتاة كنت أجهلها إضافة لعدة أعجاني للعرض الذي مثل البيئة البدوية بكل تفاصيلها هذا العمل يستحق عليه الجمعية الشكر والتقدير.

وفي الاستراحة بعد طول تجوال رأيتن في عمر الزهور وقد كان اجتماعهن مرحيا بوجها كذا اليوم سألت احداهن عن اسمها أجابت: عير كمال..

تراث نابع من البيئة  
طالبة ثانوية.. وعن رأيها في هذا الاحتفال...  
أجاب: أن الشيء المثلث للفتاة من كثرة الأجنبيات فدهشتين ليس لها مثل أراهن وقد اقتتلت كل واحدة منهن ما وسعها من منتجات التخيل وهي أيضا مبهمة جدا بالمرأة البدوية وما تصنع من طعام وشرب وزينة ولقد رأيتن يسألن الأخوات ويستفسرن عن كل شيء وهذا شيء عظيم حيث يعرف منا كل شيء من هو ما صنعنا وما هي أصالتنا...

شيء جديد  
وعلى مقربة منها جلست إحدى زميلاتنا والتي كانت تشاهدها الرأي سألته عن اسمها أجابت: نوال الأحسة - طالبة ثانوية...  
قالت بركات: أن هذا العمل شيء جديد وجيلا لا يعرف هذا والمشي العريق الذي يمثل ماضي هذه البلاد الأصيلة يحتاج إلى الظهور لتعرف نحن عليه ونعرف الآخرين عليه تعرفت هنا على

أن الزائرات لسهولة الجمعية بجددها.. مهنا آخر ويصغر كان قدسها لفتاة لجانب من جوانب البيئة البدوية الأصيلة فمن يسكن الدخول يجسد ذلك البيت البدوي المصنوع من الشعر وقد نصب وسط مظاهر الحضارة والتقدم والزائر يشهد تلك الروائع الجميلة من عرس ويخبر وقد توجع تحتها الجرس الأحمر بعد الزائر والخلف ويرى لال الفتاة وقد امتلأت لتسقي الضيفات ويدهن تلك الفتاة التي ارتدت التي البدوي الضخم والجريد بطريفة فنية محكمة كما يستعملها أربابها فجاء داخل احداهما عرض وبيع لجميع ما تتجده الأيدي من مكاش خصف وسفر لكل ومراوح وقلف ومكاش كبيرة وصغيرة الحجم وزنايل وقد ازدان ثوب هذه الفتاة الجميلة بفسوف فانيس بلدي قديم توسطت الفتاة ويث بشعره الهاديء ليشفي من هذا من الضميمة على ذلك العرض الشيق والتجول بعد ذلك وجد ممرضاة التي صممتها إيدي والفتاة وقد قامت العضوات بالجمعية بطبع شعار الفتاة عليها وعلى الركن الآخر تم عرض مصفر في طب بلاستيك أثبت لجميع أنواع التجميل وقد سجل اسم كل نوع عليه أيضا تم عرض الدرس وهو صممت التمر الأسود وفي الركن الآخر بنيت علة تم فيها عرض وبيع جميع أنواع التجميل: مقلقة وصممت والجوش الأخرى في صممت بلاستيك وخلف بأقله شفافة يتيقن منها المشتري نوع التجميل الذي يريه... وعلى مقربة منها تم عرض وبيع جميع المنتجات التي يدخل فيها التجميل كالمصنوع وغيره...

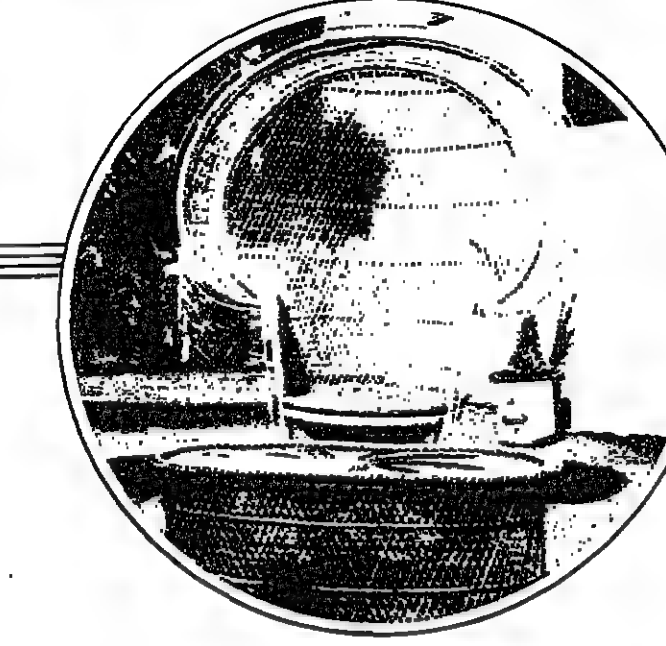
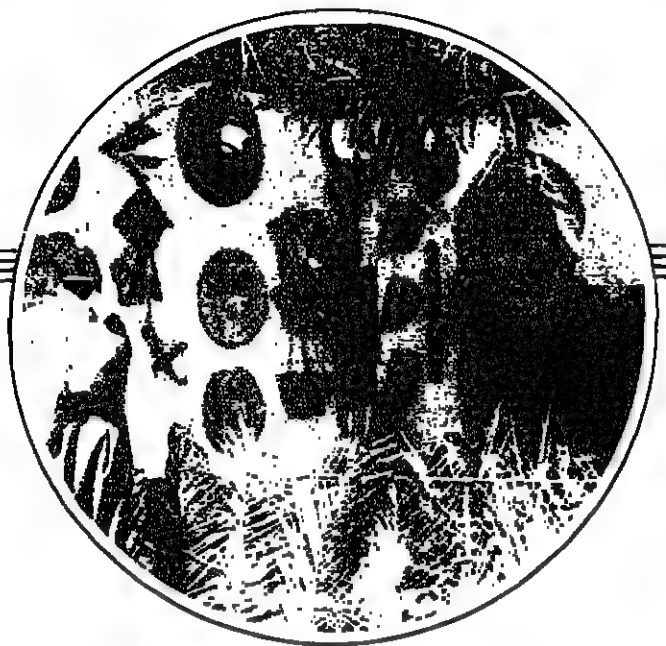
كما تم عرض وبيع عرسات التخيل... فالزائر لهذا اليوم الجميل يجد مهرجانا من الفرح بوجود هذا الجو الجميل الذي أعاد إلى الألمان صور الماضي متجلية في

عندما قيل في أن هناك تكريمًا للفتاة تصورك لدى عناصر الفصول وحب الاستطلاع ولم أكن أتوقع ما شاهدت فهو شيء عظيم وفكرة جديدة انتهجتها الجمعية وتشكر عليها.. أن الشيء المثلث للفتاة من كثرة الأجنبيات فدهشتين ليس لها مثل أراهن وقد اقتتلت كل واحدة منهن ما وسعها من منتجات التخيل وهي أيضا مبهمة جدا بالمرأة البدوية وما تصنع من طعام وشرب وزينة ولقد رأيتن يسألن الأخوات ويستفسرن عن كل شيء وهذا شيء عظيم حيث يعرف منا كل شيء من هو ما صنعنا وما هي أصالتنا...

واقعية لقد تعرفت على أشياء نتجت من الفتاة كنت أجهلها إضافة لعدة أعجاني للعرض الذي مثل البيئة البدوية بكل تفاصيلها هذا العمل يستحق عليه الجمعية الشكر والتقدير.

وفي الاستراحة بعد طول تجوال رأيتن في عمر الزهور وقد كان اجتماعهن مرحيا بوجها كذا اليوم سألت احداهن عن اسمها أجابت: عير كمال..

تراث نابع من البيئة  
طالبة ثانوية.. وعن رأيها في هذا الاحتفال...  
أجاب: أن الشيء المثلث للفتاة من كثرة الأجنبيات فدهشتين ليس لها مثل أراهن وقد اقتتلت كل واحدة منهن ما وسعها من منتجات التخيل وهي أيضا مبهمة جدا بالمرأة البدوية وما تصنع من طعام وشرب وزينة ولقد رأيتن يسألن الأخوات ويستفسرن عن كل شيء وهذا شيء عظيم حيث يعرف منا كل شيء من هو ما صنعنا وما هي أصالتنا...



بالطائف

### منتوجات التخيل

سألته ماذا تم عرضه في هذا الاحتفال ؟  
- تم في هذا الاحتفال عرض منتوجات التخيل من شارب طيبة ومنتوجات الخبز والسقف والألياف كالجوتيا - قفازات - مفكات - مراح - زنايل - أطباق - كراسي - مكاش - عسل التمر... كما عرضنا المكولات التي يدخل التمر في صنعها...

ولقد اخترنا عرض هذه المنتجات لتوعية الناس بالثقافة من فوايد كثيرة... كيف كان مردود هذا الاحتفال ؟  
- بذكرنا مجهودات كبيرة لانجاح الفكرة لتكون واقعية على جانب هذه المعارضات لمنتجات التخيل عرضنا فيلما جديدا من مزارع التخيل ومصانع التجميل وفوائده وزعمنا بعض الكتيبات بجملة ان تعود الى الماضي وبكل ما فيه من ألوان التراث والأصالة والعراقة ومشغلا في المأكول والملابس والاحتفال والمعيشة وقد أثبت الطب فوائد التخيل وتصوره فهي لا تحصى فالشكر والحمد لله من أجل على هذا الخير المبارك...

وبعد انقضاء تلك الأيام الجميلة وذلك الاحتفال الفريد التقيت بصاحبة الفكرة والتفت التي بذلت ما وسعها من جهد وجهدت كل الإمكانيات المتاحة ليظهر هذا الاحتفال كما يجب أن يكون... وكانت هذه الاستراحة منها :  
- خديجة عبدالصمد خوجه رئيسة جمعية فتاة تخيل الخيرية

### فاطمة احمد بيت المال :

تقول لم أكن أتوقع هذا العمل وبجده الصورة الجميلة. حماس المصنوعات وهذا النشاط جعلني أفكر بجد في الانضمام لهذه الجمعية كمصنوعة عاملة. لقد تجلت روح الحفاوة والتكريم الذي أعاد للانسان الصور المشرفة لحاشي هذه الارض وأصالة أهله ولشدة إعجابي لقد حضرت جميع الأيام التي احتفلت فيها الجمعية وتعرفت على مأكولات يدخل التمر فيها لم أكن أعرفها واشتهرت بها مناطق أخرى...

### عودة للماضي

وكان نقاش جانبي عن التجميل ونادىها الطيبة شديتي هذا الحديث سالت عن صاحبتي فهي طالبة جامعية اسمها : جمال عبدالله السعدي - بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة حين سألته عن

هذا الجو قالت انها تحب مدينة الطائف لجمال جوها وطبيعتها فهي مليئة بالتراث والجمال تحب ان تعرف على عادات وتقاليد هذا البلد لفت انتباهها طريقة صنع الاطعمة البدوية - وذلك التراث الشعبي المتمثل في اللبس البدوي الذي ارتدته العضوات وما لفت نظرها التزيين بالحناء وناقشت الأخوات حولها من طريقة استخدام الحناء وتلك الخطوط الجميلة المنقوشة على ايديهن قالت ضمن حديثها.. لقد تعرفت على المظهر المتحضر للمرأة السعودية وترغب التصرف على المظهر البدوي الذي يمثل ساشي المرأة السعودية والذي تحبه وتتمنى ان تعيش في جومته...

في جومته... وكان نقاش جانبي عن التجميل ونادىها الطيبة شديتي هذا الحديث سالت عن صاحبتي فهي طالبة جامعية اسمها : جمال عبدالله السعدي - بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة حين سألته عن

في جومته... وكان نقاش جانبي عن التجميل ونادىها الطيبة شديتي هذا الحديث سالت عن صاحبتي فهي طالبة جامعية اسمها : جمال عبدالله السعدي - بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة حين سألته عن

### صورة جميلة

وكان للسيدات نصيب الأسد في المشاركة في هذا اليوم التقيت بالسيدة -



يقول علماء التربية بأن الضرب لم يكن في يوم من الأيام أسلوبا من أساليب التربية الحديثة سواء كان ذلك للطفل في البيت أو للطلاب في المدرسة وغير ذلك. وإنما هنا ستحدث عن موضوع ضرب الطفل في البيت فقط دون الإتيان الأخرى أما لماذا قللت الأكثر انتشارا في منازلنا في الوقت الحاضر يتعزز الاقلاق وفي كثير من الأوقات للضرب من الأهل داخل المنزل وعند أهله الأسباب سواء من قبل الأم أو من قبل الأب أو من الأخ أو غيرها ويتوقف وقع الضرب في نفس الطفل باختلاف مصدره. أي ان الطفل يشكك كثيرا عندما يصدر ذلك من أمه بينما قد لا يتأثر كثيرا اذا كان مصدر الضرب من قبل الأب أو غيره ومع الأسف ان الاطفال يواجهون الضرب من أبائهم اكثر مما يواجهونه من آبائهم أو غيرهم... ولا أدري كيف شجع الام لنفسها بعد هذا الحادثة - لضرب طفلها ولقد كيدها والذي هي مستعدة لتعذيبه بجيائها وكل ما تملك. وكيف تجوز لأن ترفع يدها في وجهه وتؤذنه لانه لا يساهل... وبمهما عمل الطفل واجتهد فورا لا يزال جاهلا لا يميز بين الجائز والمعزوم ويجب على هذا الانسحاب معاملة بالتألف

داود احمد الجميل  
الزلفي

مكتب الرشيد لهندسة التربة والموا  
معامل تحليل نوعية المياه  
للمزارع.. للمصانع.. لمحطات التنقية  
الرياض: ٤٧٧٧٣٩ - ٤٧٨٤٥٥٨ - ٤٧٧٣٦٠١  
الجبيل: ٨٦٤٤٤٣١ - ٨٦٤٤٤٤٠ - ٨٦٤٤٤٤١  
جده ٦٦٠٦١٨٨

## اعلان

### مناقشة لتقديم خدمات الطعام لمواقع الشركة السعودية للنقل الجماعي

تعلن الشركة السعودية للنقل الجماعي عن مناقشة لتأمين خدمات الطعام لمقنناتها من مختلف الجنسيات في مواقعها في كل من الرياض وجدة ومكة المكرمة والدمام .

وعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال والتي ترغب بالدخول في هذه المناقشة ، التقدم لادارة المشتريات بالادارة العامة بالرياض شارع التخصصي (تقاطع شارع الجامعة مع شارع التخصصي) للحصول على المواصفات والشروط المطلوبة ، وذلك مقابل قيمة كراسة المواصفات والتي تبلغ (٢٠٠٠) ألف ريال للشفة الواحدة وغير قابلة للاسترداد .

يجب ان تقدم العروض الى المراجعة الداخلية بالادارة العامة بالشركة في موعد لا يتجاوز يوم ٢٣/٤/١٤٠٥ هـ الموافق ١٤/١٤/١٩٨٥م الساعة ١٢ : ٠٠ ظهرا وذلك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر بشرط ان يتم تقديم العروض في مظروفين منفصلين ، أحدهما فني والاخر مالي ، وذلك طبقا للشروط والمواصفات الفنية والمالية الواردة بكراسة المناقشة .

سوف يتم فتح المظاريف الفنية في يوم ٢٤/٤/١٤٠٥ هـ في تمام الساعة الحادية عشر صباحا بغرفة الاجتماعات بالادارة العامة ، وسيتم فتح المظاريف المالية في موعد يحدد فيما بعد .

للاستفسار يرجى الاتصال بتليفون : ٤٥٤٢١٠٠ (تحويلة ٢٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٣)

الشركة السعودية للنقل الجماعي



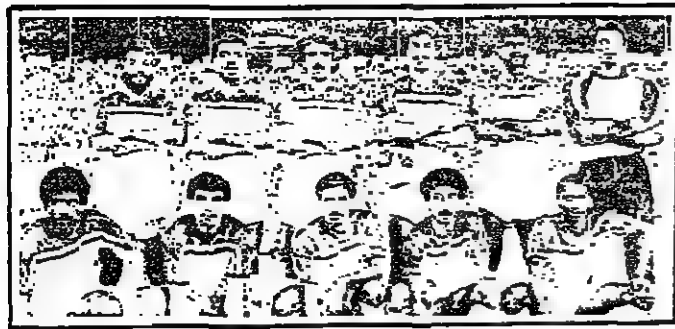
مدير عام مكتب الترشير العربي لدول الخليج  
ص. ب. ٣٩٠٨ الرياض (١١٤٨١) المملكة العربية السعودية



## حفل فني ساهر لابطل آسيا



عبد العزيز ومن المحتفلين مشاركة الفنان الكبير محمد عبيد والفنان علي عبد الكريم والفنان جباري الجوهري بالإضافة إلى فنانين من الإخوان العرب المتواجدين هنا .



كاتب سعد عبدالله

سيقام مساء هذا اليوم حفل فني ساهر التكريمي لمنتخب الملكة ابطل امم آسيا في كرة القدم هذا وقد تم عمل الترتيبات النهائية لظهور هذا الحفل الفني بصورة رائعة تتناسب مع الحدث الذي اقيم من اجله .

هذا ما صرح به الاستاذ موسى الخطيب للصفحة كما يقوم المذيع غالب كامل ببذل الجهود الكبيرة لظهور الحفل بالشكل المناسب من خلال تواجده المستمر مع اعضاء الفرقة الموسيقية للاشراف على البروفات لافغان الفنانين المشاركين في الحفل .

هذا وسوف يشارك من الفنانين والذين ابدوا موافقتهم للمشاركة في الحفل كل من الفنانين: الفنان سلامة العبداء، الفنان عودة العودة والفنان سعد ابراهيم والفنان عبد العزيز الراشد والفنان محمد



محمد الشدي

لقد ألوانا رائعة من ألوان الفن في بلادنا سواء كان أغنية أو قصيدة أو حتى لوحة .. تعبيرية وبالنسبة .. يكون المكسب كبيرا ... ونثبت للملايكة هؤلاء اننا أسرة واحدة .. كما دعا إلى ذلك الإسلام .. وفي بعض الصفحات بصحفاً أطلعنا على آراء واقتراحات تتعلق بمشاركة الفنان الرياضي ... وحسب علمي ان معظم أو جميع الفنانين لدينا .. لا يمانعون إطلاقاً في المشاركة الفعلية في احتفال بمناسبة فوز الفريق السعودي بكأس آسيا .. والآن ندعو بقرا سويًا مقالته بعض الفنانين عن هذا الانتصار ..

كتب : علي اليامي ..

الجميع فرح .. عندما حاز المنتخب السعودي على كأس الأمم الآسيوية واعتقد ان ذلك شيء طبيعي .. ان نفرح لهذا الانتصار .. ولكن هناك شيئاً آخر ربما لا يعرفه الكثير عن الوسط الفني .. فرحهم بهذا الانتصار كان كبيراً جداً ولا يمكن ان نصفه بكلمات قليلة .. بل ان كل فنان ولد داخله شعور واحساس بضرورة التعبير عن تلك الفرحه .. ومن هنا تتفاعل الافراح ..



طارق عبد الحكيم

## طارق عبد الحكيم : ادارة الفنون الشعبية في فرج دائم وهي على أتم استعداد

## طلال باغر : الوسط الرياضي بحاجة الى تكريم من الوسط الفني



محمد عبيد



طلال باغر



محمد عبيد



محمد عبيد

اغلب اوقاتنا وعندما سألته عن تعليقاته حول فوز الفريق السعودي قال ماذا تريدني اقول .. انني سأحدث كثيراً وكثيراً ولكنك لا ترغب في اكثر من رأيي ... فلنتكلم رأيي كشعور أي مواطن سعودي .. قلت اعرف هذا ولكنني اسأل طارق عبد الحكيم عن مشاركته بلحن أو أغنية في مستوى المناسبة .. وسعد الرجل بسؤالي .. قائلًا كيف لا .. انني ومهيتهم قلبي طيلة توليهم بسنفاً ورسماً وسأقدم لهم كلما اقدر عليه .. وبالنسبة لادارة الفنون الشعبية في فرجه مستمرة منذ اعلان الفوز السعودي .. وسيرة اخرى .. لا اسأله لاني في المشاركة اذا طلب مني ذلك .. ويوافق ذلك الرأي مقالته فنان العرب الاستاذ محمد عبيد ... الذي قال فرحتي كانت كبيرة جداً .. وهي امتداد للفرحه التي كنت اعيشها منذ ان منحني جلالة الملك المفدى وسام الاستحقاق وعموماً ... ابارك لكل من تابع وصنع وشارك وشجع الفريق السعودي .. وبلا شك الفرحه التي اعيشها بمناسبة الفوز شاعرة من واقعي كمواطن .. وفي هذه الحالة .. انه من حق كل فرد ان يفرح ويحارب لهذا الانتصار الكبير مادام قد تحقق بفضل جهود وطنية خالصة .. اما

الفنان طارق عبد الحكيم : هذا الفنان بالرغم من كبر سنه .. الا ان البسمة لا تفارق محياه فهو يتسم في احلك الظروف وبالرغم من مسئولياته العديدة الا انه سرح في



طارق عبد الحكيم

في الفترة الزمنية الصالحة ولاحت تعد الاصوات الغنائية الجديدة وبروزها على الساحة الفنية بعضها بشكل مدهش والآخر بشكل ارجاعي .. والارتجالية هنا تأتي من تقديم هؤلاء لعدد كبير من الأغاني دون مراعاة لنوع المستمع وهذه الفئة لا تهمني لاساني التزم بصمم قدرتها على الاستمرار فترة أطول .. والنظرة تجاهه ان بدأت الانتظار تجاه اليوم ومنهم الفنان عبيد الجيد عبيد الله وممثل القادي وسين قروشي وايبي خضر وغيرهم هؤلاء قد اثبتوا جدارتهم على البقاء في الساحة ويحسبهم ايديهم على تجاوز تصنيف (مطرب الصف الثاني) بآداء كل من هؤلاء ليس الجوده في اختيار الكلمة واللحن فقط .. بل مراعاة الكمية .. فليس مهما عدد الاغاني التي يقدمها هذا الفنان او ذاك في فترة زمنية محددة بله صلات الكسيت بالبرقيات بل تحديد اللون الغنائي والبدع عن التشبه بآداء كل من هؤلاء مداح ومحمد عبيد حتى لا يكون هذا الفنان او ذاك حبيب اداء احد فئتين المعلقين ... والله الموفق .

ليس من هذا الجلب احدهم يحاول البروز في الاضواء عن طريق اطلاق الاشاعات حول زملاته الفنانين او عن طريق الحديث الطويل عن اماله التي يقول عنها انها رات الثور او على وشك ان ترى الثور والدعوى كلها للاستهلاك المحلي .. رايح ان اقول لهذا (المشهور) القابع في احد فروع جمعيات الثقافة والفنون ليس من هذا الباب تاتي الشهرة بل من باب العمل الصادق والمهارة الجيد المستمر والصديق مع الغير واتمنى ان توقف خيالك الضخيم حتى لا تتفقد ان شهرتك تجاوزت طلال مداح ومحمد عبيد وهنا تكون المسية اعظم واكبر اعظم .. مع تمدد ملاحقتك الفنية بلا حصر ان طلق اليوم الفني الذي يده الزميل مبارك العوض في الزميل اليوم يجذب اهتمام الكثيرين .. فالحق وكلمة حق تقال .. يعتبر بانوراما فنية متكاملة لاجداث الساحة الفنية المحلية بشكل خاص والعربية والعالمية بشكل عام .. نهته الزلزال في اليوم الفني على هذا الملح والالام .

محمد هلال

## داي

هناك اعمال فنية تلفزيونية وسينمائية تدخل بلاد العرب لتعرض على شاشات التلفزيون او باجهزة الفيديو .. ليشاهدها المواطن العربي .. وكل هذه الاعمال الفنية تنادي بالهوية ومعاودة العرب .. ويقوم بتحويلها اثرها صهيانية .. وكان قد دخل فيلم - روكي اول - وروكي ثان .. الى اكثر الدول العربية .. وهذا الفيلم يتحدث عن رياضة المصارعة وابحاطها .. وتظهر بعض الكلمات المسيئة للعرب ولبلادهم .. ومع ذلك الفيلم شاهدته اكثر المواطنين العرب الذين لديهم اجهزة فيديو .. والان وهذا العام قد يدخل مسلسل جديد اسمه «الميراث» الى عالمنا العربي .. وهذا المسلسل تمويله صهيوني ويشارك به بعض الصهاينة المعروفين بعدائهم للعرب .. ويحكي ان اليهود هم قلة في العالم .. ومع ذلك صنعوا تاريخاً لهم .. اوهم الحضارة كلها في العالم .. ولعلهم اقول ان منتجي هذا المسلسل همسا شارك سيال .. وارغواك لايتون .. فقد اتجهوا لصالح الميراثين اليهودي - روبيوت كوتشيتش .. احفظوا هذه الاسماء اعزائي ..

هذه القويها الى المصلين او المتجنين العرب .. اين انتم من كل هذه الامور .. هل احكم انتع عملا خدم العرب وتاريخهم .. وتحمي به الصهاينة .. مجرد خمسة اسوقها لكم .. وسلامتكم .

سليم صقر - دمشق

## الجراح في «مكتب» والطريق الجديد

بعد اجتياز مرحلة الاختبار والاختيار من لجنة المسرح بالجمعية انضم مؤخراً للفنان (محمد شفيق) بنجاح التشيد بروج هذا للفنان وليس لجمال صوت الفنان اي نسبة في نجاح التشيد ولوروجنا الى الخلف قليلاً وتذكرنا اغاني الفنان (طلال مداح) الناجحة مثل (عطني الحبة - ردي كوني - ما عانتا وعنتك تعب الطريق) ولو نظرنا الى اغاني طلال في الخمس سنوات الماضية لوجدنا انها ليست في مستوى الاغاني السابقة والسبب لحن الاغنية فالاداء لكتابتها هذه السطور سؤال محير لكل الناس الا وهو السؤال الذي يقول سبب اندثار الاغنية السعودية ؟ وما وضعنا اليوم على الملحن اذا ملاذا لا يبحث الفنان عن ملحن بديل حتى ولو كان مشهوراً ولديه احساس جيد فهذا هو المطلوب ولكن الفنان لا يثق الا في ملحن مشهور ومن هنا ابعدت مساحة الاغنية السعودية . فلو نظرنا الى السيد (ام كلثوم) وهي صوت عربي جميل عندما غنت اغنية محبة اليه التي انت جاي تقول عليه هذه الاغنية غنتها ام كلثوم بعد ان سمعتها من ملحنها فاعجبت بها علما بان ملحنها وشاعرها كانتا غير معروفين حينئذ .. فلم يكن بينهما الشارح او الملحن المعروف بقدر ما اعجبها اللحن .. والملحن هو (بلخ حمدي) وكان عمره عندما لحن هذه الاغنية ٢٦ عاماً (واحد وعشرون عاماً) ولم يكن معروفاً حتى في الحي الذي يسكنه وكاتب الكلمات هو (عبد الوهاب محمد) .

الفنان (عبد الله رشاد) اسما (فاكر توري) وهي من اللحن (محمد بصفر) الذي يشرب على الايقاع في نفس البرنامج اي وترسوس ومن حسن حظي انني سجلت هذه الاغنية بجهاز الفيديو وصعدوني انني لم اعجب بمل هذا اللحن اذا نظرنا الى امكانيات الملحن .

اذا انما ايقو الفنانين بالبحث عن الملحنين المعروفين وهذه نتيج وسيلة لعودة الاغنية السعودية شامخة كما كانت .

واقترح على جمعية الثقافة والفنون ان تتبنى هذه النظرية وان تجمع الملحن المعروف مع الفنان ويتدرسون علمهم بأنفسهم ويضعون القيد على المعروف لتظهر لنا الاغنية بثوب جديد فقد سمعنا ثوبها البالي وادعو الملحنين التجاريين التوقف عن مصالحهم الرخيصة للصقله العليا للوطن واسم الوطن ولا يريد ان يبين اسم احد من هؤلاء حفلاته على صداقة التي تربطني بياكرهم .. والا فاني مستعد لظهور الاغاني واسماء ملحنها والذين كانوا السبب في سلق اكثر الاغاني التي هربت بالاغنية السعودية .

كما اقترح على الادارة تشكيل لجنة موسيقية للنظر في اللحن المقدم للاداء واجازته او اعادته لصاحبه دون مجاملة او محاباة فمصلحة الوطن فوق كل اعتبار والله من وراء القصد .

عبد الله محمد التهامي

لحن يوسف فراجا

## غانم الصالح

كان هنا

غادرنا صباح يوم الاحد الماضي الفنان الكويتي غانم الصالح الذي حل شيفاً بين اخوته يوم الجمعة الفائت .. وقد كشف لنا الفنان غانم الصالح عن سر زيارته للمملكة وهو تسويق بعض الاعمال الاداعية التمثيلية وفي اربعة اعمال يعيل بعضها الى التكايف في حين بعضها يأخذ الطابع المسائي .. بالإضافة الى برنامج للامسة .

غانم الصالح

## غانم الصالح

كان هنا

غادرنا صباح يوم الاحد الماضي الفنان الكويتي غانم الصالح الذي حل شيفاً بين اخوته يوم الجمعة الفائت .. وقد كشف لنا الفنان غانم الصالح عن سر زيارته للمملكة وهو تسويق بعض الاعمال الاداعية التمثيلية وفي اربعة اعمال يعيل بعضها الى التكايف في حين بعضها يأخذ الطابع المسائي .. بالإضافة الى برنامج للامسة .

غانم الصالح

## يا حبيب الروح

شاعرنا الواعد في احة هذا اليوم اتحلنا للمرة الثانية بقصيدة فواحة تفيض حناناً وعاطفة .. تحرك فيها الحروف لتصطف مناجية حبيب الروح بآيات جيدة .. هي للشاعر الشاب عبدالله القحطاني .. وتقول :

يا حبيب الروح عطني لو قليل من حنانك انتخب به بالحياة اغليتي على الدرب الطويل اعطني كلمة لها معنى جميل كلمتن تحيي عروقا يا حبيب كلمتن تسعد عيوننا يا حبيب ولاهبها من عيب ياتين الصفات الخلاء لو كان تشوي للرجيل الخطاء لو كان يخالص النحيل او عن ادوب الهولوية تسيل اما كلمة حب من خلك وخيل كلمة الاخلاص هي اكبر دليل اعطني اياما قبل وقت الرجيل

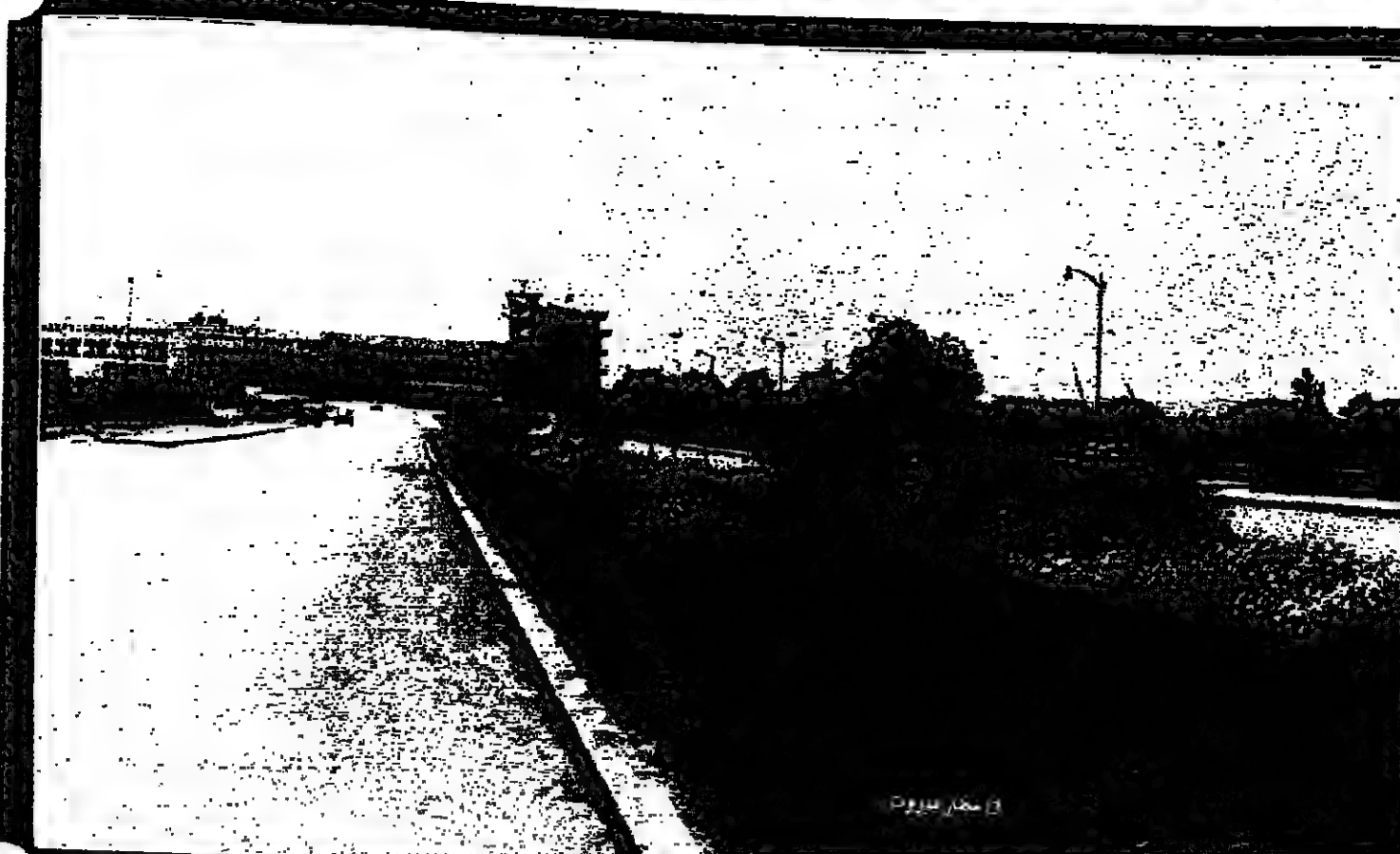
عبدالله حمير القحطاني



## رسالة بيروت من مراسل الجزيرة محمد حمود :

# ارتفاع الدولار مقابل الليرة اللبنانية مجرد ظاهرة لجوهر المشكلة !

## مشكلة لبنان اقتصادية بالدرجة الأولى ضاعفتها اجراءات العدو الاسرائيلي في الجنوب ارتباط المشكلتين الاقتصادية والأمنية يفرض على اللبنانيين العمل على انقاذ الوطن



### المشكلة الاقتصادية

خير اقتصادي آخر يلتقي مع الرئيس الحص في اعتبار المشكلة الاقتصادية وليست نقية إذ أن اقتصاد لبنان أهم من نقده لكن النقد لا يبقى سليماً وقوياً إذا تقوض الاقتصاد كما أن النمو الاقتصادي يستوجب إلى الأمام والانتظام نقداً مستقراً.

ويرى أن الموضوع الجوهري اليوم هو أن حجم الاقتصاد اللبناني تقلص وفرض العمل انحصرت والأسواق تدهورت والزراعة عجزت والصناعة تهدمت والجزء السليم بقي غير مستقر الأمر الذي أجل استعادة الثقة بلبنان واقتصاده إلى حين.

والطلب الآن وبسرعة استعادة الدولة سيطرتها على جميع الموانئ لتتمكن من تأمين الموارد الأساسية للخزينة. ومطلوب من الحكومة استعادة ثقة الجميع بأن مسيرة الانقاذ قد بدأت بالفعل عن طريق تأمين الاستقرار السياسي والأمني والبدء بالفعل بإعادة الاعمار.

وبفضل لبنان مشككت لبنان اقتصاديا في المدى القصير مما وقف توسع عجز الموازنة ووقف نزف ميزان المدفوعات وعجزه. عجز الموازنة يمكن وقف توسع باستعادة رسوم الجمارك وعجز ميزان المدفوعات يمكن قلبه رأساً على عقب - استناداً إلى تجارب سابقة - بتوفير جود الأمن والسلام. مما يعني أن الحل لا زال ممكناً وهو بأيدي اللبنانيين أنفسهم فهل يقدمون عليه ؟

### متدنية جداً.

مرقا طرابلس ومرقا جونية يمثلان ضمن قدرتهما المحدودة ولكن الأساس يبقى العمل المنتظم في مرقا بيروت وفي مطارها الدولي.

وزير المال في حكومة الاتحاد الوطني الرئيس كميل شمعون في محاولة منه لوقف ارتفاع سعر الدولار اضاف إلى التدابير المتخذة تدبيراً يقضي برفع الفائدة على سندات الخزينة وهو تدبير عارضة علنا وزير التربية في الحكومة الدكتور سليم الحص - وهو خير اقتصادي - مشيراً إلى أن ذلك سيكلف الخزينة ٢٥٠ مليون ليرة اضافية في السنة من غير أن يكون له مفعول يذكر على سوق الدولار ذلك أن العوامل التي تتحكم في سوق العملات في الخريف الزامن هي عوامل أمنية وسياسية ومالية وليست نقدية.

ويرى الدكتور سليم الحص أن أهم عامل لوقف ارتفاع سعر الدولار يكمن في تأمين موارد الخزينة وهو يؤكد أنه في حال اقبال المراه غير الشرعية وخلاصة حال سيطرة الدولة على الحوض الخامس في مرقا بيروت وفي فتح طرقات بيروت - سيداً - بيروت - دمشق، بيروت طرابلس وسيطرة القوى الشرعية عليها فإن هذا وحده كفيل بإسقاط أي معنى للتدابير المتخذة لوقف ارتفاع الجنيه لسعر الدولار ويدعو إلى تحقيق ذلك اليوم قبل الغد لأن الوضع لم يعد يحتمل..

### اسقطته واعادت الى الشاطئ اللبناني

الرخيصة من سيراكوسا والفيليبين شمالاً كل السلطات المتصارعة الاسلحة الدولة.

فالحلم الذي حقق خلال الاشهر التسعة الأولى من العام الماضي ١٩٨٢ وأردت جمركية لحساب الموازنة بلغت مليارات ٤٢ مليون ليرة لبنانية ضاع هذه السنة فلم تحقق الرسم بين كانون الثاني وأخر ايلول ١٩٨٤ سوى ٢٦٢ مليون ليرة لبنانية أي ماوازي ٢٥.٢٢ بالمئة من رسوم العام الماضي في الفترة الموازية أي تراجع ٧٤.٧٨ بالمئة..

سبب اضطراب الأمن

واسباب تراجع الواردات الجمركية باتت معروفة وهي : اضطراب الأوضاع الأمنية، كثرة المراه غير الشرعية، مساهمة الوكالات البحرية في تشجيع الاستيراد عبر المراه غير الشرعية..

فالأوضاع الأمنية لاتزال حتى الآن تشمل دون فتح الطرقات الدولية الاسلحة بشكل طبيعي وأمن سواء بين بيروت والجنوب وبيروت - طرابلس وبيروت - دمشق، مما يعني اللجوء إلى طرقات فرعية وجبلية وطرية. كما أدت هذه الأوضاع إلى إغلاق مطار بيروت أكثر من مرة وتفتريات طوية بل بعضها مدة خمسة اشهر متوالية. وحال المراه لم يكن أفضل من المراه فقد توقف هو الآخر كلياً مدة خمسة اشهر وعمل مدجنين في فترات معينة.

أما مرقا سيداً فهو خاضع كلياً لمزاجية قوات الاحتلال مما يجعل وأرداته

### الاعمال في الجنوب اليد العاملة الاجنبية

الاجنبية خصوصاً الصينية منها بعد أن دمر الاجتياح الاسرائيلي في العام ١٩٨٢ البنية الأساسية في المؤسسات الصناعية في الجنوب وتزايدت كلفة الانتاج الصناعي والمشاكل الصناعية لغير سبب :  
١ - تزايد ارتفاع اجور النقل سواء في المواد الأولية الضرورية للصناعة أم في المعونات المفروضة على نقل الصادرات وتسويقها إلى المناطق اللبنانية الأخرى وإلى الدول العربية. وتحتاي صناعة الجنوب في الوقت الحاضر مشكلة كبيرة على هذا الصعيد. فمعظم المواد الأولية المستوردة لحساب المصانع التي مازالت قيد العمل في طاعة انتاج محدودة تضطر لتفريغ مستودعاتها في مرافق قريص واليونان. ويصاد ضحايا إلى مرافق طرابلس وبيروت بسبب رفض ربابية البواخر التوجه مباشرة إلى مرقا سيداً.. إضافة إلى كون هذا الأخير ليس مؤملاً لاستقبال البواخر الكبيرة ومتوسطة الحجم.

ب - زيادة المعوقات على صعيد الصادرات وزيادة كلفتها إلى الحد الذي يحول دون قدرتها على منافسة مثيلاتها التي اخذت من الصادرات اللبنانية اجمالاً في اسواقها التقليدية في الخليج العربي وبعد نشوء صناعات في بلدان الخليج نفسها خلال سنوات الحرب اللبنانية الطويلة.

ج - زيادة التلف التكنولوجي في المؤسسات الصناعية في الجنوب حتى من بقية الصناعات اللبنانية بفعل احجام المستثمرين في ظل الظروف الراهنة من ادخال تحسينات جوهرية على تجهيزاتهم وانماط الانتاج.

د - تفاقم مشكلة الديون على الصناعيين والزراعيين بعد أن أصبحت مزيداً من الحواجز والمعوقات أمام إعادة ترسيخ التشجيع ما لم تتدخل الدولة أو نقل ومعالجة كبيرة لضمان تلك الديون أو جزء منها. ولتوضيح قروض جديدة بتسهيلات في المدد والفوائد على نحو أفضل مما هو معمول به الآن..

والمعرف ان الجنوب بصورة عامة وصيداً بشكل خاص شهد منذ العام ١٩٧٥ بداية قفزة في النقل الصناعي بعد احداث العام المذكور في بيروت اثر استعانة استعمار العمل في المؤسسات الصناعية اللبنانية التي كانت تتركز في ضواحي العاصمة.

واستناداً إلى تقرير لتجمع صناعي الجنوب فإن المراسل التشغيلي الموظف في الصناعة الجنوبية كان بلغ في بداية العام ١٩٧٥ حوالي مليار ليرة لبنانية بطاقة عمالة تقدر بحوالي ١٢ ألف عامل..

وتمكن الانتاج الصناعي في تلك الفترة من توفير كفاية الاستهلاك في الجنوب من مواد البناء والصناعات الغذائية والتسيج والمبوسات والمفروشات والتعبئة والتغليف..

هـ - تفاقم مشكلة البطالة والمطلين عن العمل خاصة بين الشباب وبلغ هؤلاء اما إلى الهجرة أو ترك الجنوب إلى بيروت والضواحي التي تعاني هي الأخرى مشكلة البطالة ومشاكل اجتماعية متفاقمة لاسيما بعد أن استورد اصحاب

### التجعين عن تغير السلخ

صحيح ان قوات الاحتلال تسمح بين الحين والآخر لكميات محدودة جداً من البضاعة بالدخول والخروج من وإلى الجنوب. لكن الترتيبات التي فرضتها على الشاحنات وأقلها تفريغ الحمولة القادمة من الجنوب أو التوجه إليه عند المخرج المذكور وإعادة تحميلها بشاحنات أخرى جعلت تبادل الانتاج بين الجنوب والمناطق اللبنانية مسألة شبه مستحيلة فضلاً عن ارتفاع اثمان السلع بنسب كبيرة جداً.

### هائج الوضع الاقتصادي

اصبح الوضع الاقتصادي في لبنان هائجاً يتقدم على الهوامش الأمنية والسياسية التي يعيشها هذا البلد المضطرب. حتى ليكن القول ان سعر الدولار بالنسبة لليرة اللبنانية بات حديث اللبنانيين مثله مثل الحديث عن الانتساب الاسرائيلي وإعادة توحيد لبنان.. بل غالباً ما يتقدم على مثل هذه القضايا المصرية!!

ونظراً لأهمية هذا الموضوع عقدت اجتماعات على أربع المستويات وبمضيها برئاسة رئيس الجمهورية الشيخ أمين الجميل واتخذت وزارة المال والمصرف المركزي اللبناني سلسلة تدابير واجراءات تتناول الشؤون النقدية وتمكنت هذه التدابير من خفض سعر صرف الدولار من ٨٠٠ إلى ٧٥٠ ليرات لبنانية ولكن لمدة يومين فقط ان سرعان ما استطاع المضاربون على الليرة من «احتواء» التدابير الجديدة وعاد الدولار ليقترب من جديد فوق عتبة الثماني ليرات لبنانية.



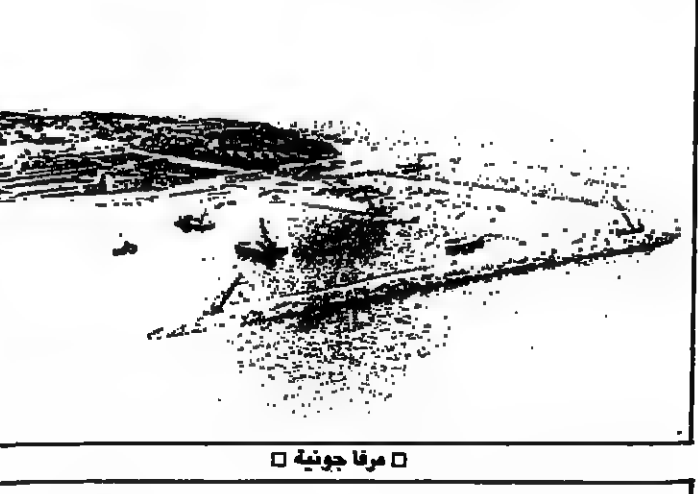
شارع المصرف - بيروت □



مرقا بيروت □



مرقا سيداً - جزين... كالجنوب □



مرقا جونية □

### أراء خبراء الاقتصاد

ويذا خبراء الاقتصاد يدلون بأرائهم في هذا المجال مؤكدين على أن علاج المشكلة لا يمكن أن يكون من خلال تدابير نقدية فقط بل ان العلاج الحقيقي يبدأ من علاج الوضع الاقتصادي ككل لأن العوامل المؤدية إلى هذا الارتفاع الجنوبي لسعر الدولار معقدة ومتشعبة وتعود بمعظمها إلى عوامل اقتصادية عامة أكثر مما تعود إلى قضية «مضاربات» مهما بلغ حجم هذه المضاربات.

ويشير أحد هؤلاء إلى الوضع الاقتصادي الخطير الذي يعيشه الجنوب اللبناني على سبيل المثال أن منذ اعلنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في ٢٩ (أب) الماضي قرارها باقفال الطريق عبر باثر - جزين بوجه السيارات والشاحنات الداخلة إلى الجنوب وسائر الاجراءات التمييزية التي فرضتها على الانتقال والنقل بين الجنوب وبيروت وسائر المناطق اللبنانية والوضع الاقتصادي والاجتماعي في الجنوب عرضة للمخاطر والازمات التي تزداد يوماً إثر يوم.

وقد ترك الاحتلال الاسرائيلي في قراره تلك إضافة إلى الابعاد السياسية التي ينطوي عليها مشاغل جدية على الصعيد الاقتصادي إذ لا تقتصر سلبيات قطع التواصل بين الجنوب وبيروت والمناطق اللبنانية الأخرى اقتصادياً واجتماعياً على الجنوب وحده بل على المستوى الوطني العام.

### سلبيات القرارات الاسرائيلية

فالسلبيات الاقتصادية والاجتماعية للقرارات الاسرائيلية المتتسعة بدأت تطلو معظم القطاعات والمناطق فقد نتج عنها:

### ● يعلن الشيخ الفضل الشيخ (سوداني الجنسية) عن فقد دفتر اقامته رقم ١٣٧٩٩ الصادر من جوازات الرياض في ١٤٠٤/٧/٢١هـ يرجى من يهده أن يسلمه إلى جوازات الرياض مع الشكر.

**فرصة كبيرة... قطع أرض للتقيل**  
وسط مدينة الخرج  
المساحة ٢٣٠ × ١٠٠  
موتورة ومحجرة للأعمال الزراعية والصناعية المنزلية... براكس فيم (فرصة استثمارية)  
للاستلام / مكتبة على طريق ريش الشريعة التجارية بـ ٥٤٤٨٣٧٣

**البنك العربي الوطني**  
نستعمل خدمتكم  
نبيع ونشتري الأسهم لصالحكم

**يسر البنك العربي الوطني أن يعلن لعملائه الكرام ولكافة المواطنين بأنه تقرر بمشيئة الله اعتباراً من عتبة ربيع الثاني ١٤٠٥ الموافق ١٩٨٤/١٢/٢٢ أن يقوم البنك بكافة قروعه بتقديم خدمات بيع وشراء أسهم الشركات المساهمة السعودية لصالح المواطنين والعملاء وفقاً للقواعد والأنس التي وضعتها الجهات الحكومية المختصة.. أي أن البنك سيقوم بدور الوسيط بين الراغب في البيع والراغب في الشراء نظير عمولة (سعي) رمزية.**

**فروع البنك العربي الوطني المنتشرة في المملكة وعندها ٧٣ فرعاً في خدمتكم :**

- \* المنطقة الوسطى ٢٣ فرعاً \* المنطقة الغربية ١٧ فرعاً
- \* المنطقة الشرقية ١٦ فرعاً \* المنطقة الجنوبية ١١ فرعاً
- \* المنطقة الشمالية ٦ فرعاً

**البنك العربي الوطني**  
شركة مساهمة سعودية - رأس المال والإحتياطيات ٨٥٠ مليون ريال سعودي  
الإدارة العامة - ص.ب. ٢١٠٩٠ الرياض ١١٠٢٦٦٠ ٠٢٦٦٦٠ ٤٧٧٦٤٣٤ ٤٧٧١٨٨٥

### فرض استخدام موانئ العدو

وفي المعلومات أيضاً أن سلطات الاحتلال تحاول مجداً فرض استخدام موانئها الجوية والبحرية كبديل من مطار بيروت والمراه اللبنانية. سواء للأفراد أو للبضاعة مقابل تسهيلات مستغنية بذلك من صعوبات النقل بين الجنوب والمناطق اللبنانية.

أما على الصعيد المالي الفضل فيتزبد في بعض الاسلحة أن دوراً ما تقوم به سلطات الاحتلال لسحب كميات من الدولار من السوق اللبنانية..

وباستناداً إلى التصريح الذي أدلى به رئيس الاتحاد العمالي أنطون بشاره ولم يؤكد أي مصدر رسمي أو مصري بأن اسرائيل تشتري دولارات من لبنان ولم تتعد هذه المسألة مجال البس في دوائر خفية.

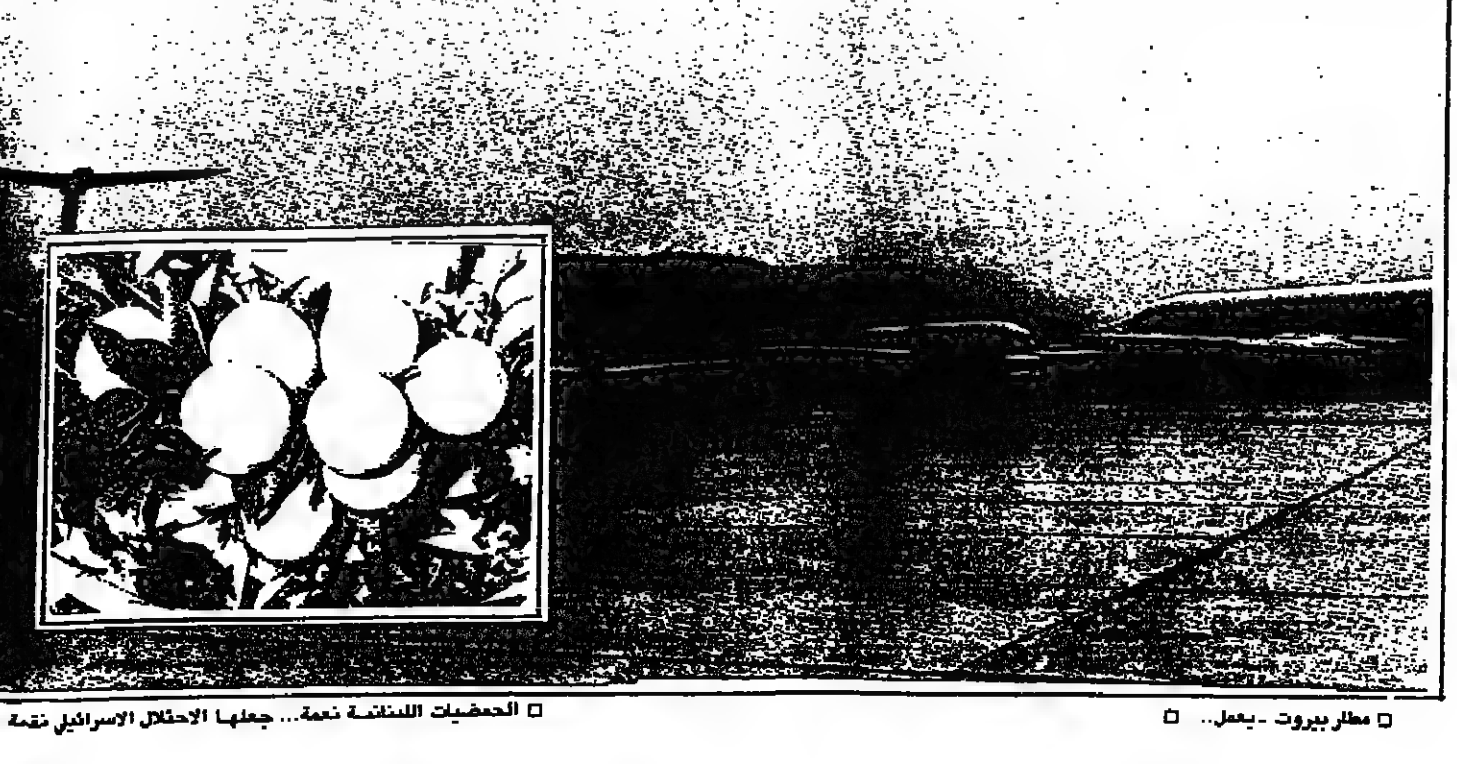
### تسهيل دخول المنتجات الاسرائيلية

ومع ذلك فإن مساهمة اقتصادية تعتبر ان استمرار اقبال المعابر يعني رغبة اسرائيلية في تسهيل دخول منتجاتها إلى المناطق المحتلة ويمكن اسرائيل فرض شراء هذه المنتجات - وغالباً ما يحدث هذا كما يؤكد قادمون من الجنوب - بالدولار لتوظيف في صالحها نتائج حصارها وحلج الناس إلى السلع.

هذا ما يحدث في المناطق المحتلة فعلاً يحدث في المناطق غير المحتلة ؟

### تبحرت الامال الكبيرة

الامال التي كانت معقودة على قرار الحكومة في آذار ١٩٨٢ باقفال المراه غير الشرعية ضمن نطاق بيروت الكبرى تبحرت نتائجهما مع اندلاع حرب الجبل في ايلول ١٩٨٢ وتدهورت الأوضاع مع حرب الضاحية وبيروت الغربية في شباط ١٩٨٤. وإذا كانت حرب الجبل لم تؤثر على هذا القرار وإنما أثرت انخفاضاً في الرسوم الجمركية المستوفاة قياساً على مجاميع ستة اشهر سابقة لها فإن حرب الضاحية الجنوبية وأحداث شباط الماضي



مطار بيروت - يعمل □ الحاضيات المنتشرة نعمة... جعلها الاحتلال الاسرائيلي رقعة □



محمد إبراهيم السيد

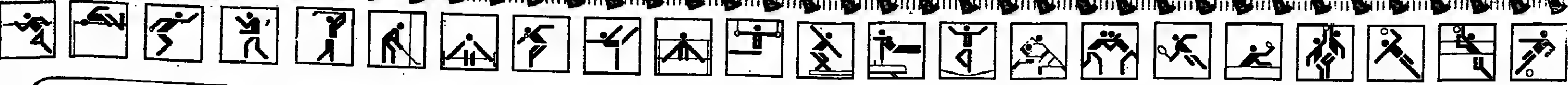












## رسالة البطولة الآسيوية للشباب بالدمام - إعداد: محمد يوسف الدوسري

ضمن اهتمام سمو الرئيس العام الدائم

### موجة لسنولي الاتحاد الآسيوي لبحث تطوير التحكيم في آسيا

صرح السيد بيتر فليان سكرتير الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بأن الاتحاد قد تلقى دعوة من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم لزيارة مستولي الاتحاد الآسيوي للملكة في وقت لاحق لبدء مستوى التحكيم في آسيا .

ضمن ودود فعل الفوز الأولي

### القاسمي يؤكد: لعب الشباب وحققوا الفوز البرتو: جنت للزيارة فكافت تهنة



كلابوس البيرو

أشار إلى أن هذا الفوز قد جاء نتيجة للتدريب الجيد الذي تلقاه اللاعبون من قبل المدرب البيرو الذي وصفه بأنه من أفضل المدربين في آسيا.

لا زالت اصدااء الفوز الذي حققه منتخب الإمارات الشقيق لتصدره المجموعة الثانية ووصوله لنهائيات شباب آسيا مستمرة حيث تلقى المنتخب التهاني من كل الوفود المشاركة في ضوء ذلك كان للصحافة لقاء بعد من مسؤولي الفريق.

زيرة وتهنة

اما كلابوس البيرو مدرب المنتخب الإماراتي الأول الذي وصل مؤخرا إلى الدمام فقد أشار إلى أن زيارته هذه كانت عبارة عن زيارة عادية إلا أنها جاءت كفرصة لكي يقدم التهنية لمنتخب الشباب الذي استطاع أن يصل إلى النهائيات بعد المستوى الجيد الذي قدمه خلال مباريات التصفيات.

لهذا فازوا

اما المدرب البيرو مدرب المنتخب فقد

### صور حية من التصفيات

غادر الوفد الفني لتفزيون الكويت الشقيق يوم أمس متوجها إلى البحرين بعد أن قام بنقل مباريات المنتخب الكويتي.. وسوف يعود الوفد إلى الملكة يوم الجمعة القادم لنقل نهائيات التصفيات.

بحصوله على كارت الانذار الثاني في مباراة فريضة أمام العراق.. فلن يشارك اللاعب الكويتي عبيد القاسمي في مباراة تحديد المركز الثالث والرابع والتي سيخوضها الفريق الكويتي بعد حصوله على المركز الثاني في المجموعة الثانية.

● برزح اخوية صادقة قام المنتخب العراقي بعد نهاية مباراة أمام منتخب الكويت بتحية الجماهير وتوزيعهم بعد مشاركة في التصفيات.

● وصل يوم أمس إلى الدمام الزميل المعلق الرياضي محمد عبد الرحمن رمضان وذلك للمشاركة في التعليق على مباريات التصفيات.

● زار الدمام المهندس محمد الجعيدي مدير عام الشؤون الهندسية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث حضر بعض مباريات التصفيات وعاد يوم أمس إلى الرياض.

● قرر أن يغادر وفد المنتخب اليمني الديمقراطي الملكة اليوم السبت القادم حيث سيوجه إلى مكة لاداء العمرة ثم يغادر إلى بلاده بعد أن شارك في تصفيات المجموعة الآسيوية الأولى للشباب.

### سكرتير الاتحاد الآسيوي يغادر اليوم إلى البحرين

يغادر مطار الظهران الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم السيد بيتر فليان سكرتير الاتحاد الآسيوي لكرة القدم متوجها إلى البحرين لحضور افتتاح اجتماعات الاتحاد العربي لكرة القدم ثم سيوجه إلى مكة لاداء العمرة ثم يغادر إلى بلاده بعد أن شارك في تصفيات المجموعة الآسيوية الأولى للشباب.

### افتتاح دورة التحكيم الدولية لحكام غرب آسيا يوم أمس



عبد الرحمن الدمام

### اليوم راحة للفرق المشاركة وزيارة للهيئة الملكية بالجبل



محمد المرزوق

### رئيس الوفد اليمني في حديث عن التصفيات

### تشكر اللجنة المنظمة على حسن التنظيم

اشاد محمد عبد الله الزيد رئيس الوفد اليمني الديمقراطي المشارك في التصفيات بجهود اللجنة المنظمة في تقديمها لمرافقته في هذه الفترة من قبل اللجنة المنظمة في الدمام حيث وصفه بأنه من أفضل المدربين في آسيا.

وقال: إن مستوى الفرق في هذه التصفيات متقارب بشكل عام ولا يوجد هناك أي فرق إلا ينسب بسببه.

### المعظم يحصل على الفيفا.. والسدس يستقيل له مباراة



عبد الرحمن المعظم

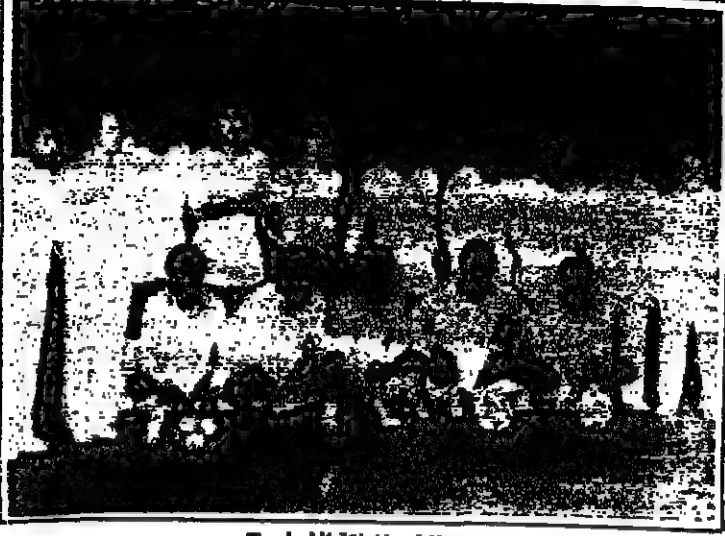
نال حكما الدولي عبد الرحمن المعظم بعد آخر مباراة ادارها يوم أمس مشاركة في التصفيات الدولية (الفيفا) مستقلا بذلك المباريات المقررة لحصوله على هذه المشاركة في الوقت الذي بقيت لحكامنا الدولي ابراهيم الدمشقي ومباراة واحدة من التصفيات الدولية المتبقية من التصفيات الدولية المشاركة على الشارة (الفيفا).

### بعد خسارته امام الامارات الوفد اليمني يقدم احتجاجا على حكم المباراة

قدم وفد المنتخب اليمني الديمقراطي الشقيق احتجاجا لجهة النظام بالتصفيات بعد نهاية مبارياتهم أمام منتخب الامارات والتي انتهت لصالح المنتخب الاماراتي ١/٢.

وقد ترك هذا الاحتجاج على أن حكم المباراة نزار وي قد تم تكليفه لتكميل

### منتخبنا يفوز على قطر ١/٢



منتخب الملكة للشباب

تقدم منتخب الملكة للشباب خطوة هامة من أجل مدارة المجموعة الأولى بعد أن فاز على منتخب قطر بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي أقيمت أمس على ملعب الراية بالخبر.

وقد انتهى الشوط الأول لصالح المنتخب السعودي بهدفين مقابل سجلهما محسن جمان وحسين الحبيشي وفي الشوط الثاني سجل جعفر ويزيد هدفه الوحيد بواسطة حسن جعفر ويزيد.

أصبح لدى المنتخب السعودي خمس نقاط وله ثلاثة أهداف وعليه هدف واحد ولذا فإن مباريات الغد ستحدد مصفا نهائية صراع المجموعة حيث يلتقي منتخب الملكة مع الباكستان في مباراة زيادة الأهداف.. فيما يلتقي منتخب قطر والبحرين وهي هامة جدا للمنتخب البحريني الذي يتصدر المجموعة بفارق الأهداف من منتخبنا حيث لديه خمس نقاط وست أهداف نقطة.

مباراة الامس شهدت تبادلا بين الفريقين من السيطرة على اللعب كما اشاد خط الهجوم السعودي كان فعلا دغا بعض الاخطاء التي يرتكبها سبب مصيدة التسال التي لعب بها منتخبنا قطر.. فيما كان قلبا للدفاع من منتخبنا ابراهيم القفاير ومحمد المنصور ليسا بالشكل المطلوب وارتكبا العديد من الاخطاء.. ولعب المنتخب السعودي مستقدا على مهارات لاعبيه الفريضة العالية دين اداه جماعي حيث لم تكن هناك بصمات واضحة من مدرب الفريق

أوزفالدو رغم طول فترة العسكرية.. وقد أجرى المدرب أيضا تغييرا في اللاعبين من المباراة الأخرى ويظهر أنه حتى الآن لم يستطع الاستقرار على تشكيل معين رغم أن البطولة ستستأنف انقلاصها الأخيرة.

سجل محسن جمان الهدف الأول من كرة تهيأت له على رأس ١٨ دقيقة في الدقيقة الرابعة لعبها قوية وجميلة داخل الرمي.. ثم في الدقيقة ٤٣ وفن تمريرة عالية لحسين الحبيشي يذخر فيها محسن العباس القطري الذي لم يجد إلا أن يكملها داخل شباك فريقه كهدف ثانٍ لمنتخبنا.

وفي الدقيقة ٦١ في الشوط الثاني ومن كرة عكسية هيأها صانع سعود على وأثر محمد مبارك من قطر.

### في مؤتمر صحفي عن التحكيم فليان يوضح

## مستوى التحكيم في آسيا ليس بمستوى الفرق لهذه الاهداف الدولية ينفذها الاتحاد

شهر فبراير ١٩٨٥م لحكام وسط آسيا.. ندوة في الفلبين في شهر مارس ١٩٨٥م لحكام شرق آسيا.. وهذا هو الهدف وأن الهدف من وراء تلك الندوات هو التوضيح لحكام الفيفا ما يجب أن يكون عليه التحكيم في المستقبل.. والواجب على التي لابد أن يضعها الحكم في اعتباره ومن أهمها مايلي:-

● أن يكون في حالة لياقية أكثر من اللاعبين مما يتطلب منه التصريح المستمر.

● يجب أن يفهم الحكم قانون اللعبة.

● يجب أن يفهم وتطبيق قوانين اللعبة في اللعب والتركيز على شخصية الحكم ومواقفه خلال تحكيم المباريات.

● التركيز على الناحية الفنية ليكون مثال اللاعبين ولاشك انكم تعلمون أن مهمة الحكم الآن اصعب من السابق لكن مستوى الفرق قد ارتفع ويجب أن يوازي ذلك ارتفاع في مستوى الحكم.



بيتر فليان

ثلاث ندوات تحكيمية دولية وفقا لما يلي:-

● ندوة ودراسات لجميع حكام غرب آسيا. والمملكة حاليا والصدام والمملكة العربية السعودية لتحضيرهم لمباريات كأس العالم.

● ندوة في كوالالمبور بالماليزيا خلال

عقد بيتر فليان سكرتير الاتحاد الآسيوي في الساعة ١١:٣٠ من صباح يوم أمس مؤتمرا صحفيا حضره السيد عبدالله البيل نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا وذلك للتحديث عن التحكيم في قارة آسيا.

### مستوى أقل

حيث قال أن مستوى التحكيم في آسيا ليس على مستوى الفرق الآسيوية والتي تطورت بشكل سريع وذلك يعود إلى سببين:

● الأولهما.. أن الاتحادات الأهلية لا تدير موضوع التحكيم الاهتمام اللازم به.. وثانيهما.. أن جميع الاتحادات تدفع مبالغ لتطوير الفرق وتدريبها ولكنها لا تقدم نفس ذلك إلى التحكيم.

من هنا فقد أخذ الاتحاد الآسيوي على عاتقه مسؤولية ذلك بالتعاون مع الاتحادات الأهلية وقد بدأت خطة الاتحاد هنا في الدمام.

ثلاث ندوات دولية

في ضوء ذلك فقد بدأت التجهيد لندوة

### بعد مباراة من جانب واحد: سبعة اهداف سورية في مرمى الباكستان

الدولي عبد الرحمن المعظم والذي نال شارة الفيفا بنهاية هذه المباراة ساعده ابراهيم الدمشقي من الملكة وعيسى عبدالرحمن من العراق وقد خرجت المباراة تغلبة من أي كوت.. مثل المنتخب السوري:

احمد السكران.. في حراسة المرمى قسان الصلي.. جوزيف ليريس.. نزار محروس.. فيصل احمد.. صالح الحسن.. على موسى.. ماهر صابوني.. سعد سعد.. عامر الأزمري.. محمد الداد.. ومثل المنتخب الباكستاني اشيد انور في حراسة المرمى محمد اخضر مظهر حيا.. محمد فواز.. ابو الفكار حسين.. عاصف محمود.. عبدالصمد عبدالوحيد.. عبدالرحمن شرف.. على اسحاق على..

### باقلام الزملاء

ثلاثة.. تركوا بصماتهم على ذاكرتي.. ولابد أن يكون انطباعي عنهم ممتازا طابا أنني اضعهم كنجوم للندوة قبل اللاعبين الذين اعتلوا على أخذ الاضواء في كل دورة كروية تقام.

كان للجنة المنظمة بذلت جهدا وماتزال من أجل نجاح التصفيات.. وسهوت ولاتزال على راحة الوفود.. ويذلت وماتزال كل ما هو شال دون التقيد بميزانية من أجل أن يشعر الضيوف بأنهم في ديارهم.. لذلك كنت اتمني وماتزال أن تقام كل البطولات في مملكتنا واللائحة.. وما حدث من احتجاج وقبول للاحتجاج وهو أمر نادر في التصفيات الآسيوية يدل بعيدا عن من كسب ومن خسر على أن الاتحاد الآسيوي متنازلا تحكيمه القوانين واللوائح التي يضعها الاتحاد الدولي لكرة القدم وهذا ما يوحد على شعور الفرق المشاركة بالامتحان.. واتمنى أن تكون اللوائح والقوانين هي السيرة الأولى والأخيرة لكل بطولات القارة الآسيوية في المستقبل.

والجمهور اليمني.. أعطى التصفيات تكة خاصة جعلتنا نتمنى أن يلعب المنتخب اليمني كل يوم مباراة.. لأن المباريات بلا جمهور لا طعم لها ولا راحة ولا.. جدوى.

### ياسر البشر جريدة الاتحاد الظبانية

في مباراة عادية ومن جانب واحد تمكن المنتخب السوري مساء أمس من الفوز على الفريق الباكستاني بسبعة اهداف نظيفة ختمها بذلك مبارياته التصفيات وحققا بذلك انتصافه الوحيد جنت المباراة عموا لصالح سوريا حيث استطاع أن يهني الشوط الأول بهدفين مقابل لا شيء سجلهما جوزيف ليريس في الدقيقة ١٠ عن طريق ضربة جزاء ونزار محروس في الدقيقة ٤١.

اما الشوط الثاني فقد حفل بخسعة اهداف سورية سجلها نزار محروس في الدقيقة ٤ وجوزيف ليريس في الدقيقة ٧ ونزار محروس في الدقيقة ٢٤ وجوزيف ليريس في الدقيقة ٣٠ وصالح الحسن في الدقيقة ٣٥.

هذا وقد قاد المباراة تحكيميا حكما

### في بطولة أبطال الخليج لكرة السلة

### القادسية يحتل الصدارة وأحد والعربي تراجع متواهما

كتب/ علي الاحمدي.. استطاع فريق القادسية الكويتي أن يتربع على صدارة بطولة أبطال أندية مجلس التعاون الخليجي السادسة لكرة السلة بعد اسبوعها الثالث اثر حصوله على أربع نقاط نتيجة فوزه في المباريات الثلاث لعبها حتى الآن فاز في مباراته الأولى على أحد ٧٧/٧٠ وفاز في المباراة الثانية على العربي ٥٦/٦٣.

ومع أن القادسية يحتل الصدارة إلا أن الفريق لم يظهر بمستواه الحقيقي حتى الآن.. وذلك بالرغم من أن المباراتين يتربع عليهما كائتا على أرضه وبين جمهوره.. إضافة لضعف لائز نجوم السلة الكويتية وسيكون لقاءه في الأسبوع القادم مع الأهلي البحريني هو المحك الحقيقي لستاره.

سيكون في المدينة أمام العربي القطري.. أما المركز الرابع فقد احتلته فريق الشارقة من الإمارات بالرغم من أن الفريق لعب ثلاث مباريات.

لم يوفق الفريق بالفوز في واحدة منها حيث خسر الأولى بفارق من فريق أحد ٨٢ - ٧٥ وخسر الثانية من العربي ٥٧ - ٧٧ وجاءت فريضة الثالثة على أرضه وبين جمهوره من الأهلي ٥٨/٦٨.

الفريق كان مستقرا متنازلا أمام أحد ولا أدري ماذا حل به وإن يلعب في الأسبوع القادم وسيكون لقاءه الأخير في الأسبوع الخامس من الدور الأول مع القادسية على ملعبه.

أما الأهلي البحريني فلم يلعب سوى مباراة واحدة فاز فيها على الشارقة ٦٨ - ٥٠ وبعيده الآن نقطتان يحتل بها المركز الخامس.. وسيلعب في نهاية هذا الأسبوع في قطر في اللقاء المؤجل بينه وبين العربي.

مستواه لم يتكشف حتى الآن.. إلا أنه من الفرق المشرقة للفوز بالبطولة.. ويضم الفريق بين صفوفه لاعبين أجانب محترفين بالإضافة لبعض نجوم السلة في البحرين.

لعب مباراتين فاز في الأولى بمصوبة على الشارقة ٨٢/٥٨ وخسر الثانية من القادسية ٧٧/٧٠.

أحد هو الآخر ليس في مستواه الحقيقي ويظهر بمستوى متواضع أمام الشارقة والقادسية.. وأن استمر على ذلك

الفريق	لعب	فاز	خسر	له	عليه	نقاط
القادسية	٢	٢	-	١٤٠	١٢٦	٤
العربي	٢	١	١	١٢٢	١٢٠	٣
أحد	٢	١	١	١٥٥	١٦٠	٣
الشارقة	٢	١	١	١٢٠	١٢٠	٣
الأهلي	١	١	-	٦٨	٥٠	٢

### الناصر يعود للتحكيم مجددا



عبد الله الناصر

لحكم تتحركون جيدا حكم كرة القدم المعروف عبد الله الناصر.. والشهير ببرايت كيريل خط والذي كان يقف دائما وراء الغاء العديد من الأهداف.. وافقته الملاعب على مدى موسمين.. شوهد منذ أيام في ملعب الملز يمارس تدريباته بكل جدية وحسن استعداد للمشاركة في قيادة المباريات للدور الثاني.

حول اسباب ابتعاده خلال تلك الفترة قائلا: كنت في دورة تدريبية تتلخص بمجال عملي في الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. والإن وقد عدت الملكة.. بدأت استعيد لياقتي البدنية وذلك بهدف العودة بنوب جديد ليدان التحكيم..







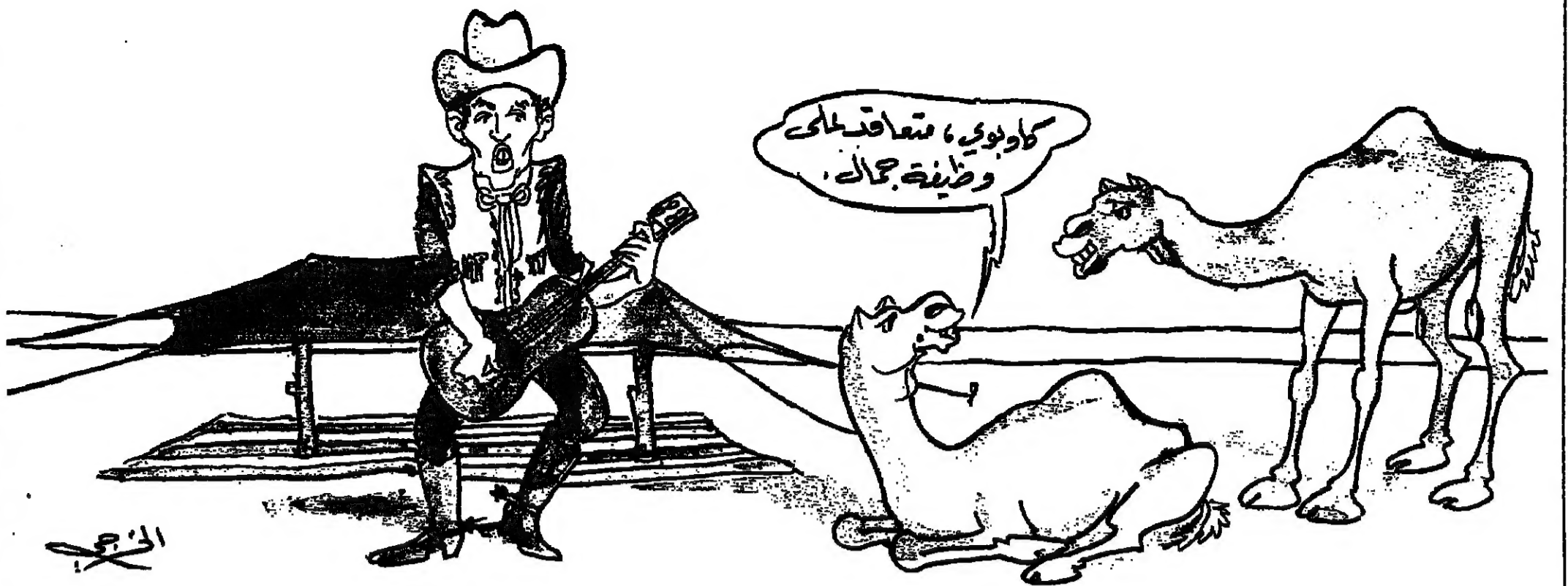








# الجزيرة



## اعتباراً من بداية الشهر الحالي:

### تطبيق النظام الجديد للهاتف السيار

يبدأ النظام الآلي للهاتف السيار الذي يعتبر عند اكتماله واحداً من أكبر الانظمة في العالم لهذا النوع من الخدمة الهاتفية بطاقة تصل إلى ١٩ ألف هاتف سيار وذلك في ٢٧ منطقة للخدمة الهاتفية (السيارات) بالإضافة إلى قطاعات رئيسية من الطرق التي تصل بين المراكز الأمانة بالسكان.

وأوضح معاليه بأن المشتركين بالهاتف السيار تتوفر في سياراتهم - من خلال النظام الآلي للهاتف السيار الذي يعمل بطريقة آلية كاملة - جميع المزايا التي توفرها الهواتف الثابتة في مكانهم.

### انتهاء دورتي المرضى بمستشفى الملك فهد

□□ جيزان - مكتب الجزيرة - سلطان مهدي عريشي : تنتهي اليوم الثلاثاء دورتي المرضى اللتان نظمتها وزارة الصحة بمستشفى الملك فهد العام بجيزان، وقد تدرّب المرضى في طريقتي وأسلوب التمرين بالمستشفى ومناقشة الأمراض الشائعة والمعدية والأمراض النساء والولادة.

### في أول اجتماع لها : اللجنة التنفيذية لأمانة متفرقي الجفاف تعد الخطوات التنظيمية لجمع التبرعات

□□ مكتب عبد الرحمن المصبيح : عقد مساء أمس الأول في مقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض اجتماع اللجنة التنفيذية المتفرقة عن اللجنة المحلية لأمانة المتفرقين من الجفاف في أفريقيا.

وقد تطرّق هذا الاجتماع إلى العديد من الأمور والطرق الكفيلة باستلام وإيصال التبرعات ، حيث تقرر قبول التبرعات النقدية في فروع البنك الأهلي التجاري ويتركز الرياض وشركة الراحي للصرافة والتجارة .



### الأمير فيصل بن بندر يواسي آل دابو ملحة، في فقدهم

□□ أبها - مكتب الجزيرة - صالحي الحمادي : انتقل إلى رحمة الله يوم السبت الماضي الشيخ محمد بن سعيد بن علي أبو ملحة أحد أعيان منطقة عسير عن عمر يناهز الثمانين لثراً مرض بالكبد المزيم القفاز أكثر من عام.

وقد استقبلت عائلة أبو ملحة العزاء في تقديمه وكان في مقدمة المعزين صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير.

وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن خالد الفيصل ومشيخ وأعيان المنطقة الجنوبية وكبار المسؤولين.

وقد تدرج القصيد في عدة وظائف حكومية وسلام مساهمة فعالة في فترات الدولة السعودية لثاء توحيد أجزاء المملكة.

و (الجزيرة) قتل لها للملح تقدم لأسرة آل أبو ملحة بجزائرها في فقدهم الخالي وتقدموا له أن يلهم الله وذويه الصبر والسلوان.

## تتم تسويتها قريباً:

### مائة مليون ريال مشاريع لمدينة الرياض

□□ كتب - خالد الهويش : اعتمد معالي وزير الشؤون البلدية والقروية إبراهيم العقري عدة مشاريع بلدية لأمانة مدينة الرياض - بلغت قيمتها

الاجمالية أكثر من مائة مليون ريال - وستتم تسويتها على عدد من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة قريباً.

هذا واشتملت هذه المشاريع على:

- مشروع السفلتة الأولية - لمنطقة شمال الرياض - بمقد بلغت قيمته (١٦,٩٤٣,٥٠٠) ريال - عمل أن يتم التنفيذ خلال اثني عشر شهراً.
- مشروع السفلتة الأولية - لمي التسيب مشرق الأبراج - بمقد بلغت (١٦,٧٠٦,٧٥٠) ريال - وحددت مدة التنفيذ اثني عشر شهراً.
- مشروع صيانة شوارع وميادين - شرق الرياض - بمقد قيمته (١٢,٣٢٠,٩٠٠) ريال - ومدة التنفيذ ستة أشهر.
- مشروع صيانة شوارع وميادين - غرب الرياض - بمقد بلغت قيمته (١٢,٤٦٣,٥٠٠) ريال - عمل أن يتم التنفيذ خلال اثني عشر شهراً.
- مشروع تنظيم حقائق عامة - بمقد بلغت قيمته (١٤,٨٧٠,٠٠٠) ريال - ومدة التنفيذ اثني عشر شهراً.
- مشروع صيانة شوارع وميادين - بمقد بلغت قيمته (١٢,٤٦٣,٥٠٠) ريال - عمل أن يتم التنفيذ خلال اثني عشر شهراً.
- مشروع تنظيم حقائق عامة - بمقد بلغت قيمته (١٤,٨٧٠,٠٠٠) ريال - ومدة التنفيذ اثني عشر شهراً.

واهتمت هذه المشاريع البلدية ضمن اهتمامات الوزارة الرامية إلى تحسين وتطوير جميع مدن وقرى المملكة لتنفيذ لتوجيهات صاحب الجلالة الملك المفدى.

اختتمت صباح أمس الدورة التدريبية الأولى للأخصائيات الاجتماعيات بمؤسسات الرعاية الاجتماعية بالمملكة والتي نظمتها مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدعم والتعاون مع وكالة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون الرعاية الاجتماعية.

وشترك في هذه الدورة التي استغرقت شهراً عشرين أخصائيات اجتماعيات من مختلف المؤسسات والمراكز

## إدارة الاشتراكات بكل من:

### الجزيرة والمطالعة

### تذكّر السادة المشتركين

### الذين تنتهي اشتراكاتهم

في ٩/٤/١٤٠٥ هـ الموافق ٣١/١٢/١٩٨٤ م

والذين يرغبون في تجديد اشتراكاتهم مراجعة قسم الاشتراكات بالمؤسسة وقروها... لتجديد اشتراكاتهم... وشكراً

الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ هاتف ٤٦٢١٢٢ / ٤٦٢١٢٣ / ٤٦٢١٢٤ - تليكس: ٢٠١٤٦٩ GAZATY SJ

فيلد كورن من دورين مفروشه فرش ممتازة

المطبخ - خلف فندقه صديق الدرس

مركز الخدمات العقارية

٤٦٣٠٢٧٧ ٤٦٣١٨٤٠

معرض ولحماء للديكور

في منطقة العليا بالسليمانية

- يقع على شارع رئيسي - ٦ فتحات
- ديكور فاخر ومكاتب
- مساحة المعرض بدون المكاتب
- حوالي ٤٦١ مترًا مربعًا
- تكييف عمومي مركزي ومزايأ أخرى

لزيد من المعلومات:

الإتصال لهاتف: ٤٧٧٢١١٢ - الرياض

### تنفذ خلال اجازة نصف العام : ١٨٣٠ طالبا يشاركون في ٦١ رحلة لعدد من المناطق التعليمية

□□ كتب خالد الهويش : قررت وزارة المعارف اقامة رحلات طلابية خلال اجازة نصف العام الدراسي بمختلف المناطق التعليمية وسيشارك في هذه الرحلات ١٨٣٠ طالباً يقسمون بأحدى وستين رحلة لعدد من المناطق التعليمية حيث سيقيم الطلبة المشاركون من منطقة المدينة المنورة وبحضر الباطن وحدة والخرج والقصيم بزيارة لاهيا، وطلاب من الجوف وعنترة سكنون رحلتهم إلى الاحساء، وطلاب من الدمام وعمرير سكنون رحلتهم إلى الباحة، وطلاب من الزلفي والرس إلى بيشة، وطلاب من جدة والباحة والدوامي إلى بيشة، وطلاب من العرض وجنادر وحائل وغيف والرياض إلى جدة، وطلاب من سدير والدمام إلى الجوف، وطلاب من الرياض والمدينة المنورة والخرج إلى جيزان، وطلاب من الاحساء وجيزان والدمام إلى حائل، وطلاب من المدينة المنورة وينبع والطائف إلى الخرج، وطلاب من المخزومة وككة المكرمة وأبها وحائل إلى الدمام، وطلاب من الطائف وتبوك إلى الرس، وطلاب من محال عسير والقفزة وككة المكرمة وصييا وولادي الدواسر والنماص إلى

قصر في ص الرقبة بريدة

١٤٠٥ هـ - واقع الجبال كثير

النقش والملاحة واسع القاء

على تملّك شوارع وبيوت

النامية مع:

عبد الله بن محمد

شركة الراحي وشركة الراحي

من تفرّع الخدمات الآتية:

- ١- سيارت ومركبات عراف
- ٢- بطاريات ومركبات
- ٣- مبيدات الحشرات
- ٤- مبيدات الفطريات
- ٥- مبيدات القمل

بأسعار مخفضة

الرياض: ٤٦٢١٢٢ / ٤٦٢١٢٣ / ٤٦٢١٢٤